

CENTRO UNIVERSITÁRIO BRASILEIRO (UNIBRA)
CURSO DE GRADUAÇÃO EM JORNALISMO

GUILHERME DE ALBUQUERQUE MENDONÇA SOBRAL
ISABELLY VITÓRIA NASCIMENTO DA SILVA

**CONSUMO DE *STREAMING*: COMO OS CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS
TORNARAM-SE NOTÍCIA EM JORNAIS PERNAMBUCANOS**

RECIFE
2021

GUILHERME DE ALBUQUERQUE MENDONÇA SOBRAL
ISABELLY VITÓRIA NASCIMENTO DA SILVA

**CONSUMO DE *STREAMING*: COMO OS CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS
TORNARAM-SE NOTÍCIA EM JORNAIS PERNAMBUCANOS**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Centro
Universitário Brasileiro (UNIBRA), como requisito parcial para a
obtenção do título de bacharel em Jornalismo.

Orientadora: Dra. Ana Paula Bornhausen da Silva Bandeira

RECIFE
2021

S677c

Sobral, Guilherme de Albuquerque Mendonça

Consumo de streaming: como os conteúdos audiovisuais tornaram-se notícia em jornais Pernambucanos./ Guilherme de Albuquerque Mendonça Sobral; Isabelly Vitoria Nascimento da Silva.. - Recife: O Autor, 2021.

228 p.

Orientador: Dra. Ana Paula Bornhausen da Silva Bandeira.

Trabalho De Conclusão de Curso (Graduação) - Centro Universitário Brasileiro – Unibra. Bacharelado em Jornalismo, 2021.

1. Audiovisual 2. Covid-19. 3. Streaming. 4. Jornais Pernambucanos. 5. Valor-Notícia. I. Centro Universitário Brasileiro. - Unibra. II. Título.

CDU: 070

GUILHERME DE ALBUQUERQUE MENDONÇA SOBRAL
ISABELLY VITORIA NASCIMENTO DA SILVA

**CONSUMO DE STREAMING: COMO OS CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS
TORNARAM-SE NOTÍCIA EM JORNAIS PERNAMBUCANOS**

Trabalho de conclusão de curso apresentado à Disciplina TCC II do Curso de Graduação em Jornalismo do Centro Universitário Brasileiro (UNIBRA), como parte dos requisitos para conclusão do curso.

Examinadores:

Orientadora - Dra. Ana Paula Bornhausen da Silva Bandeira.

Examinador 1 - Ma. Maria Cecília Beltrão Raposo.

Examinador 2 - Ma. Rosimere Pereira de Albuquerque.

Nota: _____

Data: ___ / ___ / ___

AGRADECIMENTOS

Sou a pessoa que lê todos os agradecimentos nos livros que chegam às minhas mãos. E, como todo leitor, sempre pensei no dia que eu teria que escrever um, só não imaginei que seria no TCC (risos), então aí vai: "A gente que é artista tem sempre que agradecer a todo mundo para ninguém poder falar que a gente não é humilde. Mas hoje eu queria muito agradecer a mim porque eu não desisti. Vocês sabem que eu sempre agradeço a vocês e hoje passou um filme na minha cabeça. Quero muito agradecer a mim". Mentira, não vou roubar a fala da Anitta no Rock in Rio 2019. Queria agradecer aos meus pais por terem pago meus estudos, inclusive a faculdade. Amo vocês! A minhas irmãs e ao meu sobrinho que acabou de nascer, cujos agradecimentos estou escrevendo do lado dele. Olá, Gabriel! Também quero deixar um beijo pra meus avós e pros parentes próximos.

Meus amigos do "Cacatuas", "Isso é muito LCD", "CantaSelena,CadêTuaVoz?", "Nova Guarda", "Nanos" e "CLientes insatisfeitos", sintam-se abraçados. Queria mandar um beijo pra Gabi, Mari, Inaê, Mazullo, Jhuany, Neto, Bruna e, é claro, para Os Seven e, principalmente, para Isa, cuja escolha de fazer o TCC juntos foi feita ainda lá no início da faculdade. Aqui também deixo registrada toda minha admiração por Ana Paula, Cecília, Rose, Glaucia, Fernanda Regueira, Davi, Everson e Synara. As melhores aulas que eu tive na faculdade vieram de vocês.

Não poderia deixar de agradecer também a Taylor Swift, Claudia Leitte, Sebastian Yatra, Lali, Demi Lovato, Olivia Rodrigo e todos os outros artistas cujas músicas fizeram parte da trilha sonora desse trabalho e de toda a minha vida. Por falar em agradecer a pessoas que provavelmente NUNCA vão ver isso aqui, quero agradecer a Pam Gonçalves e a Bel Rodrigues por fazerem lives de sprint e com isso me ajudarem a focar nessas leituras, que por muitas vezes achei INSUPORTÁVEL - sou sincero, não me odeiem.

Quero falar que, apesar de amar com todas as forças, eu não vou agradecer a minha cachorra, que ficava pedindo colo a TODO momento, inclusive nas horas da aula online. Frederica, eu te amo e sei que você é apenas um pinscher, mas lhe carregar por muito tempo PESA! Aos meus outros cachorros, Preta, Thor, Hulk e Flash, eu amo vocês também.

E, agora sim, imitarei a Anitta e agradecerei a mim mesmo, pois se tem uma coisa que eu cansei e não desisti de fazer foi esse TCC.

FUI!

– Guilherme de Albuquerque Mendonça Sobral

Gostaria de agradecer primeiramente a base sólida proporcionada pelos meus pais, pois todo apoio, segurança e amor me trouxeram até aqui. Eu amo vocês.

Agradeço também a nossa orientadora Ana Paula Bandeira, por espantar as minhas dúvidas diante a nova experiência que é realizar uma pesquisa. Se tudo ocorreu bem, grande parte do mérito é seu. Obrigada por nos guiar tão bem durante esses meses.

Agradeço ao meu parceiro e amigo Guilherme, por dividir a responsabilidade desse trabalho comigo, além dos vários momentos de descontração que aliviaram a carga que é a faculdade.

Agradeço também às professoras Cecilia Beltrão e Rosimere Albuquerque por se disporem a fazer observações para a construção deste trabalho.

Aos meus melhores amigos, Lucas e Gi, agradeço por sempre torcerem e me apoiarem em cada passo.

E à Bárbara Araújo sou grata por todos os anos de trabalho em conjunto. Eu não lidaria tão bem com essa etapa se não fosse por isso.

– Isabelly Nascimento.

RESUMO

Funcionando como um dos principais meios de consumo dos produtos de áudio e audiovisuais, os *streaming* passaram a fazer parte da rotina dos indivíduos e essa relação se intensificou ainda mais durante a pandemia da Covid-19. *Streaming* como *Globoplay* e *Netflix* expressaram um grande aumento de assinaturas no primeiro semestre de 2020. A plataforma nacional contabilizou o salto de 145% de assinaturas, enquanto a marca norte-americana conquistou quase 16 milhões de novos usuários. Com esse novo modelo de consumo, os temas relacionados aos *streaming* frequentemente vêm se transformando em pautas jornalísticas. Diante desse cenário, este trabalho se propõe a analisar as matérias presentes nos veículos *Diário de Pernambuco*, *Folha de Pernambuco* e *Jornal do Commercio* relacionadas ao *streaming* de audiovisual, correlacionando-as ao conceito de valor-notícia. As matérias analisadas refletem o período de março a junho de 2020, registrando alguns comportamentos adquiridos no início da pandemia de Covid-19 e espelhando discussões levantadas durante o tempo de isolamento do primeiro semestre de 2020, assim como também evidenciando nomes populares no meio dos *streaming* de audiovisual.

Palavras-chave: audiovisual; Covid-19; *streaming*; jornais pernambucanos; valor-notícia.

ABSTRACT

Functioning as one of the main means of consumption of audio and audiovisual products, streaming has become part of individuals' routines and this relationship has further intensified during the Covid-19 pandemic. Streaming such as Globoplay and Netflix expressed a large increase in subscriptions in the first half of 2020. The national platform accounted for a 145% jump in subscriptions, while the American brand gained almost 16 million new users. With this new consumption model, the themes related to streaming are frequently becoming journalistic themes. Given this scenario, this paper aims to analyze the articles present in the vehicles Diário de Pernambuco, Folha de Pernambuco and Jornal do Commercio related to audiovisual streaming, correlating them to the concept of news value. The analyzed articles reflect the period from March to June 2020, registering some behaviors acquired at the beginning of the Covid-19 pandemic and mirroring discussions raised during the isolation time of the first half of 2020, as well as highlighting popular names in the audiovisual streaming medium.

Keywords: audiovisual; Covid-19; streaming; newspapers from Pernambuco; news-value.

LISTA DE TABELAS

Tabela 1 - Matérias do Diario de Pernambuco referentes a março de 2020 (a partir do dia 12 de março)	22
Tabela 2 - Matérias da Folha de Pernambuco referentes a março de 2020 (a partir do dia 12 de março)	23
Tabela 3 - Matérias do Jornal do Commercio referentes a março de 2020 (a partir do dia 12 de março)	24
Tabela 4 - Matérias do Diario de Pernambuco referentes a abril de 2020	26
Tabela 5 - Matérias da Folha de Pernambuco referentes a abril de 2020	27
Tabela 6 - Matérias do Jornal do Commercio referentes a abril de 2020	28
Tabela 7 - Matérias do Diario de Pernambuco referentes a maio de 2020	29
Tabela 8 - Matérias da Folha de Pernambuco referentes a maio de 2020	30
Tabela 9 - Matérias do Jornal do Commercio referentes a maio de 2020	31
Tabela 10 - Matérias do Diario de Pernambuco referentes a junho de 2020	31
Tabela 11 - Matérias da Folha de Pernambuco referentes a junho de 2020	32
Tabela 12 - Matérias do Jornal do Commercio referentes a junho de 2020	33

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	10
1.1 PROBLEMA	11
1.2 OBJETIVO GERAL	11
1.2.1 Objetivos Específicos	11
1.3 JUSTIFICATIVA	11
2 O STREAMING COMO NOTÍCIA	13
2.1 O QUE É STREAMING?	13
2.2 JORNALISMO E VALOR-NOTÍCIA	17
3 METODOLOGIA DE PESQUISA	19
4 CATEGORIZAÇÃO DAS MATÉRIAS LEVANTADAS NOS JORNAIS PERNAMBUCANOS	22
5 CONSIDERAÇÕES FINAIS	35
REFERÊNCIAS	36
APÊNDICE A – Levantamento das matérias publicadas no Diario de Pernambuco	41
APÊNDICE B – Levantamento das matérias publicadas na Folha de Pernambuco	58
APÊNDICE C – Levantamento das matérias publicadas no Jornal do Commercio	73
ANEXO A - Matérias do Diario de Pernambuco	86
ANEXO B - Matérias da Folha de Pernambuco	149
ANEXO C - Matérias do Jornal do Commercio	186

1 INTRODUÇÃO

Streaming é uma forma de oferta e aquisição de conteúdos online, que possibilita ao usuário ter acesso às mais diversas mídias (filmes, séries, vídeos, livros, notícias ou músicas), sem precisar baixar qualquer arquivo¹. Tornou-se popular em meados da década de 2010, com a chegada da *Netflix*². No entanto, surgiu nos Estados Unidos em meados dos anos 1990, com um serviço de áudio chamado Real Audio, que - segundo dados do blog TCA - por usar tecnologias precárias, possuía uma baixa qualidade³.

As plataformas de *streaming* são atualmente a maneira mais simples de consumir música, filmes e séries de forma legal. Tornou-se, de acordo com o jornal britânico *The Guardian*, mais popular que o consumo de mídias físicas como DVDs e CDs, e virando assim um pesadelo para colecionadores, uma vez que, com a queda das vendas, essas mídias passam a ser produzidos em menor escala⁴. Entre as plataformas de streaming estão a já citada *Netflix*, o *Globoplay*⁵, o *Spotify*⁶ e o *Tidal*⁷.

Seu ápice - conforme os números divulgados pela revista *Forbes* - ocorreu no ano de 2020, quando o mundo foi assolado pela pandemia da Covid-19, uma doença viral de rápida transmissão, causada pelo novo coronavírus (SAR-COV-2) que teve sua origem na China, no final de 2019. O SAR-COV-2 – que originou a COVID-19 - afeta o sistema respiratório, causando falta de ar e, em casos mais graves, pneumonia e síndrome respiratória aguda. Para prevenir a doença, as recomendações iniciais foram higienização das mãos, o uso de máscaras e o isolamento social, sendo esse o motivo pelo qual as pessoas precisaram

¹ Tecnoblog. Disponível em: <<https://tecnoblog.net/290028/o-que-e-streaming/>>.

² Serviço de *streaming* norte-americano focado em séries e filmes.

³ Dados do Blog TCA. Disponível em <<https://www.tca.com.br/blog/a-incrivel-historia-do-streaming/>>

⁴ Dados do Jornal da USP. Disponível em: <<https://jornal.usp.br/atualidades/mercado-de-dvd-ainda-e-rentavel-apesar-das-alternativas-digitais/>>.

⁵ Serviço de streaming brasileiro focado em novelas da Globo, da televisão, filmes, séries e *pay-per-view* do Big Brother Brasil.

⁶ Serviço de streaming voltado à música.

⁷ Serviço de streaming voltado para música, que tem como um dos donos cantor e rapper norte-americano, Jay-Z.

forçadamente ficar dentro de casa e acabaram encontrando no consumo de música, filmes e séries um conforto nos tempos incertos.

1.1 PROBLEMA

Considerando as mudanças comportamentais da sociedade em relação ao modo de consumo do entretenimento, como os conteúdos relacionados às plataformas *streaming* viraram matéria em jornais pernambucanos?

1.2 OBJETIVO GERAL

Compreender como o jornalismo, por meio dos veículos *Diário de Pernambuco*, *Folha de Pernambuco* e *Jornal do Commercio*, tratou de temáticas envolvendo as plataformas *streaming*, entre os meses de março e junho de 2020, período inicial e mais rigoroso do isolamento social devido à pandemia da Covid-19.

1.2.1 Objetivos Específicos

1 - Identificar quais temas e plataformas de *streaming* tornaram-se matéria jornalística nos veículos *Diário de Pernambuco*, *Folha de Pernambuco* e *Jornal do Commercio*.

2 - Analisar os critérios de noticiabilidade nos meios de comunicação *Diário de Pernambuco*, *Jornal do Commercio* e *Folha de Pernambuco*, em matérias relacionadas às plataformas de *streaming*.

3 - Comparar, a partir da análise de conteúdo, as matérias relacionadas às plataformas de *streaming* dos jornais *Diário de Pernambuco*, *Folha de Pernambuco* e *Jornal do Commercio*.

1.3 JUSTIFICATIVA

A pandemia da Covid-19 acelerou mudanças comportamentais em relação à tecnologia, dentre elas a forma de se consumir conteúdo audiovisual. Durante o período, marcas já consolidadas, como o *Globoplay* (Brasil) e a *Netflix* (EUA), expandiram ainda mais seus números de assinantes. O *streaming* nacional registrou o salto de 145% de assinaturas no primeiro semestre de 2020, enquanto a *Netflix*

conquistou quase 16 milhões de assinaturas no mesmo período⁸. O número de novos assinantes manteve o ritmo de crescimento esperado em janeiro e fevereiro, mas ao chegar no último mês do trimestre, esse número saltou, chegando a mais do que duplicar a previsão inicial para o primeiro trimestre. Até o mês de março, a *Netflix* acumulava 183 milhões de assinaturas ao redor do mundo⁹. Nesse mesmo período, chegaram ao Brasil novos nomes no mercado de *streaming*, como *Disney+* e *HBO Max*.

Em razão de ser uma tecnologia recente, questões legais, como a regulamentação do *streaming*, seguem em discussão. A Lei do SeAC¹⁰ dispõe sobre a comunicação audiovisual de acesso condicionado, aquela que utiliza uma estrutura de telecomunicações para fornecer o produto, o que não é o caso das plataformas de *streaming*. Ladeira (2019) afirma, em seu artigo *Redes Imbróglis: A Regulamentação do Streaming no Brasil e suas Ambiguidades*, que “as indecisões que surgem refletem a dificuldade de propor modelos aptos a lidar com esta complexidade contemporânea acima” (2019, p.73).

Em uma busca no portal de periódicos da CAPES, foi possível encontrar pesquisas realizadas sobre *streaming* e jornalismo com olhar para as plataformas de áudio. Com o ineditismo do enfoque nos conteúdos audiovisuais sob a ótica jornalística, e considerando a frequência de matérias veiculadas em jornais pernambucanos a respeito do tema, seja abordando lançamentos nas plataformas ou o que ocorre nos bastidores, esta pesquisa propõe identificar as plataformas de *streaming* e os temas relacionados a esse universo, alinhando-os aos critérios de noticiabilidade, elencados por Traquina (2005) como sendo notoriedade, proximidade, relevância, novidade, tempo e notabilidade.

⁸ Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/impulsionados-pela-pandemia-servicos-de-streaming-se-multiplicaram-em/166958/>>.

⁹ Disponível em: <<https://www.tecmundo.com.br/minha-serie/157251-quarentena-netflix-consegue-quase-16-milhoes-de-novos-assinantes.htm>>.

¹⁰ Lei nº 12.485, de 12 de setembro de 2011. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2011/lei/l12485.htm>

2 O STREAMING COMO NOTÍCIA

2.1 O QUE É STREAMING?

Streaming é uma forma de distribuição e aquisição de dados, que veio na contramão do *download*, uma vez que a transmissão é totalmente gerada através da internet, não ocupando espaço no Disco Rígido (HD) do computador, como acontece com o *download*.¹¹ Exemplos de *streaming* são a *Netflix*¹², o *Globoplay*¹³, o *Spotify*¹⁴ e o *Tidal*¹⁵.

O *streaming* veio junto com um momento de transição, não só para o audiovisual, mas para a própria cultura mundial como um todo. Com ele, a experiência com o som e a imagem se desprende do aparelho de televisão e se torna dados, o audiovisual passa a contar com uma grande variedade de conteúdo e infraestrutura em transmissões em Ultra HD em qualquer lugar, por meio de aplicativos, desde que tenha fibra ótica ou dados móveis (LADEIRA, 2016).

Os serviços de *streaming* de vídeo começaram a operar nos EUA em 2006. No entanto, só se popularizaram na década de 2010, resultado da disseminação e barateamento da internet banda larga e do domínio de televisores *smart* (que possuem capacidade de se conectar à internet) e dos *smartphones* (telefone celular com acesso a sistemas como *Android* e *IOS*). Porém, segundo dados do Blog TCA, lá nos anos 90, uma empresa chamada *Progressive Network* lançava o *Real Audio*, no qual a transmissão ocorria em mono e com arquivos altamente compactos. Dessa forma, a qualidade que chegava aos ouvintes era muito inferior a do rádio.¹⁶

¹¹ Tecnoblog. Disponível em: <<https://tecnoblog.net/290028/o-que-e-streaming/>>.

¹² Serviço de streaming norte-americano focado em séries e filmes.

¹³ Serviço de streaming brasileiro focado em novelas, filmes, séries e pay-per-view do *Big Brother Brasil*.

¹⁴ Serviço voltado ao *streaming* de música.

¹⁵ Serviço de *streaming* voltado para música que tem como um dos donos o rapper Jay-Z.

¹⁶ Com dados do Blog TCA. Disponível em: <<https://www.tca.com.br/blog/a-incrivel-historia-do-streaming#:~:text=A%20primeira%20empresa%20a%20popularizar,e%20utilizava%20arquivos%20altamente%20compactados>>.

A *Netflix* - serviço de *streaming* mais popular do mundo¹⁷ – abre as portas em 1998, quando servia como um serviço de compras e alugueis de DVDs via correios. A transformação em *streaming* passou a ocorrer apenas em 2007¹⁸. Restrito aos EUA, o serviço de locações de DVDs ainda é ativo e possui mais de 2 milhões de clientes.

19

2011 foi o ano em que os *streaming* passaram por algumas mudanças que contribuíram com a sua expansão. A primeira é que os serviços começaram a criar conteúdos exclusivos para as plataformas de *streaming*, sendo o *hulu*²⁰ o pioneiro nesse movimento. A outra novidade é a chegada do *Spotify* nos Estados Unidos, após atrasos e anos de negociações com as principais gravadoras, e a expansão da *Netflix* para mais países, sendo um deles o Brasil, que, na época, possuía planos por 15 reais mensais.

Ainda em 2011, a plataforma de vídeos *Justin.TV* lançou a *Twitch*²¹, voltada para transmissão de *lives* de *games*. A *Twitch* viria a ultrapassar a popularidade de sua plataforma mãe e, em 2014, a *Justin.TV* chegava ao fim, ao mesmo tempo em que a *Twitch* passava a pertencer ao grupo *Amazon*. No entanto, a plataforma só ganhou, de fato, reconhecimento nos últimos anos da década de 2010, e hoje não é usada apenas por *gamers*. Nela é possível encontrar transmissões dos mais diversos conteúdos, como por exemplo a possibilidade de se fazer leituras conjuntas ou assistir a séries, *realities*, filmes e outros programas de entretenimento junto com os seus seguidores.

No mesmo ano em que a *Amazon* comprou a *Twitch*, chegava ao Brasil o *Spotify* – a plataforma mais popular de *streaming* no segmento de música²² –, após

¹⁷ Dados da Revista Super Interessante: <<https://super.abril.com.br/cultura/infografico-qual-o-streaming-com-mais-assinantes-no-mundo/>>. Acesso em: 10 Nov. 2021.

¹⁸ Artigo de João Martins Ladeira: *Negócios de audiovisual na internet: uma comparação entre Netflix, Hulu e iTunes-AppleTV, 2005-2010*.

¹⁹ Dados da Revista Pequenas Empresas, Grandes Negócios: <<https://revistapegn.globo.com/Tecnologia/noticia/2020/09/por-que-2-milhoes-de-pessoas-ainda-rece-bem-dvds-da-netflix-por-correio.html>>.

²⁰ O *Hulu* (estilizado como *hulu*) é um serviço de *streaming* pertencente ao grupo *Disney*, fundado em 2007, no entanto no Brasil o serviço só foi lançado em Agosto de 2021 com o nome de *STAR+*.

²¹ A *Twitch* é uma plataforma de *streaming* focada na transmissão ao vivo de jogos/*games*.

²² Com dados do Tecnoblog: <<https://tecnoblog.net/332744/streaming-audio-musica-cresceu-32-porcento-2019-spotify-apple-music/>>. Acesso em: 13 de Nov. 2021.

um período de acesso apenas por convite. Porém, naquele mesmo ano, a plataforma se envolveu em uma de suas polêmicas mais famosas, quando artistas – entre eles Beyoncé, Coldplay e Taylor Swift - começaram a criticar o repasse dos lucros a eles, uma vez que a plataforma estava cada vez mais popular, mas os repasses continuavam pequenos.²³

Com a popularização da *Netflix*, os estúdios de audiovisual viram nos *streaming* uma forma de lucrar. Nasceram assim várias plataformas – só no Brasil já existem mais de dez – e o que antes era mais vantajoso por ter tudo reunido em um só plataforma, no caso a *Netflix*, agora está disseminado, se assemelhando a TV a Cabo, onde os conteúdos não ficam concentrado em um só canal, mas espalhado por vários canais fechados – que geralmente são os que possuem os direitos das séries, filmes e programas mais desejados –, que por sua vez ficam misturados em vários planos das operadoras de TV.

O excesso de serviços de *streaming* leva para a internet a famosa briga entre emissoras por audiência – nesse caso, por clientes. Os *streaming* passam a viver uma grande disputa, para assim conseguir projetos com as grandes corporações do entretenimento em busca do conteúdo mais popular (Ladeira, 2013). Nessa busca constante por relevância, algumas conexões acabam sendo feitas, como a parceria entre o *Disney+* e o grupo Globo, a qual, segundo o site Notícias da TV²⁴, o serviço de *streaming* norte-americano terá suas séries nacionais produzidas nos Estúdios Globo – antigo PROJAC.

Um levantamento do site Canaltech²⁵ revelou que o plano básico das onze principais plataformas de *streaming* de vídeo disponíveis no Brasil sai por um total

²³ Dados do G1. Disponível em: <<http://g1.globo.com/musica/noticia/2014/11/taylor-swift-retira-todas-suas-musicas-do-spotify-antes-de-lancar-album.html>>. Acesso em: 20 ago. 2021

²⁴ Disponível em: <<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/televisao/disney-estreita-parceria-com-globo-e-gravara-series-nacionais-no-projac-49656>>. Acesso em 09 Nov. 2021.

²⁵ Balanço feito pelo Canaltech no dia 22 de julho de 2021, levando em conta os preços dos seguintes serviços: *Apple TV+*, *Amazon Prime Video*, *Cruchyroll*, *Disney+*, *Globoplay*, *HBO Max*, *Looke*, *Netflix*, *Paramount+*, *Starzplay* e *Telecine*. Disponível em: <<https://canaltech.com.br/entretenimento/quanto-custa-assinar-todos-os-streamings-no-brasil-186865/>>.

de 221 reais mensais, um preço considerado alto em comparação aos pacotes básicos de TVs por assinatura.

2.2 JORNALISMO E VALOR-NOTÍCIA

Surgido em meados do século XVII, como consequência da invenção da prensa de Gutenberg – chegando no Brasil apenas no início do século XIX²⁶, o jornalismo é uma luta pela conquista de leitores, ouvintes e telespectadores, através da palavra, de forma que os leitores entreguem sua lealdade ao veículo em troca de notícias. Nessa batalha entra em jogo a objetividade, ou melhor, o seu mito, afinal uma matéria produzida por um ser humano, é – mesmo que lá no fundo – parcial. Pois as pessoas possuem toda uma carga cultural (ROSSI, 1980).

O jornalismo é uma das formas que facilitaram o entendimento da história da humanidade desde o seu surgimento, afinal, como escreveu Heloiza Golbspan Herscovitz (2007), no seu artigo *Análise de conteúdo em jornalismo*²⁷, se uma parte da humanidade sumisse amanhã, mas restassem livros, jornais, revistas, filmes, CDs e outros artefatos, teria material suficiente para que os que ficaram pudessem, através da análise de conteúdo, interpretar a vida social da época.

Os valores-notícia estão relacionados a critérios que são levados em conta na decisão sobre qual notícia é mais relevante que a outra. Esses critérios de noticiabilidade são, conforme Traquina (2005):

- Notoriedade da pessoa principal do acontecimento;
- Proximidade em termos geográficos e culturais;
- Relevância do acontecimento em relação aos impactos causados na vida cotidiana;
- Novidade, ou seja, o que há de novo;
- Tempo, na sua forma de atualidade, podendo servir como gancho para outras matérias; ou o tempo como data específica, justificando assim a noticiabilidade de acontecimentos que já teve lugar no passado;
- Notabilidade, sendo a qualidade de ser visível, de ser tangível.

²⁶ Dados do site Politize: <<https://www.politize.com.br/jornalismo/>>. Acesso em: 17 Nov. 2021

²⁷ Disponível no livro *Metodologia de Pesquisa em Jornalismo* de Claudia Lago e Marcia Benetti.

Nilson Lage (2012):

- Proximidade: o indivíduo se interessa principalmente pelo o que está próximo.
- Atualidade: o conceito do indivíduo se interessar pelo fato que está próximo em relação ao tempo.
- Identificação social: observa a sociedade em seu formato de pirâmide social, direcionando o tipo de conteúdo para as classes mais adequadas.
- Intensidade: leva-se em conta os números apresentados, principalmente em acontecimentos semelhantes. Ele fala que os valores muito grandes ou pequenos são difíceis de dimensionar no cotidiano.
- Ineditismo: o acontecimento raro que desperta o interesse, que tem estabelecido faixas de quantificação, sendo elas o fato inevitável, o fato provável, o fato improvável e o fato de extrema improbabilidade.
- Identificação humana: “o universo dos ídolos vivos” (LAGE, 2012, p. 95), tratando-se de figuras na sociedade que despertam o interesse público, como cantores e atletas.

E por fim Lia Seixas (2018):

- A frequência com que o evento acontece: quanto menor a probabilidade de acontecer, mais relevante ele é;
- Grau de importância dele para o local e seus cidadãos;
- As pessoas envolvidas, ou seja, qual o grau de importância desse sujeito na sociedade? Qual o estado dos envolvidos? Houve mortes?;
- Impacto do acontecimento na vida/cotidiano dos cidadãos;
- Espaço geográfico que o veículo cobre.²⁸

Valores-notícia são, conforme Lia Seixas (2018), aquilo que o cidadão deve saber. A autora cita como exemplo o desvio de dinheiro público, que é um consenso de notícia considerada importante independente da mídia que está passando-a²⁹.

²⁸ Artigo *Valores Notícias: uma proposta de análise*, de Lia Seixas (2018)

²⁹ Publicação impressa, TV, rádio ou digital.

Em resumo, o jornalismo é a profissão/atividade que lida com a coleta/apuração e propagação de informações.³⁰ É um dos pilares da construção de uma sociedade justa, pois é um ponto importantíssimo para a democracia, pois, nenhuma democracia pode ser considerada uma, se não possui liberdade de imprensa e pleno acesso à informação.³¹

³⁰ Observatório da Imprensa:
<<http://www.observatoriodaimprensa.com.br/feitos-desfeitas/ed719-afinal-o-que-e-jornalismo/>>.
Acesso em: 17 Nov. 2021.

³¹ ONU Brasil: <https://www.youtube.com/watch?v=E_WwgxgCCns>.

3 METODOLOGIA DE PESQUISA

Partindo da metodologia de Análise de Conteúdo jornalística, definida por Herscovitz (2007) como o recolhimento e análise de textos com o objetivo de fazer inferências sobre seus conteúdos e formatos, enquadrando-os em categorias previamente testadas, foram selecionadas matérias jornalísticas dos veículos *Diário de Pernambuco*³², *Folha de Pernambuco*³³ e *Jornal do Commercio*³⁴, selecionados por serem os jornais mais tradicionais de origem impressa em Pernambuco. Essas matérias, levantadas em formato digital, foram relacionadas às plataformas de *streaming*, partindo do dia 12 de março (quando foi registrado o primeiro caso de Covid-19 no Estado)³⁵, até o fim de junho, fechando o primeiro semestre da pandemia da Covid-19 e o período de maior restrição do isolamento social.

A busca dessas matérias foi realizada através do site *Google*, com a delimitação por período mensal. As palavras-chave utilizadas para a pesquisa foram *streaming*, *Netflix*, *Globoplay*, *Amazon Prime*, *HBO*, *Disney+*, escolhidas a partir de observações prévias de matérias, junto ao nome dos veículos de comunicação.

Primeiramente foi feita a categorização das matérias pelo *streaming* ao qual se referiam e pelo tema da matéria. As temáticas ficaram classificadas como bastidores, conteúdo, informações técnicas, lançamento e repercussão. Foram definidas previamente, seguindo a etapa de classificação e interpretação da análise de conteúdo de Herscovitz, que diz: “o processo de conceituação precede o de classificação de conteúdo” (2007, p. 132).

A categorização baseou-se em dois fatores: o título e o texto da matéria. Em sua maioria, os títulos apontavam qual plataforma ou tema a matéria abordava,

³² O mais antigo periódico em circulação na América Latina, fundado em 7 de novembro de 1825. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/>>.

³³ O jornal *Folha de Pernambuco*, fundado em abril de 1998, integra o Grupo EQM, um grupo empreendedor solidificado no Nordeste. A Folha de Pernambuco sofreu uma transformação editorial em julho de 2013, se distanciando do jornalismo policial, passando a abordar assuntos da política local e nacional, da economia e da prestação de serviços. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/a-folha-de-pernambuco/>>.

³⁴ Fundado em fevereiro de 1919, é o mais antigo veículo de mídia do Sistema Jornal de Commercio de Comunicação. Desde de março de 2021, o JC deixou de circular no modo impresso, tornando-se totalmente digital. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/institucional/2020/03/420604-historia-do-jornal-do-commercio.html>>.

³⁵ Disponível em <<https://www.folhape.com.br/noticias/casal-do-recife-sao-primeiros-casos-de-coronavirus-em-pernambuco/133219/>>.

como foi o caso da publicação de março do *Diário de Pernambuco intitulada "Streaming tem estouro de audiência com a pandemia, mas pirataria também cresce"*, classificada neste trabalho como "informações técnicas". Contudo, o título citado não diz quais são as plataformas presentes na matéria, portanto, houve a necessidade da leitura do texto para completar a categorização.

A partir da análise de conteúdo também foi possível comparar questões como quantidade de matérias publicadas mensalmente e matérias semelhantes ou iguais em diferentes veículos, assim como identificar matérias de agência de notícia, editoria e assinadas por jornalistas.

Depois dessa distribuição, foram correlacionadas aos critérios que compõem o valor-notícia, definido por Traquina (2005) como:

- Notoriedade da pessoa principal do acontecimento;
- Proximidade em termos geográficos e culturais;
- Relevância do acontecimento em relação aos impactos causados na vidas das pessoas;
- Novidade, tratando-se do que há de novo;
- Tempo, na sua forma de atualidade, podendo servir como gancho para outras matérias; ou o tempo como data específica, justificando assim a noticiabilidade de acontecimentos que já teve lugar no passado;
- Notabilidade, sendo a qualidade de ser visível, de ser tangível.

Alinhado também aos critérios de valor-notícia definidos por Nilson Lage (2012), que se assemelham aos estabelecidos por Traquina:

- Proximidade: o indivíduo se interessa principalmente pelo o que está próximo.
- Atualidade: o conceito do indivíduo se interessar pelo fato que está próximo em relação ao tempo.
- Identificação social: observa a sociedade em seu formato de pirâmide social, direcionando o tipo de conteúdo para as classes mais adequadas.
- Intensidade: leva-se em conta os números apresentados, principalmente em acontecimentos semelhantes. Lage (2012) afirma que os valores muito grandes ou pequenos são difíceis de dimensionar no cotidiano.

- Ineditismo: o acontecimento raro que desperta o interesse, que tem estabelecido faixas de quantificação, sendo elas o fato inevitável, o fato provável, o fato improvável e o fato de extrema improbabilidade.
- Identificação humana: “o universo dos ídolos vivos” (LAGE, 2012, p. 95), tratando-se de figuras na sociedade que despertam o interesse público, como cantores e atletas.

4 CATEGORIZAÇÃO DAS MATÉRIAS LEVANTADAS NOS JORNAIS PERNAMBUCANOS

As matérias levantadas nos veículos *Diário de Pernambuco*, *Folha de Pernambuco* e *Jornal do Commercio* foram categorizadas através dos temas abordados e da plataforma de *streaming* citada. Os temas foram divididos em bastidores, conteúdo, lançamento, informações técnicas e repercussão. A catalogação das matérias consta nos apêndices A, B e C.

As pautas que abordavam o que havia por trás das câmeras, como, por exemplo, questões de produção e elenco, foram classificadas como **bastidores**. As etiquetadas como **conteúdo** incluem matérias de filmes, séries e documentários já disponíveis na plataforma de *streaming*, enquanto a divisão de **lançamentos** se volta para os conteúdos que ainda não constam no catálogo da plataforma. Quando a pauta se tratava de informações sobre audiência, regras abrangentes ao mundo do *streaming* e novidades da plataforma, como novas funções ou nova aparência, eram categorizadas como **informações técnicas**. As rotuladas como **repercussão** foram as matérias que abordaram os desdobramentos nas redes sociais e em outras mídias relacionadas ao mundo do *streaming*.

Na categorização de matérias por *streaming* levou-se em consideração a qual plataforma o conteúdo pautado se referia. Contudo, algumas matérias chegaram a abordar mais de uma plataforma ou mais de um tema, portanto, o total da coluna dos números de matérias por tema ou *streaming* pode ser diferente do total de matérias mensais do veículo.

Tabela 1 - Matérias do *Diário de Pernambuco* referentes a março de 2020 (a partir do dia 12 de março).

TEMAS	Bastidores	Conteúdo	Info. Téc.	Lançamento	Repercussão
Número de matérias	1	3	4	3	0

STREAMING	Amazon Prime	HBO	Globoplay	Looke	Netflix
Número de matérias	3	2	3	1	8
Total de matérias no mês	11				

O *Diário de Pernambuco* se sobressai em relação à quantidade de matérias publicadas no mês de março de 2020 em comparação aos outros dois veículos analisados, que se assemelham em relação ao volume de matérias. O tema **informações técnicas** mostrou-se com o maior número de matérias (4). Os títulos destacam o crescimento do consumo da plataforma e suas consequências, como é o caso de “Streaming tem estouro de audiência, mas pirataria também cresce”, publicado no dia 21. O assunto demonstra relevância ao associarmos ao conceito de atualidade. Em março de 2020, o mundo passava por mudanças em suas rotinas com a adoção do isolamento social como principal método de defesa contra o novo coronavírus.

O *Diário de Pernambuco* traz novidades a respeito das próximas temporadas das séries *Friends* e *La Casa de Papel*, nomes relevantes na cultura *pop* atual, logo, as matérias possuem maior possibilidade de despertar o interesse dos leitores, devido à aproximação cultural.

Em relação à assinatura das matérias do *Diário*, a maioria dos créditos são da agência de notícia brasileira *FolhaPress*, que assina seis matérias no mês e se mantém frequente nos meses seguintes analisados. Outro nome que surge é o veículo *Estado de Minas*, no texto intitulado “Esperada reunião da série 'Friends' foi adiada para maio”.

Tabela 2 - Matérias da *Folha de Pernambuco* referentes a março de 2020 (a partir do dia 12 de março).

TEMAS	Bastidores	Conteúdo	Info. Téc.	Lançamento	Repercussão
-------	------------	----------	------------	------------	-------------

Número de matérias	0		4		2		1		0	
STREAMING	Amazon Prime	Apple Tv	Discovery Plus	Globo play	Google play	Netflix	N o w	Telecine	Vivo Play	YouTu be Premi um
Número de matérias	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1
Total de matérias no mês	7									

A *Folha de Pernambuco* também traz matérias relacionadas a mudanças nas plataformas devido ao período de isolamento, como é o caso da matéria intitulada "Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante pandemia", conteúdo publicado também pelo *Diário de Pernambuco* (ambas as matérias assinadas pela *FolhaPress*). Contudo, das sete matérias levantadas no mês, quatro foram etiquetadas como **conteúdo**. A *Folha*, embora publique matérias relacionadas ao isolamento social, assim como o *DP*, opta pelo caminho de indicações, como é o caso dos textos intitulados "Em tempos de quarentena, confira oito filmes vencedores do Oscar na Netflix" (20 de março) e "Oito filmes pernambucanos para assistir no período de isolamento" (30 de março).

Sobressaem também as plataformas de *streaming* levantadas nas matérias da *Folha de Pernambuco*. Nomes mais populares encontrados nos outros dois veículos, como *Amazon Prime* e *Netflix*, aparecem também no jornal, com a *Netflix* tendo o maior número de matérias registradas, mas houve plataformas menos citadas pelos demais jornais, como é o caso da *Apple TV*, *Discovery Plus*, *Telecine* e *Youtube Premium* (embora este último também tenha aparecido nos outros veículos, mas na sua forma de rede social).

Tabela 3 - Matérias do *Jornal do Commercio* referentes a março de 2020 (a partir do dia 12 de março).

TEMAS	Bastidores	Conteúdo	Info. Téc	Lançamento	Repercussão
Número de matérias	2	4	0	0	0
STREAMING	Amazon Prime	Netflix	—	—	—
Número de matérias	2	4			
Total de matérias no mês	6				

O *Jornal do Commercio* trata de nomes também citados pelo *Diário de Pernambuco*, como a série *La Casa de Papel* e o documentário sobre Marielle Franco, porém, se diferencia na abordagem. O *JC* traz apenas informações da atriz da série espanhola, infectada com coronavírus, mas aprofunda ao falar do documentário sobre a socióloga e vereadora do Rio de Janeiro, assassinada em março de 2018. Enquanto o *DP* cobre a questão da audiência do primeiro episódio da produção do *Globoplay*, exibida em TV aberta.

Há apenas duas matérias atreladas à categoria de **bastidores**, sendo uma delas já citada anteriormente (a atriz de *La Casa de Papel*) e outra que trata de uma entrevista com a protagonista da série *Betty em Nova Iorque*, da *Netflix*. O texto sobre a intérprete da policial Raquel Murillo da produção espanhola, que informa sobre a infecção do coronavírus, torna-se relevante de publicação por conta da própria atriz, seguindo o conceito de notoriedade, de Traquina (2005), e o de identificação humana, definido por Lage (2012), mas também pelo contexto vivido. Com a pandemia recém-declarada³⁶ e os números de infectados pelo coronavírus crescendo a nível exponencial, notícias a respeito de famosos diagnosticados com a Covid-19 tornaram-se frequentes nos meios de comunicação.

³⁶ A Organização Mundial da Saúde declarou a pandemia do coronavírus em 11 de março de 2020. Disponível em: <<https://g1.globo.com/bemestar/coronavirus/noticia/2020/03/11/oms-declara-pandemia-de-coronavirus.ghtml>>.

Tabela 4 - Matérias do *Diário de Pernambuco* referentes a abril de 2020.

TEMAS	Bastidores	Conteúdo	Info. Téc.	Lançamento	Repercussão	—
Número de matérias	4	4	2	7	1	
STREAMING	Amazon Prime	Disney+	HBO	Globoplay	Netflix	Não Cita
Número de matérias	3	3	1	5	4	2
Total de matérias no mês	18					

No mês de abril, houve o levantamento de 18 matérias veiculadas no *Diário de Pernambuco*. A *Disney+*, embora ainda não tivesse sido disponibilizada nessa época no Brasil, aparece como um dos *streaming* citados, com os textos intitulados “*Estreias de Mulan, Indiana Jones 5 e mais dez filmes são alteradas devido ao coronavírus*” (3 de abril) e “*Nova série inspirada em Star Wars será sobre personagem feminina*” (23 de abril). As matérias foram assinadas pelas agências de notícias *FolhaPress* e *AFP*, respectivamente. Tratando-se do primeiro título apresentado, categorizado como **lançamento**, a notícia pode ser relacionada aos critérios da novidade, assim como todas as matérias etiquetadas como **lançamento**, e o de relevância, devido à mudança no calendário das estreias decorrente da pandemia, afetando assim os que costumam frequentar os cinemas.

Outra matéria das três atreladas ao *streaming* da *Disney*, sobre a divulgação do novo calendário de filmes para o ano de 2020 e 2021, aborda uma característica já citada anteriormente neste trabalho, o da mudança no meio de consumo de conteúdos audiovisuais. Na matéria, além de conter informações das novas datas de estreia dos filmes nos cinemas, consta alternativa que outras marcas buscaram, a de lançar alguns filmes planejados para estrear no cinema, diretamente na plataforma de *streaming*. Esse também é o caso da matéria “*Filme de Scooby-Doo será lançado em streaming devido ao coronavírus*” (21 de abril), contudo, deve-se salientar que nenhum *streaming* foi citado durante o texto.

Se destaca no mês de abril o *Globoplay*, ultrapassando a *Netflix* nos números contabilizados. Um movimento comum no início do período de isolamento social foram as *lives* realizadas por artistas em redes sociais como *YouTube* e *Instagram*, na intenção de levar o entretenimento para dentro das casas. Diante desse cenário, a *Globo* decidiu adotar a mesma estratégia, porém investindo na multiplataforma, e

é disso que se trata a matéria “*Ivete Sangalo terá live exibida ao vivo pela Globo em estreia de projeto multiplataforma*” (16 de abril). A *live* foi transmitida de forma simultânea pela TV aberta e o canal fechado do *Multishow*, pelo *Globoplay* e redes sociais. Outras duas matérias publicadas pelo *Diario* tratam do projeto “*Together At Home retoma papel histórico da música nas crises globais*” (18 de abril) e “*Pijama que Ivete Sangalo usou em live vira sensação e esgota em apenas três dias*” (29 de abril), sendo a última etiquetada como **repercussão**, enquanto as outras abordam **lançamento**.

Tabela 5 - Matérias da *Folha de Pernambuco* referentes a abril de 2020.

TEMAS	Bastidores		Conteúdo		Info. Téc.		Lançamento		Repercussão	
Número de matérias	2		6		3		4		0	
STREAMING	Belas Artes À La Carte	Disney+	Google Play	Looke	Netflix	Now	Quibi	Sky Play	Vivo Play	Não Cita
Número de matérias	1	1	1	2	9	1	1	1	1	1
Total de matérias no mês	15									

Com um total de matérias maior do que o mês anterior, a *Folha de Pernambuco* ainda cita *streaming* pouco recorrente em outros veículos, como é o caso do *Belas Artes À La Carte*, direcionado a conteúdo considerado *cult*, originado em São Paulo, e o *Quibi*. Ambas as matérias das plataformas foram definidas como **informações técnicas**, pois se tratavam de acesso gratuito (*Belas Artes*) e de ser uma nova plataforma de *streaming* (*Quibi*).

Além dos *streaming* trazidos pela *Folha*, um ponto a se salientar é a nacionalidade dos conteúdos audiovisuais abordados. Embora todos os veículos tragam conteúdos nacionais, a *Folha de Pernambuco* deu maior destaque para alguns títulos. No mês de abril, os filmes *Ricos de Amor* (obra nacional) e *Sergio* (obra norte-americana, protagonizada pelo ator brasileiro Wagner Moura, sobre o diplomata do Brasil morto em 2003), foram abordados por duas matérias. *Sergio* apareceu a princípio com uma matéria de **bastidores**, “*Diretor de 'Sergio' fala sobre lançamento do filme na pandemia*” (24 de abril), e também com uma matéria de crítica. *Ricos de Amor*, foi trazido primeiramente como **lançamento**, com o texto a respeito do *trailer*, e depois abordado em forma de **conteúdo**. O veículo *Diario de*

Pernambuco também apresentou uma matéria sobre o filme nacional.

A *Folha* é o segundo veículo que mais aborda conteúdo audiovisual em *streaming* que não são norte-americanos, apresentando cinco títulos, sendo três deles publicados no mês de abril. As matérias foram sobre o lançamento em *streaming* do filme francês *Retrato de Uma Jovem em Chamas*, a série alemã da Netflix *Nada Ortodoxa* e o Festival Varilux, que traz filmes franceses de graça na plataforma de *streaming* *Looke*. O *Diário* ocupa o primeiro lugar, com oito nomes³⁷ e o *JC* em terceiro lugar, com quatro produções³⁸.

Tabela 6 - Matérias do *Jornal do Commercio* referentes a abril de 2020.

TEMAS	Bastidores	Conteúdo	Info. Téc	Lançamento	Repercussão
Número de matérias	3	1	1	1	0
STREAMING	Amazon Prime	Globoplay	Netflix	—	—
Número de matérias	3	1	4		
Total de matérias no mês	6				

Repetindo o número de matérias do mês anterior (6), o *JC* aborda em três delas a temática de *reality shows*. O assunto é recorrente no *Jornal do Commercio* e no *Diário de Pernambuco*. No mês de abril, ambos os veículos abordaram a suspensão das cenas gravadas sem autorização do *reality Soltos em Floripa*, da *Amazon Prime*. Sendo todas as matérias categorizadas como **bastidores**, o intitulado “Amazon Prime tira do ar episódios de 'Soltos em Floripa', após pedido da Justiça” (18 de abril), veiculado no *Diário*, tem assinatura da *FolhaPress*, enquanto o *JC* traz “‘Soltos em Floripa’: Liminar da Justiça pede suspensão de cenas” (13 de abril), assinada pelo *Estadão Conteúdo*, além de outra matéria anunciando uma nova temporada do *reality show* apesar da polêmica, escrita pela jornalista Samantha Oliveira do *Jornal do Commercio*. Outro *reality* citado em abril pelo jornal foi o *The Circle Brasil* da *Netflix*.

Duas matérias do *Diário* justificam a relação constante dos *reality shows* com os *streaming*. Primeiramente vem o título de março “Reality shows têm invadido plataformas de streaming; saiba quais assistir” e a publicação de abril sobre os

³⁷ As matérias foram a respeito dos filmes do estúdio de animação japonês *Studio Ghibli*, as produções espanholas *La Casa de Papel*, *O Poço*, *Elite* e *Rebelde*; a série italiana *A Amiga Genial*, a série alemã *Dark* e o filme polonês *365 Dias*.

³⁸ A produção espanhola *La Casa de Papel*, a produção austríaca *Freud*, a série mexicana *Control Z* e o filme polonês *365 Dias*

recordes do *Big Brother Brasil 20*. O texto sobre o *BBB 20* relata que 95 milhões de horas foram assistidas na plataforma *Globoplay*, além do aumento do consumo do *reality* em 500% em relação à edição de 2019.

Categorizada como **conteúdo**, a matéria da minissérie da *Netflix*, *Madam C.J. Walke*, intriga por ser publicada no mês de abril, quando a mesma produção, também etiquetada como **conteúdo**, foi veiculada pela *Folha de Pernambuco* no mês de março. As duas matérias foram assinadas por jornalistas dos próprios veículos.

Tabela 7 - Matérias do *Diário de Pernambuco* referentes a maio de 2020.

TEMAS	Bastidores		Conteúdo		Info. Téc		Lançamento		Repercussão			—	
Número de matérias	9		2		1		5		0				
STREAMING	Amazon Prime	Disney+	Filme Filme	Google Play	Globoplay	GNT Play	HBO	iTunes	Looke	Netflix	Now	Oi Play	Vivo Play
Número de matérias	1	1	1	1	2	1	2	1	1	9	1	1	1
Total de matérias no mês	17												

Em maio, o *Diário de Pernambuco* cresceu nos nomes de *streaming* citados, se assemelhando à *Folha*, mas dentre os números atrelados, a *Netflix* ganha em disparada. O salto nos nomes dos *streaming* ocorreu por uma matéria específica, “*Vou nadar até você’: Primeiro filme de Bruna Marquezine estreia em streaming*” (7 de maio), que listou as plataformas *NET Now*, *Vivo*, *Oi*, *iTunes*, *Google Play*, *Looke* e *Filme Filme*. Mas, em geral, a *Netflix* foi a marca que mais reuniu números de matérias, com exceção do mês de abril do *Diário*.

Presente nos três veículos analisados está a minissérie *Hollywood* (*Netflix*), categorizados como **conteúdo**. O *Diário* e o *JC* se assemelham na forma de

escrever sobre a obra, inspirada em personalidades reais. Os dois discorrem sobre a história, relacionam os personagens com as pessoas de Hollywood que os inspiraram, avaliam atuações e falam brevemente do criador Ryan Murphy. Mas a *Folha* adentra mais na questão do que foi real e o que foi ficção, abordando em tópicos cada personagem da minissérie em comparação às pessoas que os originou.

Outras produções que se repetem no *Diário de Pernambuco* e *Jornal do Commercio* são a série *Os 13 Porquês* e a novela *A Favorita*. Sobre a série da Netflix, os textos são parecidos, apenas divulgam o *trailer* da última temporada e relembram a polêmica a respeito da cena de sucídio da primeira temporada. A respeito da novela, as abordagens dos jornais são completamente diferentes. O *DP* traz uma entrevista com a atriz Patrícia Pillar, vilã de *A Favorita*, com a assinatura da *FolhaPress*, enquanto o *JC* lista as novelas que serão lançadas na plataforma *Globoplay*.

Tabela 8 - Matérias da *Folha de Pernambuco* referentes a maio de 2020.

TEMAS	Bastidores	Conteúdo	Info. Téc	Lançamento	Repercussão
Número de matérias	0	4	0	1	0
STREAMING	Amazon Prime	Netflix	—	—	—
Número de matérias	2	3			
Total de matérias no mês	5				

O número de matérias publicadas no mês de maio pela *Folha* reduziu, chegando a ser menor do que o mês de março de 2020, mesmo com o levantamento tendo sido coletado a partir do dia 12. É em maio que se localizam as outras duas obras não norte-americanas, compondo o total de cinco produções. Trata-se das séries *Sangue e Água* (África do Sul) e *Dark* (Alemanha), categorizadas como **conteúdo** e **lançamento**, respectivamente. O total de obras não produzidas nos Estados Unidos citadas na *Folha de Pernambuco*, não se reflete no número total de matérias sobre esses conteúdos, visto que nomes como *Dark* voltam a ser pautados posteriormente.

Pela primeira vez um *reality show* aparece no levantamento do jornal, sendo a matéria “*De férias com o ex’ aposta na diversidade em nova temporada*” (20 de maio). O mesmo *reality*, transmitido pelo canal fechado *MTV* e pelo streaming

Amazon Prime, está presente nos outros veículos nos meses de abril, maio e junho.

Tabela 9 - Matérias do *Jornal do Commercio* referentes a maio de 2020.

TEMAS	Bastidores	Conteúdo	Info. Téc	Lançamento	Repercussão
Número de matérias	2	7	0	3	0
STREAMING	Amazon Prime	Globoplay	Netflix	—	—
Número de matérias	1	3	9		
Total de matérias no mês	11				

Apresentando um número maior de matérias em relação aos meses anteriores, o JC apresenta onze matérias, sendo sete categorizadas como **conteúdo**. Além de nomes já citados anteriormente, como a minissérie *Hollywood* e a novela *A Favorita*, se difere a matéria “*Conheça recentes pérolas do cinema nacional nos catálogos dos grandes streamings*” (8 de maio), que se propõe resgatar produções brasileiras perdidas nas plataformas de *streaming Amazon Prime, Globoplay e Netflix*, devido ao algoritmo e a própria falta de atenção.

Sobre a obra *A Favorita*, cabe salientar que a matéria foi atrelada a **conteúdo** e **lançamento**, pois se trata de um conteúdo já disponível, porém, faz parte de um projeto de lançamentos de novelas clássicas da *Globo*.

Tabela 10 - Matérias do *Diario de Pernambuco* referentes a junho de 2020.

TEMAS	Bastidores	Conteúdo	Info. Téc	Lançamento	Repercussão
Número de matérias	6	6	0	4	1
STREAMING	Amazon Prime	Disney+	Globoplay	HBO	Netflix
Número de matérias	2	1	4	1	10
Total de matérias no mês	17				

Presente em três dos quatro meses analisados, a *Disney+* aparece em junho de 2020 sem se tratar de notícia sobre **lançamento** ou **bastidores** de suas produções. Na matéria do *Diário de Pernambuco* “*Filmes, dublagens e parques da Disney entram na mira de protestos antirracistas*” (29 de junho) aborda a discussão aquecida pelo caso de George Floyd, afro-americano assassinado pela polícia em Minneapolis, em 25 de maio de 2020³⁹. O ocorrido provocou uma onda de protestos nos Estados Unidos em favor do movimento *Black Lives Matter*. A repercussão mundial gerou debates sobre o racismo na sociedade, ganhando holofotes também em produções audiovisuais que propagam preconceitos. O *Diário* relata as ações desenvolvidas por empresas como *Disney* e *HBO* sobre esses conteúdos, como o aviso de “cultura desatualizada”.

A polêmica sobre a romantização da escravidão no filme *E o Vento Levou*, de 1939, também esteve presente nos outros dois veículos analisados e com um maior foco, diferente do *Diário de Pernambuco*, que não cita a polêmica ou a marca *HBO* em seu título. Tanto a matéria da *Folha* “*E o Vento Levou' retirado da HBO Max após protestos contra o racismo*” (10 de junho), assinada pela *AFP*, quanto a do *JC* “*Clássico do cinema é retirado de plataforma de streaming após protestos contra o racismo*” (10 de junho), além da já citada matéria do *Diário*, foram rotuladas como **repercussão**. Enquanto a atualização do *Jornal do Commercio* sobre o caso, “*E o Vento Levou' volta ao streaming acompanhado de discussões sobre contexto racista*” (25 de junho), foi etiquetada como **conteúdo**.

Tabela 11 - Matérias da *Folha de Pernambuco* referentes a junho de 2020.

TEMAS	Bastidores		Conteúdo		Info. Téc	Lançamento		Repercussão	
Número de matérias	2		4		0	3		1	
STREAMING	Belas Artes À La Carte	Filme Filme	Globoplay	HBO	Looke	Netflix	Now	Oi Play	Vivo Play
Número de matérias	1	1	1	2	1	8	2	1	1
Total de matérias no mês	10								

³⁹

Disponível

em:

<<https://g1.globo.com/mundo/noticia/2020/05/27/caso-george-floyd-morte-de-homem-negro-filmado-com-policia-branca-com-joelhos-em-seu-pescoco-causa-indignacao-nos-eua.ghtml>>.

Duas matérias publicadas na *Folha de Pernambuco* no mês de junho de 2020 tiveram abordagem semelhante em relação a uma mesma produção, a série alemã *Dark*. Com o título “*Dark’: Relembre os acontecimentos da segunda temporada*” (12 de junho), a matéria recapitula os acontecimentos anteriores de forma a preparar o leitor para o lançamento da última temporada da série alemã. Dias depois, a produção volta a ser citada na *Folha* em uma matéria assinada pelo mesmo jornalista, intitulada “*5 perguntas sobre a série ‘Dark’, da Netflix*” (26 de junho), também em maneira de preparação para a terceira temporada, apontando os pontos em aberto na trama complexa que envolve viagem do tempo. Ambas as matérias foram rotuladas como **conteúdo**.

Assim como *Dark*, a série nacional *Coisa Mais Linda* (*Netflix*) esteve presente nos três veículos devido ao lançamento da sua segunda temporada no meio do mês. Todas as matérias foram etiquetadas como **lançamento**, pois, diferente de *Dark*, a abordagem dos jornais trata sobre o que esperar da segunda temporada, ainda não disponível na plataforma quando os textos foram publicados nos veículos.

Tabela 12 - Matérias do *Jornal do Commercio* referentes a junho de 2020.

TEMAS	Bastidores		Conteúdo	Info. Téc	Lançamento		Repercussão	
Número de matérias	3		8	1	8		2	
STREAMING	Amazon Prime	Disney	Globoplay	HBO	Looke	Mubi	Netflix	Não cita
Número de matérias	4	1	6	2	1	1	9	1
Total de matérias no mês	21							

Reunindo um número elevado em comparação aos outros meses analisados, o *Jornal do Commercio* traz uma matéria categorizada com dois temas, **conteúdo** e **lançamento**. No texto intitulado “*Documentário ‘Indianara’ concilia lutas e afetos de combativa ativista trans*”, o único *streaming* citado é a plataforma global *Mubi*, onde o documentário, já disponível em outras plataformas de *streaming* não mencionadas, seria lançado. Portanto, *Indianara* se trata de uma produção já disponível em alguns meios, mas que ainda terá seu lançamento na *Mubi*.

Em outra matéria, o *JC* traz o título “*Estreia ‘Piedade’, filme de Claudio Assis gravado no Cabo e Recife com Fernanda Montenegro e Cauã Reymond*” (18 de

junho), o que evidencia o critério de proximidade em termos geográficos.

E no mês em que o debate sobre o racismo está aflorado devido ao caso de George Floyd, o *Jornal do Commercio* traz o título “*Racismo estrutural e maternidade em evidência na série Pequenos Incêndios Por Toda Parte*”, associado ao tema **conteúdo**. A minissérie disponível na plataforma *Amazon Prime* já havia sido citada pela *Folha de Pernambuco*, com o título “*Racismo e maternidade são temas fortes em 'Little Fires Everywhere'*” com a publicação no mês de maio e também foi contabilizada como **conteúdo**.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Os serviços *de streaming* tiveram aumento em seus números de assinantes durante a pandemia do novo coronavírus. Com o uso cotidiano das plataformas, o jornalismo, no seu dever de informar o cidadão e na luta dos veículos para angariar leitores, passou a noticiar sobre o tema *streaming* e assuntos atrelados.

Como objetivo geral, esta pesquisa buscou compreender como as plataformas *streaming* e seus conteúdos tornaram-se notícia nos jornais *Diário de Pernambuco*, *Folha de Pernambuco* e *Jornal do Commercio*, durante o primeiro semestre de isolamento social devido à pandemia da Covid-19. Para a compreensão, foram definidos temas relacionados ao assunto das notícias publicadas na intenção de categorizá-las em cinco grupos: **bastidores**, **conteúdo**, **informações técnicas**, **lançamento** e **repercussão**. A temática de maior destaque foi a de **conteúdo**, com 53 matérias, seguido de **lançamento** (40), **bastidores** (34), **informação técnica** (14) e **repercussão** (5). Com relação à plataforma de *streaming*, a *Netflix* obteve 80 títulos do total de 144 matérias analisadas, sendo a plataforma mais citada em todos os veículos no total dos quatro meses pesquisados.

As matérias relacionadas ao universo dos *streaming* serviram como reflexo do momento vivido no primeiro semestre de isolamento social, registrando os comportamentos de prevenção e as alternativas tomadas para tudo não parar por completo, até as discussões sobre temas sociais, como o racismo. Na análise dos três veículos, foi possível constatar as diferenças de abordagem a respeito dos assuntos envolvendo o *streaming* de audiovisual, algo comum devido às linhas editoriais de cada jornal. Mas, embora haja mudança nas matérias sobre uma mesma produção, ou que o jornal apresente um título ou plataforma que não estão presentes nos demais veículos, ainda assim, nomes relevantes repetem-se e mantêm constância, como o caso da *Netflix*, que, exceto pelo mês de abril no *Diário de Pernambuco*, foi a plataforma com mais matérias atreladas ou títulos específicos relevantes em cada mês. Os valores-notícia ditam todas as pautas, pois os jornais baseiam-se na relevância da plataforma ou na produção audiovisual, mas também levam em consideração questões de proximidade, notoriedade e tempo.

O trabalho deixa margem para outras abordagens sobre a perspectiva dos usuários em relação às notícias a respeito das plataformas de *streaming*, com a possibilidade de aprofundar os estudos sobre a maneira como as informações a respeito desse universo chegam aos consumidores de produtos audiovisuais disponibilizados nas plataformas. Pode abranger desde qual tipo de mídia as pessoas preferem para manterem-se informadas (áudio, vídeo ou texto), até por quais meios as pessoas costumam se informar, como veículos de comunicação ou perfis de redes sociais. Como não foi possível abarcar esse universo na presente pesquisa, fica como proposição para trabalhos futuros.

REFERÊNCIAS

BBC. **Caso George Floyd: morte de homem negro filmado com policial branco com joelhos em seu pescoço causa indignação nos EUA.** G1. Disponível: <<https://g1.globo.com/mundo/noticia/2020/05/27/caso-george-floyd-morte-de-homem-negro-filmado-com-policial-branco-com-joeilhos-em-seu-pescoco-causa-indignacao-nos-eua.ghtml>>. Acesso em: 19 nov. 2021.

BRASIL. **Lei nº 12.485, de 12 de setembro de 2011.** Dispõe sobre a comunicação audiovisual de acesso condicionado. Brasília, DF: Presidência da República, 2011. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2011/lei/l12485.htm>. Acesso em: 5 nov. 2021.

CANALTECH. **Quanto custa assinar todos os streamings no Brasil?** Disponível em: <<https://canaltech.com.br/entretenimento/quanto-custa-assinar-todos-os-streamings-no-brasil-186865/>>. Acesso em: 20 ago. 2021

COSTA, Marvin. **O que é TIDAL? Veja planos e catálogo do streaming rival do Spotify.** TechTudo. Disponível em: <<https://www.techtudo.com.br/noticias/2020/02/o-que-e-tidal-veja-planos-e-catalogo-do-streaming-rival-do-spotify.ghtml>>. Acesso em: 28 ago. 2021.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO. **Diario de Pernambuco.** Disponível: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/>>. Acesso em: 30 set. 2021.

FOLHA DE PERNAMBUCO. **A Folha de Pernambuco.** Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/a-folha-de-pernambuco/>>. Acesso em: 30 set. 2021.

FOLHA DE PERNAMBUCO. **Casal do Recife são primeiros casos de coronavírus em Pernambuco.** Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/noticias/casal-do-recife-sao-primeiros-casos-de-coronavirus-em-pernambuco/133219/>>. Acesso em: 9 set. 2021.

FREITAS, Henrique et al. **O método de pesquisa survey.** Revista de Administração, São Paulo, v.35, n.3, p. 105 - 112, jul - set 2000.

G1. **O que é o coronavírus.** Disponível em:

<<https://g1.globo.com/bemestar/coronavirus/noticia/2020/02/27/o-que-e-o-coronavirus.shtml>>. Acesso em: 19 ago. 2021.

G1. **Taylor Swift retira todas suas músicas do Spotify antes de lançar álbum.**

Disponível em:

<<http://g1.globo.com/musica/noticia/2014/11/taylor-swift-retira-todas-suas-musicas-d-o-spotify-antes-de-lancar-album.html>>. Acesso em: 20 ago. 2021

G1. **Twitch confirma venda para Amazon por US\$ 970 milhões.** Disponível

em:<<http://g1.globo.com/tecnologia/noticia/2014/08/twitch-confirma-venda-para-amazon-por-us-970-milhoes.html>>. Acesso em: 02 out. 2021

G1. **Últimas notícias de coronavírus de 11 de março.** Disponível em:

<<https://g1.globo.com/bemestar/coronavirus/noticia/2020/03/11/ultimas-noticias-de-coronavirus-de-11-de-marco.shtml>>. Acesso em: 19 ago 2021.

GOGONI, Ronaldo. **O que é streaming.** TechTudo. Disponível em

<<https://tecnoblog.net/290028/o-que-e-streaming/>>. Acesso em: 19 ago. 2021.

HERSCOVITZ, Heloiza Golbspan. Análise de conteúdo em jornalismo. In: LAGO, Cláudia; BENETTI, Marcia. **Metodologia de pesquisa em jornalismo.** Petrópolis, RJ: Vozes, 2007, p. 123-142.

JC. **História do Jornal do Commercio.** Disponível em:

<<https://jc.ne10.uol.com.br/institucional/2020/03/420604-historia-do-jornal-do-commercio.html>>. Acesso em: 30 set. 2021.

JC. **Pernambuco entra no nível 2 de risco e se aproxima da fase do “novo normal”.** Disponível em:

<<https://jc.ne10.uol.com.br/pernambuco/2020/08/11968950-pernambuco-entra-no-nivel-2-de-risco-e-se-aproxima-da-fase-do-novo-normal.html>>. Acesso em: 9 set. 2021.

JORNAL DA USP. **Mercado de DVD ainda é rentável, apesar das alternativas digitais.** Disponível em:

<<https://jornal.usp.br/atualidades/mercado-de-dvd-ainda-e-rentavel-apesar-das-alternativas-digitais/>>. Acesso em: 13 de Nov. 2021.

LADEIRA, João Martins. **Imitação do Excesso: Televisão, Streaming e o Brasil**. Rio de Janeiro: Letra e Imagem, 2016.

LADEIRA; João Martins. **Negócios de audiovisual na internet: uma comparação entre Netflix, Hulu e iTunes-AppleTV, 2005-2010**. Disponível em: <<https://periodicos.uff.br/contracampo/article/view/17495/11121>>. Acesso em: 09 nov. 2021

LADEIRA, João Martins. Redes de Imbróglios: A Regulamentação do Streaming no Brasil e suas Ambiguidades. **Contracampo**, Niterói, v. 38, n. 3, p. 68-79, 2019.

LAGE, Nilson. **Ideologia e técnica da notícia**. 4º ed. rev. e atual. Florianópolis: Insular, 2012.

LOUBAK, Ana Letícia. **O que é Globoplay? Saiba tudo sobre o serviço de streaming**. TechTudo. Disponível em: <<https://www.techtudo.com.br/noticias/2020/01/o-que-e-globoplay-saiba-tudo-sobre-o-servico-de-streaming.ghhtml>>. Acesso em: 28 ago. 2021.

MEDEIROS, Daniel. **Impulsionados pela pandemia, serviços de streaming se multiplicaram em 2020**. Folha de Pernambuco, 2020. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/impulsionados-pela-pandemia-servicos-de-streaming-se-multiplicaram-em/166958/>>. Acesso em: 28 set. 2021.

MOREIRA, Ardilhes; PINHEIROS, Lara. **OMS declara pandemia de coronavírus**. G1. Disponível em: <<https://g1.globo.com/bemestar/coronavirus/noticia/2020/03/11/oms-declara-pandemia-de-coronavirus.ghhtml>>. Acesso em: 19 ago. 2021.

NETFLIX. **O que é a Netflix?** Disponível em: <<https://help.netflix.com/pt/node/412>>. Acesso em: 28 ago. 2021.

NOTÍCIAS DA TV. **Disney estreita parceria com a Globo e gravará séries nacionais no Projac**. Disponível em: <<https://noticiasdatv.uol.com.br/noticia/televisao/disney-estreita-parceria-com-globo-e-gravara-series-nacionais-no-projac-49656>>. Acesso em 09 Nov. 2021.

OBSERVATÓRIO DA IMPRENSA. **Afinal, o que é jornalismo?** Disponível em: <<http://www.observatoriodaimprensa.com.br/feitos-desfeitas/ed719-afinal-o-que-e-jornalismo/>>. Acesso em: 17 Nov. 2021.

OFICINA DA NET. **O que é a Twitch? Tudo o que você precisa saber sobre.**

Disponível em:

<<https://www.oficinadanet.com.br/games/36209-o-que-e-a-twitch-tudo-o-que-voce-precisa-saber-sobre>>. Acesso em: 02 out. 2021

ONU BRASIL. **Responsabilização e exposição da ‘verdade para o poder’ dependem de imprensa livre.** Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=E_WwgxgCCns>. Acesso em: 17 Nov 2021.

PEQUENAS EMPRESAS E GRANDES NEGÓCIOS. **Por que 2 milhões de pessoas ainda recebem DVDs da Netflix por correio.** Disponível em:

<<https://revistapegn.globo.com/Tecnologia/noticia/2020/09/por-que-2-milhoes-de-pessoas-ainda-recebem-dvds-da-netflix-por-correio.html>>. Acesso em: 09 Nov. 2021

POLITIZE. **Jornalismo: o que é e qual sua importância?** Disponível em:

<<https://www.politize.com.br/jornalismo/>>. Acesso em: 17 Nov. 2021

ROSSI, Clóvis. **O que é jornalismo.** São Paulo: Brasiliense, 1980.

SEIXAS, Lia. **VALORES NOTÍCIA: uma proposta de análise.** Disponível em:

<<https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/observatorio/article/view/5505/13310>>. Acesso em: 30 ago. 2021.

SILVA, Rebecca. **Um ano depois do início da pandemia, plataformas de streaming contabilizam ganhos.** Forbes. Disponível em:

<<https://forbes.com.br/forbes-money/2021/03/um-ano-depois-do-inicio-da-pandemia-plataformas-de-streaming-contabilizam-ganhos/>> Acesso em: 19 ago. 2021.

SPOTIFY. **O que é o Spotify?** Disponível em:

<<https://support.spotify.com/br/article/what-is-spotify/>>. Acesso em: 28 ago. 2021.

SUPER INTERESSANTE. **Infográfico: qual o streaming com mais assinantes no mundo?** Disponível em:

<<https://super.abril.com.br/cultura/infografico-qual-o-streaming-com-mais-assinantes-no-mundo/>>. Acesso em: 10 Nov. 2021.

TCA. **A incrível história do streaming.** Disponível em:

<<https://www.tca.com.br/blog/a-incrivel-historia-do-streaming#:~:text=A%20primeira%20empresa%20a%20popularizar,e%20utilizava%20arquivos%20altamente%20compactados>>. Acesso em: 20 ago. 2021.

TECMUNDO. **Deezer, Spotify ou Amazon Prime Music: Qual streaming escolher?** Disponível em:

<<https://www.tecmundo.com.br/produto/216019-deezer-spotify-amazon-prime-music-streaming-escolher.htm>>. Acesso em: 20 ago. 2021

TECMUNDO. **Quarentena: Netflix consegue quase 16 milhões de novos assinantes.** Disponível em:

<<https://www.tecmundo.com.br/minha-serie/157251-quarentena-netflix-consegue-quase-16-milhoes-de-novos-assinantes.htm>>. Acesso em: 12 nov. 2021.

TECHTUDO. **Relembre a evolução do streaming de vídeo e música entre 2010 e 2020.**

<<https://www.techtudo.com.br/google/amp/noticias/2020/12/relembre-a-evolucao-do-streaming-de-video-e-musica-entre-2010-e-2020.ghtml>>. Acesso em 19 ago. 2021

TECNOBLOG. **A estreia oficial do Spotify no Brasil.** Disponível em:

<<https://tecnoblog.net/157369/estreia-oficial-spotify-brasil/>>. Acesso em: 20 ago. 2021.

TECNOBLOG. **Com Spotify na frente, streaming de música cresceu 32% em 2019.** Disponível em:

<<https://tecnoblog.net/332744/streaming-audio-musica-cresceu-32-porcento-2019-spotify-apple-music/>>. Acesso em: 13 de Nov. 2021.

THE GUARDIAN. **Film and TV streaming and downloads overtake DVD sales for first time (“Streaming e download de filmes e séries ultrapassam a venda de DVDs pela primeira vez” em tradução livre).** Disponível em:

<<https://www.theguardian.com/media/2017/jan/05/film-and-tv-streaming-and-downloads-overtake-dvd-sales-for-first-time-netflix-amazon-uk>> Acesso em: 19 ago. 2021.

TRAQUINA, Nelson. **Teorias do Jornalismo.** Florianópolis: Insular, 2005, v.2.

APÊNDICE A – Levantamento das matérias publicadas no *Diário de Pernambuco*

MARÇO 2020

1

FolhaPress. **Netflix vai diminuir qualidade de imagem no Brasil por alta demanda de internet.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/03/por-alta-demanda-de-internet-netflix-vai-diminuir-qualidade-de-imagem.html>>. Acesso em: 24 set. 2021.

Tag: demanda | internet | netflix | diminuir | qualidade | imagem | Brasil.

Streaming: Netflix

Data: 24/03/2020

Tema: informações técnicas.

2

Viver/Diário. **Reality shows têm invadido plataformas de streaming; saiba quais assistir.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/03/reality-shows-tem-invadido-plataformas-de-streaming-saiba-quais-assis.html>>. Acesso em: 24 set. 2021.

Tag:

Streaming: Netflix, Amazon Prime.

Data: 26/03/2020

Tema: conteúdo.

3

FolhaPress. **Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante pandemia.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/03/amazon-libera-acesso-a-filmes-e-series-infantis-durante-pandemia.html>>. Acesso em: 24 set. 2021.

Streaming: Amazon Prime.

Data: 23/03/2020

Tema: informações técnicas.

4

FolhaPress. **Streaming tem estouro de audiência com pandemia, mas pirataria também cresce.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/mundo/2020/03/streaming-tem-estouro-de-audiencia-com-pandemia-mas-pirataria-tambem.html>>. Acesso em: 24 set. 2021.

Streaming: Amazon Prime, Netflix, HBO, Looke, Globoplay.

Data: 21/03/2020

Tema: informações técnicas

5

Estado de Minas. **Esperada reunião da série 'Friends' foi adiada para maio.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/03/esperada-reuniao-da-serie-friends-foi-adiada-para-maio.html>>. Acesso em: 24 set. 2021.

Tag: maio | reuniao | reencontro | friends |

Streaming: HBO MAX

Data: 19/03/2020

Tema: lançamento

6

FolhaPress. **Primeiro episódio de documentário sobre Marielle aumenta ibope da Globo.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/03/primeiro-episodio-de-documentario-sobre-marielle-aumenta-ibope-da-glob.html>>. Acesso em: 24 set. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 13/03/2020

Tema: conteúdo

7

Viver/Diário. **Netflix vai lançar mais de 20 produções originais até o final do mês.** Diário de Pernambuco. Disponível em:

<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/03/netflix-vai-lancar-mais-de-20-producoes-originais-ate-o-final-do-mes.html>Acesso em: 24 set. 2021.

Tag: lançamentos | filmes | séries | netflix |

Streaming: Netflix

Data: 17/03/2020

Tema: lançamento.

8

ROSA, André Santa. **Completando 35 anos, Studio Ghibli leva seu universo singular à Netflix.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/03/completando-35-ano-s-studio-ghibli-leva-seu-universo-singular-a-netfli.html>>. Acesso em: 24 set. 2021.

Tag: indicação | filme | cinema | japão | quarentena | totoro | vizinho | meu | mononoke | princesa | a | chihiro | de | viagem | a | animes | streaming | estreias | listas | filmes | 21 | filmes | netflix | ghibli | studio | ghibli | estúdio |

Streaming: Netflix

Data: 23/03/2020

Tema: conteúdo

9

FolhaPress. **'La Casa de Papel' volta com personagem transexual, traições e casamento de Berlim.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/03/la-casa-de-papel-volta-com-personagem-transexual-traicoes-e-casamen.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 20/03/2020

Tema: lançamento.

10

FolhaPress. **Noah Centineo divulga número do celular para conversar com fãs durante quarentena.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/economia/2020/03/uso-massivo-pode-deixar-rede-lenta-mas-especialistas-descartam-apagao.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Tag: apagao | internet | lenta | rede | uso |

Streaming: Netflix

Data: 19/03/2020

Tema: bastidores

11

SOPRANA, Paulo. **Uso massivo pode deixar rede lenta, mas especialistas descartam apagão.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/economia/2020/03/uso-massivo-pode-deixar-rede-lenta-mas-especialistas-descartam-apagao.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Streaming: cita Globoplay, Netflix

Data: 30/03/2020

Tema: informações técnicas.

ABRIL 2020

1

FolhaPress. **Filme de Scooby-Doo será lançado em streaming devido ao coronavírus.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/filme-de-scooby-doo-sera-lancado-em-streaming-devido-ao-coronavirus.html>>. Acesso em: 25 de set. de 2021.

Tag: Scooby Doo | filme | lançado | plataforma | streaming | coronavirus |

Streaming:

Data: 21/04/2020

Tema: lançamento

2

Folha Press. **Filme 'Selah and the Spades' retrata jovens negros sem clichês cinematográficos.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/filme-selah-and-the-spades-retrata-jovens-negros-sem-cliches-cinemat.html>>. Acesso em: 25 set. 2021.

Streaming: Amazon Prime (*citados, Netflix, Apple+*)

Data: 17/04/2020

Tema: conteúdo.

3

FolhaPress. **Estreias de Mulan, Indiana Jones 5 e mais dez filmes são alteradas devido ao coronavírus.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/estreias-de-mulan-indiana-jones-5-e-mais-dez-filmes-sao-alteradas-dev.html>>. Acesso em: 25 set. 2021.

Streaming: Disney+

Data: 03/04/2020

Tema: lançamento

4

AFP. **Nova série inspirada em Star Wars será sobre personagem feminina.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/nova-serie-inspirada-em-star-wars-sera-sobre-personagem-feminina.html>>. Acesso em: 24 set. 2021.

Tag: feminino | protagonismo | série | nova | disney | disney | wars | star |

Streaming: Disney+

Data: 23/04/2020

Tema: bastidores

5

Viver/Diário. **Em novo reality show da Netflix, objetivo dos participantes é não fazer sexo.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/em-novo-reality-show-da-netflix-objetivo-dos-participantes-e-nao-faze.html>>. Acesso em: 25 set. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 17/04/2020

Tema: lançamento

6

ROSA, André Santa. **Adaptação do best-seller A Amiga Genial, série ganha força em segunda temporada.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/adaptacao-do-best-seller-a-amiga-genial-serie-ganha-forca-em-segunda.html>>. Acesso em: 25 de set. de 2021.

Tag: hbo | helena | ferrante | livros | livro | série | tetralogia | napolitana | a | amiga | genial | crítica | segunda | temporada | a | amiga | genial | (2011) | história | do | novo | sobrenome | (2012) | história | de | quem | foge | e | quem | fica | (2013) | história | da | menina | perdida | (2014) |

Streaming: HBO

Data: 22/04/2020

Tema: bastidores

7

FolhaPress. **Disney divulga novo calendário de filmes para 2020 e 2021.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/disney-divulga-novo-calendario-de-filmes-para-2020-e-2021.html>>. Acesso em: 25 set. 2021.

Tag: disney | estreia | lançamento | 2020 | 2021 |

Streaming: Disney+.

Data: 06/04/2020

Tema: lançamento

8

FolhaPress. **Estrelas da Netflix farão programa sobre saúde mental e isolamento via rede social.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/estrelas-da-netflix-farao-programa-sobre-saude-mental-e-isolamento-via.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 08/04/2020

Tema: bastidores.

9

NEVES, Fernanda Pereura. **Filme Ricos de Amor, da Netflix, discute desigualdade e assédio em meio a clichês.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/filme-ricos-de-amor-da-netflix-discute-desigualdade-e-assedio-em-mei.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Tag: Ricos de Amor | cliches | meio | assedio | desigualdade | discute | netflix | filme |

Streaming: Netflix

Data: 30/04/2020

Tema: conteúdo.

10

CARLOS, Cássio Starling. **O Poço não tem nada de extraordinário, mas é lançado na hora certa.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/o-poco-nao-tem-nada-de-extraordinario-mas-e-lancado-na-hora-certa.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 02/04/2020

Tema: conteúdo.

11

FolhaPress. **MTV divulga data e novidades da nova temporada de De Férias com o Ex Brasil.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/mtv-divulga-data-e-novidade-s-da-nova-temporada-de-de-ferias-com-o-ex-b.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Tag: de ferias com o ex | novidades | maio | data | temporada | nova | 2020 | reality |

Streaming: Amazon Prime

Data: 29/04/2020

Tema: lançamento.

12

FolhaPress. **Amazon Prime tira do ar episódios de 'Soltos em Floripa', após pedido da Justiça.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/amazon-prime-tira-do-ar-episodios-de-soltos-em-floripa-apos-pedido.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Streaming: Amazon Prime

Data: 18/04/2020

Tema: bastidores.

13

FolhaPress. **Globoplay libera 'A Diarista', 'A Grande Família' e outras comédias para não assinantes.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/globoplay-libera-a-diarista-a-grande-familia-e-outras-comedias-pa.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Streaming: Globoplay.

Data: 18/04/2020

Tema: conteúdo.

14

FolhaPress. **Ivete Sangalo terá live exibida ao vivo pela Globo em estreia de projeto multiplataforma.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/ivete-sangalo-tera-live-exibida-ao-vivo-pela-globo-em-estreia-de-proje.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 16/04/2020

Tema: lançamento.

15

BENTO, Emanunuel. **Together At Home retoma papel histórico da música nas crises globais** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/together-at-home-retoma-papel-historico-da-musica-nas-criSES-globais.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 18/04/2020

Tema: lançamento.

16

FolhaPress. **De audiência a Livro dos Recordes, confira como foram os números do 'BBB 20'.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/de-audiencia-a-livro-dos-recordes-confira-como-foram-os-numeros-do-b.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 27/04/2020

Tema: informações técnicas.

17

FolhaPress. **Pijama que Ivete Sangalo usou em live vira sensação e esgota em apenas três dias.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/pijama-que-ivete-sangalo-usou-em-live-vira-sensacao-e-esgota-em-apenas.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 29/04/2020

Tema: repercussão.

18

FolhaPress. **Pessoas veem mais filmes em casa do que no cinema, diz diretor da Universal.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/04/pessoas-veem-mais-filmes-e-m-casa-do-que-no-cinema-diz-diretor-da-univ.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Streaming:

Data: 30/04/2020

Tema: informações técnicas.

MAIO 2020

1

CORREIO BRAZILIENSE. **'Vou nadar até você': Primeiro filme de Bruna Marquezine estreia em streaming.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/vou-nadar-ate-voce-primeiro-filme-de-bruna-marquezine-estreia-em-st.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: NET Now, Vivo, Oi, iTunes, Google Play, Looke e Filme Filme.

Data: 07/05/2020

Tema: lançamento

2

CORREIO BRAZILIENSE. **Netflix faz vídeo de despedida com atores de 'Elite'.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/netflix-faz-video-de-despedida-com-atores-de-elite.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 20/05/2020

Tema: bastidores.

3

VIVER/DIARIO. **Warner conclui aquisição de serviços da HBO na América Latina.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/warner-conclui-aquisicao-de-servicos-da-hbo-na-america-latina.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: america latina | brasil | hbo | warner | warnermedia |

Streaming: HBO GO, HBO Max

Data: 06/05/2020

Tema: informações técnicas

4

BENTO, Emanuel. **Hollywood, da Netflix, é uma fábula queer do 'star system' na era de ouro do cinema.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/hollywood-da-netflix-e-uma-fabula-queer-do-star-system-na-era-de-o.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: ryan murphy | era de ouro | star system | hollywood | netflix | critica | resenha | fabula | utopia |

Streaming: Netflix

Data: 11/05/2020

Tema: conteúdo.

5

CORREIO BRAZILIENSE. **Escritor Rick Riordan adianta que 'Percy Jackson' ganhará série na Disney+.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/escritor-rick-riordan-adianta-que-percy-jackson-ganhara-serie-na-dis.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: disney | série | jackson | percy |

Streaming: Disney+

Data: 15/05/2020

Tema: bastidores

6

AFP; DIARIO DE PERNAMBUCO. **Nicolas Cage será protagonista de série baseada em A Máfia dos Tigres.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/nicolas-cage-sera-protagonista-da-serie-baseada-em-a-mafia-dos-tigres.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: nicolas cage | a mafia dos tigrres | tiger king | serie | cbs | netflix |

Streaming: Netflix

Data: 05/05/2020

Tema: bastidores

7

FolhaPress. **Courteney Cox diz que está maratonando 'Friends' durante quarentena.** Diário de Pernambuco. Disponível em:

<<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/courtney-cox-diz-que-esta-maratonando-friends-durante-quarentena.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: HBO Max

Data: 07/05/2020

Tema: bastidores.

8

FolhaPress. **Nova temporada do De Férias com o Ex estreia nesta terça.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/nova-temporada-do-de-ferias-com-o-ex-estrela-nesta-quinta.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Amazon Prime Video

Data: 19/05/2020

Tema: lançamento

9

DAEHN, Ricardo. **Documentário traça triste radiografia da exploração sexual infantil.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/documentario-traca-triste-radiografia-da-exploracao-sexual-infantil.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: GNTPlay

Data: 22/05/2020

Tema: conteúdo

10

FolhaPress. **Participante de reality show da Netflix morre aos 22 anos.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/participante-de-reality-show-da-netflix-morre-aos-22-anos.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 23/05/2020

Tema: bastidores.

11

FolhaPress. **2ª temporada de 'Coisa Mais Linda' estreia no próximo mês.** Diário de Pernambuco. Disponível em:

<<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/2-temporada-de-coisa-mais-linda-estreia-no-proximo-mes.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Tag: coisa | mais | linda | netflix | temporada | segunda | temporada |

Streaming: Netflix

Data: 20/05/2020

Tema: lançamento.

12

WANDERLEY, Ed. **Pernambucano JP Gadêlha faz sucesso como nova voz da esquerda.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/pernambucano-jp-gadelha-faz-sucesso-como-nova-voz-da-esquerda.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 28/05/2020

Tema: bastidores.

13

FolhaPress. **Criador de 'Black Mirror' diz que fãs não teriam estômago para nova temporada.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/criador-de-black-mirror-diz-que-fas-nao-teriam-estomago-para-nova-te.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Tag: criador | fãs | temporada | nova | mirror | black | netflix |

Streaming: Netflix

Data: 07/05/2020

Tema: bastidores.

14

FolhaPress. **Última temporada de '13 Reasons Why' será lançada em junho.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/ultima-temporada-de-13-reasons-why-sera-lancada-em-junho.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 11/05/2020

Tema: lançamento.

15

FolhaPress. **Ator de Modern Family, Fred Willard morre aos 86 anos e deixa série inédita.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/ator-de-modern-family-fred-willard-morre-aos-86-anos-e-deixa-serie-in.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 16/05/2020

Tema: bastidores.

16

Viver/Diário. **Terceira temporada de The Handmaid's Tale estreia neste mês no Globoplay.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/terceira-temporada-de-the-handmaid-s-tale-estrela-no-globoplay.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 20/05/2020

Tema: lançamento

17

FolhaPress. **Patricia Pillar afirma estar em crise e relembra como foi fazer Flora, sua 1ª vilã.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/patricia-pillar-afirma-estar-em-crise-e-relembra-como-foi-fazer-flora.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 30/05/2020

Tema: bastidores.

JUNHO 2020

1

IZEL, Adriana; Correio Braziliense. **Entenda por que 'Dark', da Netflix, se tornou um fenômeno do streaming.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/entenda-por-que-dark-da-netflix-se-tornou-um-fenomeno-do-streaming.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 26/06/2020

Tema: conteúdo

2

FolhaPress. **Filmes, dublagens e parques da Disney entram na mira de protestos antirracistas.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/filmes-dublagens-e-parques-da-disney-entram-na-mira-de-protestos-anti.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Disney+, HBO Max

Data: 29/06/2020

Tema: repercussão.

3

CORREIO BRAZILIENSE. **Netflix divulga trailer da temporada final da série 'Dark'.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/netflix-divulga-trailer-da-temporada-final-da-serie-dark.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 12/06/2020

Tema: lançamento

4

CORREIO BRAZILIENSE. **Quinta temporada de 'Lucifer' chega ao catálogo da Netflix em agosto.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/quinta-temporada-de-lucifer-chega-ao-catalogo-da-netflix-em-agosto.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 22/06/2020

Tema: lançamento

5

CORREIO BRAZILIENSE. **Netflix fará versão de 'Rebelde' e portal mexicano divulga possível elenco.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/netflix-fara-versao-de-rebelde-e-portal-mexicano-divulga-possivel-el.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: rbd | rebelde | netflix |

Streaming: Netflix

Data: 10/06/2020

Tema: bastidores.

6

FolhaPress. **Mãe de participante 'sai do mar' e entra para reality De Férias com Ex Brasil.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/mae-de-participante-sai-do-mar-e-entra-para-reality-de-ferias-com-ex.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Amazon Prime Video

Data: 26/06/2020

Tema: conteúdo.

7

FolhaPress. **Victor, ex de Flavia, entra na casa e provoca uma grande briga em 'De Férias com o Ex Brasil'.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/victor-ex-de-flavia-entra-na-casa-e-provoca-uma-grande-briga-em-de.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Amazon Prime Video

Data: 04/06/2020

Tema: conteúdo.

8

PASSOS, Úrsula. **Sabrina Sato, zumbis e litros de sangue não salvam Reality Z, da Netflix.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/sabrina-sato-zumbis-e-litros-de-sangue-nao-salvam-reality-z-da-netfl.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 11/06/2020

Tema: conteúdo

9

FolhaPress. **'Coisa Mais Linda' volta com nova protagonista, romance improvável e 'sofrência'.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/coisa-mais-linda-volta-com-nova-protagonista-romance-improvavel-e.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 18/06/2020

Tema: lançamento.

10

ROSA, André Santa. **Destacamento Blood, de Spike Lee, traz a questão racial da guerra do Vietnã.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/destacamento-blood-de-spike-lee-traz-questao-racial-da-guerra-do-vie.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: cinema | destacamento | blood | spike | lee | black | lives | matter | cinema | netflix |

Streaming: Netflix

Data: 13/06/2020

Tema: conteúdo.

11

FolhaPress. **Michele Morrone afirma que '365 Dias' terá continuação.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/michele-morrone-afirma-que-365-dias-tera-continuacao.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 30/06/2020

Tema: bastidores.

12

FolhaPress. **Ator de '365 Dias' nega que cenas de sexo tenham sido reais: 'Somos bons atores'.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/ator-de-365-dias-nega-que-cenas-de-sexo-tenham-sido-reais-somos-bo.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 16/06/2020

Tema: bastidores.

13

FolhaPress. **Protagonista de 'OITNB' assume namoro com cantora no dia do orgulho LGBTQ+.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/protagonista-de-oitnb-assume-namoro-com-cantora-no-dia-do-orgulho-lg.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 29/06/2020

Tema: bastidores.

14

Viver/Diário. **Trajectoria de Sandy & Junior será lembrada em série da Globoplay.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/trajectoria-de-sandy-junior-ser-a-lembrada-em-serie-da-globoplay.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 29/06/2020

Tema: lançamento

15

IZEL, Adriana; Correio Braziliense. **Série sobre o caso João de Deus revela a força do jornalismo.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/serie-sobre-o-caso-joao-de-deus-revela-a-forca-do-jornalismo.html>>. Acesso em: 05 out 2021

Streaming: Globoplay

Data: 28/06/2020

Tema: conteúdo.

16

FolhaPress. **Ludmilla vai interpretar policial militar na segunda temporada de 'Arcanjo Renegado'.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/ludmilla-vai-interpretar-policial-militar-na-segunda-temporada-de-arc.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 18/06/2020

Tema: bastidores

17

MATIAS, Karina. **Atrizes lembram inovações, improvisos e curiosidades de A Favorita.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/atrizes-lembram-inovacoes-improvisos-e-curiosidades-de-a-favorita.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 15/06/2020

Tema: bastidores.

APÊNDICE B – Levantamento das matérias publicadas na *Folha de Pernambuco*

MARÇO 2020

1

Folhapress. **Lançamento de filmes em streaming é antecipado.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <www.folhape.com.br/noticias/lancamento-de-filmes-em-streaming-e-antecipado/134979/>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Google Play, AppleTV, Vivo Play, Youtube Premium, Now.

Data: 26/03/2020

Tema: lançamento.

2

AUTRAN, Gabriella.. **Oito filmes pernambucanos para assistir no período de isolamento.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/oito-filmes-pernambucanos-para-assistir-no-periodo-de-isolamento/135334/>>. Acesso em: 10 out. 2021

Streaming: Telecine, Now,

Data: 30/03/2020

Tema: conteúdo.

3

Folhapress. **Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante pandemia.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/noticias/amazon-libera-acesso-a-filmes-e-series-infantis-durant-e-pandemia/134594/>>. Acesso em: 10 out. 2021

Streaming: Amazon Prime.

Data: 24/03/2020

Tema: conteúdo.

4

Folha de Pernambuco. **Em tempos de quarentena, confira oito filmes vencedores do Oscar na Netflix.** Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/noticias/em-tempos-de-quarentena-confira-oito-filmes-vencedores-do-oscar-na-net/134126/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 20/03/2020

Tema: conteúdo

5

VINICIUS, Bruno. **Madam C.J. Walker: como a minissérie da Netflix trata a história da primeira negra milionária dos Estados Unidos.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/streaming/madam-cj-walker-como-a-miniserie-da-netflix-trata-a-historia-da-prime/134657/>>. Acesso em: 10 out. 2021

Streaming: Netflix

Data: 24/03/2020

Tema: conteúdo.

6

Folha de Pernambuco. **Canais fechados de TV são liberados por operadora.** Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/noticias/canais-fechados-de-tv-sao-liberados-por-operadoras/134059/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Globoplay, Discovery Plus.

Data: 30/03/2020

Tema: informações técnicas.

7

MARTINS, Fernando. **'Netflix Party' possibilita ver séries com amigos a distância.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/netflix-party-possibilita-ver-series-com-amigos-a-distancia/134135/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 20/03/2020

Tema: informações técnicas.

ABRIL 2020

1

Folha de Pernambuco. **'Retrato de Uma Jovem Em Chamas' estreia nas plataformas digitais.** Disponível em:

<<https://www.folhape.com.br/cultura/streaming/retrato-de-uma-jovem-em-chamas-estreia-nas-plataformas-digitais/136975/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: NOW, Sky Play, Looke, Vivo Play, Google Play.

Data: 13/04/2020

Tema: lançamento.

2

MARTINS, Fernando. **Quibi: novo streaming chega ao Brasil com originais de curta duração.** Folha de Pernambuco. Disponível em:

<<https://www.folhape.com.br/cultura/quibi-novo-streaming-chega-ao-brasil-com-originais-de-curta-duracao/136747/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Quibi.

Data: 10/04/2020

Tema: informações técnicas.

3

MEDEIROS, Daniel. **Diretor de 'Sergio' fala sobre lançamento do filme na pandemia.**

Folha de Pernambuco. Disponível em:

<<https://www.folhape.com.br/cultura/streaming/diretor-de-sergio-fala-sobre-lancamento-do-filme-na-pandemia/138296/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 24/04/2020

Tema: bastidores.

4

Folha de Pernambuco. **'Festival Varilux em Casa': filmes franceses de graça em streaming.** Disponível em:

<<https://www.folhape.com.br/cultura/festival-varilux-em-casa-filmes-franceses-de-graca-em-streaming/138634/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Looke

Data: 28/04/2020

Tema: lançamento.

5

MEDEIROS, Daniel. **'Ricos de Amor', comédia romântica brasileira, estreia na Netflix.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/streaming/ricos-de-amor-comedia-romantica-brasileira-estreia-na-netflix/138837/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 30/04/2020

Tema: conteúdo.

6

Portal FolhaPE. **'Ricos de amor', novo filme nacional da Netflix, ganha trailer; assista.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/streaming/ricos-de-amor-novo-filme-nacional-da-netflix-ganha-trailer-assista/136529/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 08/04/2020

Tema: lançamento.

7

Folhapress. **Streaming do cinema Belas Artes muda de cara e dá acesso gratuito em meio ao Coronavírus.** Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/noticias/streaming-do-cinema-belas-artes-muda-de-cara-e-da-a-cesso-gratuito-em-m/135786/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Belas Artes À La Carte.

Data: 02/04/2020

Tema: informações técnicas.

8

CANFIELD, Gabriel. **O Resgate, de San Hagrave, na Netflix.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/o-resgate-de-san-hagrave-na-netflix/138728/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 29/04/2020

Tema: conteúdo.

9

Folha de Pernambuco. **'Becoming', novo documentário da Netflix sobre Michelle Obama, ganha teaser; assista.** Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/becoming-novo-documentario-da-netflix-sobre-michelle-obama-ganha-tease/138550/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 27/04/2020

Tema: lançamento.

10

CANFIELD, Gabriel. **Senhor dos Anéis está disponível na Netflix.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/senhor-dos-aneis-esta-disponivel-na-netflix/137922/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 22/04/2020

Tema: conteúdo.

11

MEDEIROS, Daniel. **Crítica: 'Sergio' enaltece figura de diplomata brasileiro.** Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/streaming/critica-sergio-enaltece-figura-de-diplomata-brasileiro/137462/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 17/04/2020

Tema: conteúdo.

12

Folhapress. **Próximo Oscar vai considerar filmes do streaming e combinará categorias de som.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/noticias/proximo-oscar-vai-considerar-filmes-do-streaming-e-combinara-categoria/138717/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming:

Data: 28/04/2020.

Tema: informações técnicas.

13

VINICIUS, Bruno. **'Nada Ortodoxa' traz discussão de gênero em trama universal e comovente.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/streaming/nada-ortodoxa-traz-discussao-de-genero-em-trama-universal-e-comovente/138586/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 28/04/2020.

Tema: conteúdo.

14

AFP; **Nova série inspirada em 'Star Wars' será sobre personagem feminina.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/nova-serie-inspirada-em-star-wars-sera-sobre-personagem-feminina/138085/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Disney+

Data: 00/04/2020.

Tema: bastidores.

15

MARTINS, Fernando. **Ted Bundy: conheça produções que contam a história do serial killer.** Folha de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.folhape.com.br/cultura/ted-bundy-conheca-producoes-que-contam-a-historia-do-serial-killer/135914/>>. Acesso em: 10 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 03/04/2020.

Tema: conteúdo.

MAIO 2020

1

CORREIO BRAZILIENSE. **'Vou nadar até você': Primeiro filme de Bruna Marquezine estreia em streaming.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/vou-nadar-ate-voce-primeiro-filme-de-bruna-marquezine-estreia-em-st.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: NET Now, Vivo, Oi, iTunes, Google Play, Looke e Filme Filme.

Data: 07/05/2020

Tema: lançamento

2

CORREIO BRAZILIENSE. **Netflix faz vídeo de despedida com atores de 'Elite'**. Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/netflix-faz-video-de-despedida-com-atores-de-elite.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 20/05/2020

Tema: bastidores.

3

VIVER/DIÁRIO. **Warner conclui aquisição de serviços da HBO na América Latina**. Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/warner-conclui-aquisicao-de-servicos-da-hbo-na-america-latina.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: america latina | brasil | hbo | warner | warnermedia |

Streaming: HBO GO, HBO Max

Data: 06/05/2020

Tema: informações técnicas

4

BENTO, Emanuel. **Hollywood, da Netflix, é uma fábula queer do 'star system' na era de ouro do cinema**. Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/hollywood-da-netflix-e-uma-fabula-queer-do-star-system-na-era-de-o.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: ryan murphy | era de ouro | star system | hollywood | netflix | critica | resenha | fabula | utopia |

Streaming: Netflix

Data: 11/05/2020

Tema: conteúdo.

5

CORREIO BRAZILIENSE. **Escritor Rick Riordan adianta que 'Percy Jackson' ganhará série na Disney+**. Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/escritor-rick-riordan-adianta-que-percy-jackson-ganhara-serie-na-dis.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: disney | série | jackson | percy |

Streaming: Disney+

Data: 15/05/2020

Tema: bastidores

6

AFP; DIARIO DE PERNAMBUCO. **Nicolas Cage será protagonista de série baseada em A Máfia dos Tigres.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/nicolas-cage-sera-protagonista-da-serie-baseada-em-a-mafia-dos-tigres.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: nicolas cage | a mafia dos tigrres | tiger king | serie | cbs | netflix |

Streaming: Netflix

Data: 05/05/2020

Tema: bastidores

7

FolhaPress. **Courteney Cox diz que está maratonando 'Friends' durante quarentena.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/courteney-cox-diz-que-esta-maratonando-friends-durante-quarentena.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: HBO Max

Data: 07/05/2020

Tema: bastidores.

8

FolhaPress. **Nova temporada do De Férias com o Ex estreia nesta terça.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/nova-temporada-do-de-ferias-com-o-ex-estrea-nesta-terca.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Amazon Prime Video

Data: 19/05/2020

Tema: lançamento

9

DAEHN, Ricardo. **Documentário traça triste radiografia da exploração sexual infantil.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/documentario-traca-triste-radiografia-da-exploracao-sexual-infantil.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: GNTPlay

Data: 22/05/2020

Tema: conteúdo

10

FolhaPress. **Participante de reality show da Netflix morre aos 22 anos.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/participante-de-reality-show-da-netflix-morre-aos-22-anos.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 23/05/2020

Tema: bastidores.

11

FolhaPress. **2ª temporada de 'Coisa Mais Linda' estreia no próximo mês.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/2-temporada-de-coisa-mais-linda-estrela-no-proximo-mes.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Tag: coisa | mais | linda | netflix | temporada | segunda | temporada |

Streaming: Netflix

Data: 20/05/2020

Tema: lançamento.

12

WANDERLEY, Ed. **Pernambucano JP Gadêlha faz sucesso como nova voz da esquerda.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/pernambucano-jp-gadelha-faz-sucesso-como-nova-voz-da-esquerda.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 28/05/2020

Tema: bastidores.

13

FolhaPress. **Criador de 'Black Mirror' diz que fãs não teriam estômago para nova temporada.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/criador-de-black-mirror-diz-que-fas-nao-teriam-estomago-para-nova-te.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Tag: criador | fãs | temporada | nova | mirror | black | netflix |

Streaming: Netflix

Data: 07/05/2020

Tema: bastidores.

14

FolhaPress. **Última temporada de '13 Reasons Why' será lançada em junho.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/ultima-temporada-de-13-reasons-why-sera-lancada-em-junho.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 11/05/2020

Tema: lançamento.

15

FolhaPress. **Ator de Modern Family, Fred Willard morre aos 86 anos e deixa série inédita.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/ator-de-modern-family-fred-willard-morre-aos-86-anos-e-deixa-serie-in.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 16/05/2020

Tema: bastidores.

16

Viver/Diário. **Terceira temporada de The Handmaid's Tale estreia neste mês no Globoplay.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/terceira-temporada-de-the-handmaid-s-tale-estrela-no-globoplay.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 20/05/2020

Tema: lançamento

17

FolhaPress. **Patricia Pillar afirma estar em crise e relembra como foi fazer Flora, sua 1ª vilã.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/05/patricia-pillar-afirma-estar-em-crise-e-relembra-como-foi-fazer-flora.html>>. Acesso em: 06 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 30/05/2020

Tema: bastidores.

JUNHO 2020

1

IZEL, Adriana; Correio Braziliense. **Entenda por que 'Dark', da Netflix, se tornou um fenômeno do streaming.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/entenda-por-que-dark-da-netflix-se-tornou-um-fenomeno-do-streaming.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 26/06/2020

Tema: conteúdo

2

FolhaPress. **Filmes, dublagens e parques da Disney entram na mira de protestos antirracistas.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/filmes-dublagens-e-parques-da-disney-entram-na-mira-de-protestos-anti.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Disney+, HBO Max

Data: 29/06/2020

Tema: repercussão.

3

CORREIO BRAZILIENSE. **Netflix divulga trailer da temporada final da série 'Dark'.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/netflix-divulga-trailer-da-temporada-final-da-serie-dark.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 12/06/2020

Tema: lançamento

4

CORREIO BRAZILIENSE. **Quinta temporada de 'Lucifer' chega ao catálogo da Netflix em agosto.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/quinta-temporada-de-lucifer-chega-ao-catalogo-da-netflix-em-agosto.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 22/06/2020
Tema: lançamento

5

CORREIO BRAZILIENSE. **Netflix fará versão de 'Rebelde' e portal mexicano divulga possível elenco.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/netflix-fara-versao-de-rebelde-e-portal-mexicano-divulga-possivel-el.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: rbd | rebelde | netflix |
Streaming: Netflix
Data: 10/06/2020
Tema: bastidores.

6

FolhaPress. **Mãe de participante 'sai do mar' e entra para reality De Férias com Ex Brasil.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/mae-de-participante-sai-do-mar-e-entra-para-reality-de-ferias-com-ex.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Amazon Prime Video
Data: 26/06/2020
Tema: conteúdo.

7

FolhaPress. **Victor, ex de Flavia, entra na casa e provoca uma grande briga em 'De Férias com o Ex Brasil'.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/victor-ex-de-flavia-entra-na-casa-e-provoca-uma-grande-briga-em-de.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Amazon Prime Video
Data: 04/06/2020
Tema: conteúdo.

8

PASSOS, Úrsula. **Sabrina Sato, zumbis e litros de sangue não salvam Reality Z, da Netflix.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/sabrina-sato-zumbis-e-litros-de-sangue-nao-salvam-reality-z-da-netfl.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 11/06/2020

Tema: conteúdo

9

FolhaPress. **'Coisa Mais Linda' volta com nova protagonista, romance improvável e 'sofrência'**. Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/coisa-mais-linda-volta-com-nova-protagonista-romance-improvavel-e.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 18/06/2020

Tema: lançamento.

10

ROSA, André Santa. **Destacamento Blood, de Spike Lee, traz a questão racial da guerra do Vietnã**. Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/destacamento-blood-de-spike-lee-traz-questao-racial-da-guerra-do-vie.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Tag: cinema | destacamento | blood | spike | lee | black | lives | matter | cinema | netflix |

Streaming: Netflix

Data: 13/06/2020

Tema: conteúdo.

11

FolhaPress. **Michele Morrone afirma que '365 Dias' terá continuação**. Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/michele-morrone-afirma-que-365-dias-tera-continuacao.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 30/06/2020

Tema: bastidores.

12

FolhaPress. **Ator de '365 Dias' nega que cenas de sexo tenham sido reais: 'Somos bons atores'**. Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/ator-de-365-dias-nega-que-cenas-de-sexo-tenham-sido-reais-somos-bo.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix

Data: 16/06/2020

Tema: bastidores.

13

FolhaPress. **Protagonista de 'OITNB' assume namoro com cantora no dia do orgulho LGBTQ+.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/protagonista-de-oitnb-assum-e-namoro-com-cantora-no-dia-do-orgulho-lg.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 29/06/2020

Tema: bastidores.

14

Viver/Diario. **Trajatória de Sandy & Junior será lembrada em série da Globoplay.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/trajetoria-de-sandy-junior-ser-a-lembrada-em-serie-da-globoplay.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 29/06/2020

Tema: lançamento

15

IZEL, Adriana; Correio Braziliense. **Série sobre o caso João de Deus revela a força do jornalismo.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/serie-sobre-o-caso-joao-de-d-eus-revela-a-forca-do-jornalismo.html>>. Acesso em: 05 out 2021

Streaming: Globoplay

Data: 28/06/2020

Tema: conteúdo.

16

FolhaPress. **Ludmilla vai interpretar policial militar na segunda temporada de 'Arcanjo Renegado'.** Diario de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/ludmilla-vai-interpretar-policial-militar-na-segunda-temporada-de-arc.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 18/06/2020

Tema: bastidores

17

MATIAS, Karina. **Atrizes relembram inovações, improvisos e curiosidades de A Favorita.** Diário de Pernambuco. Disponível em: <<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2020/06/atrizes-relembra-inovacoes-improvisos-e-curiocidades-de-a-favorita.html>>. Acesso em: 05 out. 2021.

Streaming: Globoplay

Data: 15/06/2020

Tema: bastidores.

APÊNDICE C – Levantamento das matérias publicadas no *Jornal do Comercio*

MARÇO 2020

1

GOMES, Robson. **Elyfer Torres, de 'Betty em Nova York': Uma mulher à procura de si.** *Jornal do Comercio*. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/03/5602238-elyfer-torres--de--betty-em-nova-york---uma-mulher-a-procura-de-si.html>>. Acesso em: 18 set. 2021.

Tag: Elyfer Torres, Entrevistas, Betty em Nova York, SBT, *Netflix*, Feminismo, Betty.

Streaming: Netflix.

Data: 15/03/2020

Tema: bastidores

2

OLIVEIRA, Samantha. **Atriz de 'La Casa de Papel', da Netflix, é diagnosticada com coronavírus na Espanha.** *Jornal do Comercio*. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/social1/2020/03/19/332197/index.html>>. Acesso: 18 set. 2021.

Streaming: Netflix.

Data: 19/03/2020

Tema: bastidores

3

OLIVEIRA, Samantha. **Novo reality da Amazon, 'Soltos em Floripa' já teve sexo no chuveiro e famosos comentaristas.** *Jornal do Comercio*. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/social1/2020/03/20/novo-reality-da-amazon-soltos-em-floripa-ja-t-eve-sexo-no-chuveiro-e-famosos-comentaristas/index.html>>. Acesso em: 18 set. 2021.

Streaming: Amazon Prime.

Data: 20/03/2020

Tema: conteúdo.

4

GOMES, Robson. **'Marielle - O Documentário' expõe dor e amor a um caso sem respostas.** *Jornal do Comercio*. Disponível em:

<<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/03/5603488--marielle---o-documentario--expoe-dor-e-amor-a-um-caso-sem-respostas.html>>. Acesso em: 18 set. 2021.

Tag: Série, Marielle Franco, Documentário

Streaming: Globoplay.

Data: 24/03/2020

Tema: conteúdo

5

Jornal do Commercio. **Al Pacino caça nazistas em 'Hunters', série da Amazon Prime Video.** Disponível:

<<https://jc.ne10.uol.com.br/canal/cultura/imagem-e-som/noticia/2020/03/02/al-pacino-caca-nazistas-em-hunters-serie-da-amazon-prime-video-401112.php>>. Acesso: 18 set. 2021.

Tag: Jordan Peele, Amazon Prime Video, Hunters, Al Pacino.

Streaming: Amazon Prime

Data:

Tema: conteúdo.

6

Estadão Conteúdo. **Série austríaca mistura realidade e ficção revela um Freud jovem e desconhecido.** Jornal do Commercio. Disponível em:

<<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/03/5604221-serie-austriaca-mistura-realidade-e-ficc-ao-revela-um-freud-jovem-e-desconhecido.html>>. Acesso em: 08 out. 2021.

Tag: Netflix, série, internet.

Streaming: Netflix

Data: 30/03/2020

Tema: conteúdo

ABRIL 2020

1

AFP. **Netflix dobra lucro com aumento de assinantes durante confinamento.** Jornal do Commercio. Disponível em:

<<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/04/5606833-netflix-dobra-lucro-com-aumento-de-assinantes-durante-confinamento.html>>. Acesso em: 18 set. 2021.

Tag: Cultura, Streaming, Netflix, Quarentena.

Streaming: Netflix

Data: 22/04/2020

Tema: informações técnicas.

2

GOMES, Robson. **Confira os lançamentos de maio da Netflix, Amazon Prime e Globoplay.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/04/5607731-confira-os-lancamentos-de-maio-da-netflix--amazon-prime-e-globoplay.html>>. Acesso em: 18 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Netflix, Amazon.

Streaming relacionado: Amazon Prime, Globoplay, Netflix.

Data: 30/04/2020

Tema: lançamento.

3

Estadão Conteúdo. **'Soltos em Floripa': Liminar da Justiça pede suspensão de cenas.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/04/5605889--soltos-em-floripa---liminar-da-justica-pede-suspensao-de-cenas.html>>. Acesso em: 18 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Série, Amazon, Suspensão.

Streaming relacionado: Amazon Prime.

Data: 13/04/2020

Tema: bastidores

4

GOMES, Robson. **'A Vida e a História da Madame C. J. Walker' transborda inspiração na Netflix.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/04/5605264--a-vida-e-a-historia-da-madame-c--j--walker--transborda-inspiracao-na-netflix.html>>. Acesso em: 18 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Netflix, Série, Lançamento.

Streaming relacionado: Netflix.

Data: 07/04/2020

Tema: conteúdo.

5

OLIVEIRA, Samantha. **Mesmo após polêmicas, Amazon deve produzir segunda temporada de 'Soltos em Floripa'.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/social1/2020/04/08/mesmo-apos-polemicas-amazon-deve-produzir-segunda-temporada-de-soltos-em-floripa/index.html>>. Acesso: 18 de set. de 2021.

Streaming relacionado: Amazon Prime.

Data: 08/04/2020

Tema: bastidores.

6

GUARANÁ, Igor. **Netflix produzirá 2ª temporada de "The Circle Brasil", diz colunista.** Jornal do Commercio. Disponível: <<https://jc.ne10.uol.com.br/social1/2020/04/14/netflix-produzira-2a-temporada-de-the-circle-brasil-diz-colunista/index.html>>. Acesso em: 18 de set. de 2021.

Streaming relacionado: Netflix.

Data: 14/04/2020

Tema: bastidores.

MAIO 2020

1

BASTOS, Márcio. **Netflix anuncia data de estreia da temporada final de '13 Reasons Why'.** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5608929-netflix-anuncia-data-de-estreia-da-temporada-final-de--13-reasons-why.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Netflix, Streaming.

Streaming relacionado: Netflix.

Data: 12/05/2020

Tema: lançamento.

2

BASTOS, Márcio. **Saiba mais sobre 'Control Z', série da Netflix; segunda temporada está confirmada.** Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5610860-saiba-mais-sobre--control-z---serie-da-netflix--segunda-temporada-esta-confirmada.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Televisão, Netflix.

Streaming relacionado: Netflix.

Data: 29/05/2020

Tema: conteúdo.

3

AFP. **Califórnia planeja reabrir indústria cinematográfica, mas Hollywood é um 'desafio'.** Jornal do Comércio. Disponível em:

<<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5610003-california-planeja-reabrir-industria-cine-matografica--mas-hollywood-e-um--desafio.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Cinema, Quarentena, Coronavírus..

Streaming relacionado: Netflix

Data: 21/05/2020

Tema: bastidores.

4

TIAGO, Rostand. **Conheça recentes pérolas do cinema nacional nos catálogos dos grandes streamings.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5608573-conheca-recentes-perolas-do-cinema-nacional-nos-catalogos-dos-grandes-streamings.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Netflix, Streaming, Cinema.

Streaming relacionado: Netflix, Amazon Prime Video e Globoplay.

Data: 08/05/2020

Tema: conteúdo.

5

GOMES, Robson. **'Eu Nunca...' rompe a caixinha de comédia teen na Netflix.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5610955--eu-nunca-----rompe-a-caixinha-de-comedia-teen-na-netflix.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Netflix.

Streaming relacionado: Netflix

Data: 31/05/2020

Tema: conteúdo.

6

GOMES, Robson. **'Brincando Com Fogo' é mais que um 'reality de pegação' da Netflix.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5608136--brincando-com-fogo--e-mais-que-um--reality-de-pegacao--da-netflix.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Netflix.

Streaming relacionado: Netflix

Data: 05/05/2020

Tema: conteúdo.

7

RÊGO, João. **Veja o trailer do novo filme de Spike Lee, 'Destacamento Blood'**. Jornal do Comercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5609619-veja-o-trailer-do-novo-filme-de-spike-le-e---destacamento-blood.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021

Tags ao fim da matéria: Cultura, Cinema, Netflix.

Streaming relacionado: Netflix

Data: 18/05/2020

Tema: lançamento

8

GOMES, Robson. **'Hollywood' explora o outro lado da fama na Netflix**. Jornal do Comercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5609020--hollywood--explora-o-outro-lado-da-fama-na-netflix.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021

Tags ao fim da matéria: Cultura, Netflix, Hollywood..

Streaming relacionado: Netflix.

Data: 12/05/2020

Tema: conteúdo.

9

GOMES, Robson. **Com 'A Favorita' em HD, Globoplay libera mais novelas clássicas no catálogo**. Jornal do Comercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5610117-com--a-favorita--em-hd--globoplay-liber-a-mais-novelas-classicas-no-catalogo.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Novela.

Streaming relacionado: Globoplay

Data: 22/05/2020

Tema: conteúdo, lançamento.

10

JC. **Rafa Kalimann assina contrato com a Globo e pode ser a nova Grazi Massafera**. Jornal do Comercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5610735-rafa-kalimann-assina-contrato-com-a-globo-e-pode-ser-a-nova-grazi-massafera.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021

Tags ao fim da matéria: Cultura, Famosos, Tv.

Streaming relacionado: Globoplay.

Data: 22/05/2020

Tema: bastidores.

11

BASTOS, Márcio. **Filme 'Atrás da Estante' conta história de casal dono de livraria erótica voltada para o público gay.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/05/5609705-filme--atras-da-estante--conta-historia-d-e-casal-dono-de-livraria-erotica-voltada-para-o-publico-gay.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021

Tags ao fim da matéria: Netflix, Cinema, Cultura.

Streaming relacionado: Netflix.

Data: 19/05/2020

Tema: conteúdo.

JUNHO 2020

1

GAMA, Klisman. **Com nova MP sobre transmissões do futebol, clubes avaliam serviço próprio de streaming.** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/esportes/2020/06/11951789-com-nova-mp-sobre-transmissoes-d-o-futebol--clubes-avaliam-servico-proprio-de-streaming.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Esportes, Futebol, Santa Cruz Futebol Clube, Sport Club do Recife, Clube Náutico Capibaribe, Bahia, Flamengo, Jair Bolsonaro, Brasileirão, Copa do Nordeste, Campeonato Pernambucano.

Streaming relacionado:

Data: 28/06/2020

Tema: informações técnicas.

2

PIRES, Anneliese. **Clássico do cinema é retirado de plataforma de streaming após protestos contra o racismo.** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/social1/2020/06/10/classico-do-cinema-mundial-e-retirado-de-plataforma-de-streaming-apos-protestos-contra-o-racisco/index.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Streaming relacionado: HBO Max

Data: 10/06/2020

Tema: repercussão.

3

GOMES, Robson. **Confira os lançamentos de junho da Netflix, Amazon Prime e Globoplay** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5611244-confira-os-lancamentos-de-junho-da-netflix--amazon-prime-e-globoplay.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Netflix, Amazon

Streaming relacionado: Globoplay, Netflix,, Amazon.

Data: 02/06/2020

Tema: lançamento.

4

GOMES, Robson. **Seriado 'Cocoricó' estreia no catálogo da Amazon Prime Video.** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5612166-seriado--cocorico--estreia-no-catalogo-da-amazon-prime-video.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Amazon

Streaming relacionado: Amazon Prime Video.

Data: 11/06/2020

Tema: conteúdo.

5

BASTOS, Márcio. **'Boca a Boca': Vírus transmitido pelo beijo aterroriza jovens em nova série brasileira da Netflix.** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5613795--boca-a-boca---virus-transmitido-pelo-beijo-aterroiza-jovens-em-nova-serie-brasileira-da-netflix.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Netflix

Streaming relacionado: Netflix

Data: 24/06/2020

Tema: lançamento.

6

GOMES, Ronson. **Eduardo Sterblitch ganha talk show no Globoplay.** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5611137-eduardo-sterblitch-ganha-talk-show-no-globoplay.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Famosos.

Streaming relacionado: Globoplay

Data: 01/06/2020

Tema: bastidores.

7

GOMES, Robson. **Globoplay antecipa estreia da série documental de Sandy e Junior.** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/11952285-globoplay-antecipa-estrela-da-serie-do-cumental-de-sandy-e-junior.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Sandy e Junior

Streaming relacionado: Globoplay.

Data: 30/06/2020

Tema: lançamento.

8

ROBSON, Gomes. **Após 20 anos, Netflix fará continuação de 'A Fuga das Galinhas'.** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5613760-apos-20-anos--netflix-fara-continuacao-de--a-fuga-das-galinhas.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Netflix, Cinema.

Streaming relacionado: Netflix

Data: 23/06/2020

Tema: bastidores.

9

HACKNEN, Douglas. **Beyoncé lançará filme "Black is King" em parceria com a Disney.** Jornal do Comércio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/cinema/2020/06/11951965-beyonce-lancara-filme--black-is-king--em-parceria-com-a-disney.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Jornal do Comercio, Cultura, Cinema, Disney.

Streaming relacionado: Disney+, Amazon Prime.

Data: 23/06/2020

Tema: lançamento.

10

TIAGO, Rostand. **Documentário 'Indianara' concilia lutas e afetos de combativa ativista trans.** Jornal do Comercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/11951773-documentario--indianara--concilia-luta-s-e-afetos-da-combativa-ativista-trans.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Cinema, Streaming.

Streaming relacionado: Mubi.

Data: 26/06/2020

Tema: conteúdo, lançamento.

11

BASTOS, Márcio. **Netflix anuncia 'O Crush Perfeito', reality de namoro produzido no Brasil.** Jornal do Comercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5612319-netflix-anuncia--o-crush-perfeito---realit-y-de-namoro-produzido-no-brasil.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Reality Show, Netflix

Streaming relacionado: Netflix

Data: 12/06/2020

Tema: lançamento.

12

RAFAEL, Romero. **Estreia "Piedade", filme de Claudio Assis gravado no Cabo e Recife com Fernanda Montenegro e Cauã Reymond.** Jornal do Comercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/social1/2020/06/18/estreia-piedade-filme-de-claudio-assis-gravad-o-no-cabo-e-recife-com-fernanda-montenegro-e-caua-reymond/index.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria:

Streaming relacionado: Looke.

Data: 18/06/2020

Tema: lançamento

.

13

GOMES, Robson. **O que esperar da segunda temporada de 'Coisa Mais Linda'?** Jornal do Comercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5613041-o-que-esperar-da-segunda-temporada-de--coisa-mais-linda.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Netflix

Streaming relacionado: Netflix

Data: 18/06/2020

Tema: lançamento.

14

HEROLD, Valentine. **Racismo estrutural e maternidade em evidência na série Pequenos Incêndios Por Toda Parte.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5611540-racismo-estrutural-e-maternidade-em-evidencia-na-serie-pequenos-incendios-por-toda-parte.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Amazon, Racismo, Netflix

Streaming relacionado: Amazon Prime Video

Data: 05/06/2020

Tema: conteúdo.

15

OLIVEIRA, Samantha. **Com cenas de sexo quase explícito, filme '365 dias' da Netflix é comparado a '50 Tons de Cinza'.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/social1/2020/06/15/com-cenas-de-sexo-quase-explicito-filme-365-dias-da-netflix-e-comparado-a-50-tons-de-cinza/index.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Streaming relacionado: Netflix

Data: 15/06/2020

Tema: conteúdo.

16

HEROLD, Valentine. **Documentário 'Revelação', da Netflix, aborda representatividade trans em Hollywood.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/11951775-documentario--revelacao---da-netflix--aborda-representatividade-trans-em-hollywood.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Netflix, LGBTQI+, Cinema, Televisão

Streaming relacionado: Netflix

Data: 28/06/2020

Tema: conteúdo.

17

ESTADÃO Conteúdo. **Globo exibirá 2ª temporada de 'The Good Doctor: o Bom Doutor'.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5613117-globo-exibira-2---temporada-de--the-good-doctor--o-bom-doutor.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Televisão, REDE GLOBO DE TELEVISÃO

Streaming relacionado: Globoplay

Data: 18/06/2020

Tema: conteúdo.

18

OLIVEIRA, Bruna. **Veja como o movimento #VidasNegrasImportam tem sido adotado por artistas e marcas no mundo.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/mundo/2020/06/5611086-veja-como-o-movimento--vidasnegrasimportam-tem-sido-adotado-por-artistas-e-marcas-no-mundo.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Mundo, Estados Unidos, Protesto

Streaming relacionado: Netflix, Globoplay.

Data: 01/06/2020

Tema: repercussão.

19

RAFAEL, Romero. **Wagner Moura dirige episódios de "Narcos: México".** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/social1/2020/06/18/wagner-moura-dirige-episodios-de-narcos-mexico/index.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Streaming relacionado: Netflix

Data: 18/06/2020

Tema: bastidores.

20

GOMES, Robson. **Novela 'Explode Coração' estreia na Globoplay.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/5613429-novela--explode-coracao--estreia-na-globoplay.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Novela

Streaming relacionado: Globoplay.

Data: 23/06/2020

Tema: conteúdo.

21

ROSTAND, Tiago. **'E o Vento Levou' volta ao streaming acompanhado de discussões sobre contexto racista.** Jornal do Commercio. Disponível em: <<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2020/06/11951575--e-o-vento-levou--volta-ao-streaming-a-companhado-de-discussoes-sobre-contexto-racista.html>>. Acesso em: 21 de set. de 2021.

Tags ao fim da matéria: Cultura, Streaming, Cinema

Streaming relacionado: HBO Max.

Data: 25/06/2020

Tema: conteúdo.

ANEXO A - Matérias do *Diário de Pernambuco*

MARÇO 2020

Matéria 1

The screenshot shows the front page of the *Diário de Pernambuco* website. The main headline is "Netflix vai diminuir qualidade de imagem no Brasil por alta demanda de internet". The article text is as follows:

A Netflix vai adotar no Brasil, nesta semana, uma medida que já havia anunciado para seus mercados europeus: a empresa vai diminuir a qualidade de streaming durante o período de confinamento, período no qual o uso de internet está significativamente maior, já que as pessoas estão passando mais tempo em casa.

De acordo com a assessoria da empresa, a mudança deve ser implementada em todo o território nacional em até dois dias. Na União Europeia, onde a pandemia está em estágio mais avançado, autoridades já haviam feito um apelo a plataformas de streaming para que ajustassem a manter a estabilidade das redes de internet de fibra. A Netflix aceita o pedido.

“Modestamente nós desenvolvemos, testamos e implantamos uma maneira de reduzir o tráfego da Netflix nas redes em 25% começando pela Itália e Espanha, que estavam experimentando o maior impacto. Dentro de 48 horas, atingimos essa meta, então pensamos a implantar este procedimento no resto da Europa e no Reino Unido”, informou a vice-presidente de entrega de conteúdo da empresa, Ken Farrant, em comunicado.

A medida não significa que os clientes deverão de ter acesso à alta definição das filmes e séries de seu catálogo. Na prática, apenas as frequências mais altas de resolução de cada pacote contratado: Ultra Alta Definição, Alta Definição e Definição Padrão, deverão de ser disponibilizadas.

“Em circunstâncias normais, temos muitos (às vezes dezenas) de pedidos de resolução diferentes para um único título em cada uma das resoluções disponíveis. O que temos na Europa, pelos próximos 30 dias, foi simplesmente reduzir as frequências mais altas de resolução em cada categoria”, explicou a comunicadora. “Se você estiver principalmente assistindo com uma qualidade de vídeo específica, poderá notar uma ligeira diminuição na qualidade em cada resolução.”

The page also features a sidebar with social media links, a "SAIBA MAIS" section, and a "Últimas" news feed. A banner for "Black Friday" is visible at the bottom.

Matéria 2

Realty shows têm invadido plataformas de streaming; saiba quais assistir



Depois do boom de séries, documentários e filmes, o ecossistema de streaming tem ampliado seus catálogos com programas de reallity shows. Cada vez mais, eles vêm se tornando os queridinhos dos telespectadores, principalmente para os interessados em acompanhar de perto os governos, suas rotinas, projetos pessoais e relacionamentos. A lógica de realidade low-budget acabou se ser consumida por brasileiros há mais de 20 anos, inicialmente apresentada pelas TVs por assinatura. Em seguida, o gênero chegou à TV aberta, ganhando o público de várias emissoras brasileiras, com copões como o Big Brother Brasil, Casa dos Artistas e A Fazenda.

Em um novo ritmo impulsionado pela internet e ainda mais próximo dos espectadores, as produções nacionais que vivem vídeo real têm ganhado cada vez espaço dentro das plataformas, são elas: o The Circle Brasil, da Netflix, e recém-lançada Solos em Floripa, da Amazon Prime Video. Outro programa disponível na Amazon é o De Férias com o Seu Brasil. Criado, da MTV, que tem a proposta de reunir celebridades e suas ex-namoradas em uma moradia durante as férias de verão. A Netflix é atualmente a plataforma que mais reúne opções do gênero em destaque, contando também com os americanos Casamento às Cegas e Next Fashion. A rede disponível ainda alguns produções pouco conhecidas como Talent Show, Vovados, Back with the Ex e Herdoso Bem.

Confira os reallity shows que estão em alta:

THE CIRCLE BRASIL

34 milhões tem avaliado por sua aparência e atitudes nas redes? Diferente das concorrentes, herdeiras do Big Brother Brasil ou A Fazenda, os integrantes do reallity show The Circle Brasil não compartilham o mesmo espaço, toda a comunicação entre eles é feita por meio de uma rede social chamada de Circle. Além disso, está em Pernambuco, em Garanhuns. Os participantes do reallity podem criar perfis falsos ou usar informações mais sobre os mesmos para conquistar a simpatia dos outros competidores. O mais popular entre eles venceu o prêmio. Apresentada por Giovanna Linhares, a versão brasileira do jogo produzido pela Netflix foi lançada em 11 de março. Na última quarta-feira (20), foram lançados os últimos quatro episódios, anunciando o vencedor do prêmio de R\$ 200 mil.

CASAMENTO ÀS CEGAS

De forma inovadora, o Casamento às Cegas faz homens e mulheres se relacionarem através de um sistema de sons e ecoagem em um local que é levado ao ar em pouco mais de um mês. Os participantes são colocados em cabines separadas para bater papo e, conhecem o relacionamento totalmente às cegas, sem que nunca tenham se visto na vida. E se dizem apaixonados, viram! O reallity heterossexual que se tornou febre mundial nas últimas semanas estreou em fevereiro deste ano e já foi confirmado na programação de Netflix por mais duas temporadas.

NEXT IN FASHION



Lançado em janeiro deste ano, o reallity Next in Fashion, produzido pela Netflix, conta com 10 participantes que precisam passar por desafios semanais para desenvolver uma linha de um tema pré estabelecido, cabendo a criação, produção e styling de cada coleção desenvolvida. A série, bastante atual, passa um verão mais atualizada de Project Runway, produção de sucesso nos anos X. Apresentado pelo astro Tim Francis, substituído por Queen Egi (também da Netflix) e pela modelo brasileira e editora de Vogue, Aimee Chung, o reallity prova que a moda pode ser inovadora e cheia de conteúdo. Além de tendências, o reallity reúne informações sobre a produção e os grandes profissionais do ramo.

SOLOS EM FLORIPA

AMERICA Black Friday
A maior promoção do ano!
Compre qualquer produto da APP
e ganhe um cartão de crédito de R\$ 100,00 em 12x sem juros.

- Mais lides**
- DP **Como fazer um currículo**
 - DP **Como fazer um currículo**
 - DP **Como fazer um currículo**
 - DP **Como fazer um currículo**
 - DP **Como fazer um currículo**
 - DP **Como fazer um currículo**
 - DP **Como fazer um currículo**
 - DP **Como fazer um currículo**

- Últimas**
- Brasil: como fazer um currículo**
 - Brasil: como fazer um currículo**
 - Brasil: como fazer um currículo**
 - Brasil: como fazer um currículo**
 - Brasil: como fazer um currículo**
 - Brasil: como fazer um currículo**
 - Brasil: como fazer um currículo**
 - Brasil: como fazer um currículo**

AMERICA ABERTAS
A maior promoção do ano!
Compre qualquer produto da APP
e ganhe um cartão de crédito de R\$ 100,00 em 12x sem juros.



Matéria 3


DIÁRIO de PERNAMBUCO // CONFIRA O JORNAL DIGITAL DO DIA

NOTÍCIA DE VIVER


Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante pandemia

Por: Renata Neta

Publicado em 20/04/2020



Em meio ao impacto da crise que todos enfrentamos devido à pandemia de coronavírus — de acordo com a Omsco, o fechamento de instituições educacionais em decorrência do vírus paralisou grande parte das atividades no mundo — a Amazon decidiu liberar o conteúdo infantil de seu serviço de streaming globalmente. Por um período indeterminado, estarão disponíveis no Amazon Prime Video, gratuitamente, diversos filmes e séries voltados para os pequenos. Para ter acesso ao benefício, basta criar uma conta no Amazon, ativar o perfil com cadastro no Brasil, estar vinculado em duas categorias: para crianças em idade pré-escolar e para crianças de seis a 11 anos.



A Amazon se junta a uma série de outras empresas que estão liberando, parcial ou totalmente, seus conteúdos para aqueles que estão cumprindo o período de isolamento em um período pelas autoridades sanitárias em diferentes países, incluindo os Brasil. A Netflix já havia disponibilizado alguns filmes infantis e temporadas de "Masha e o Urso" para todos no semana passada. A Spine Play, por sua vez, também ganhou mais o seu catálogo de filmes rarinhos. Entre as instituições de TV paga, há se já liberar em seus canais conteúdos dedicados a filmes e séries, além daqueles pensados nos seguintes:

Comentários: Não há comentários e opiniões sobre esta matéria no Diário de Pernambuco. A respeito disso, clique aqui para enviar um comentário.

Comentários

Comente em: [Facebook](#)

Adicione um comentário...

Últimas

- Como lidar com o estresse e a ansiedade

20/04/2020 10:44:42
- Como lidar com o medo e a insegurança

20/04/2020 10:44:42
- Como lidar com a solidão e a falta de contato

20/04/2020 10:44:42

Desfrute vídeos gratuitos do Adobe Stock

Ativações 100% grátis

View more

Matéria 4

DIÁRIO PERNAMBUCO #DIÁRIOJORNALDIGITAL.COM BR

Streaming tem estouro de audiência com pandemia, mas pirataria também cresce



Com o fechamento das portas e a perda de empregos, muitos brasileiros passaram a consumir conteúdo digital.

Desde o fechamento das portas, o consumo de conteúdo digital cresceu. Segundo a Associação Brasileira de Provedores de Internet (ABRPRO), o acesso à internet aumentou 10% em 2020. Isso se deve ao fechamento das portas e à perda de empregos, que fez com que muitos brasileiros buscassem entretenimento e educação online.

Entre os serviços mais utilizados estão o streaming de vídeo e o ensino a distância. O setor de streaming de vídeo cresceu 150% em 2020, enquanto o ensino a distância cresceu 200%.

Essa mudança de hábitos também afetou o mercado de trabalho. Muitas empresas passaram a oferecer cursos online para seus funcionários, o que ajudou a manter a produtividade durante a pandemia.

Essa mudança também afetou o mercado de trabalho. Muitas empresas passaram a oferecer cursos online para seus funcionários, o que ajudou a manter a produtividade durante a pandemia.

DP [Município de São Paulo aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

DP [Lula diz que não se esqueceu de quem está fora da economia](#)

DP [Banco do Brasil aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

DP [Governo aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

DP [Lula diz que não se esqueceu de quem está fora da economia](#)

DP [Banco do Brasil aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

DP [Governo aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

Com o fechamento das portas e a perda de empregos, muitos brasileiros passaram a consumir conteúdo digital.

Desde o fechamento das portas, o consumo de conteúdo digital cresceu. Segundo a Associação Brasileira de Provedores de Internet (ABRPRO), o acesso à internet aumentou 10% em 2020. Isso se deve ao fechamento das portas e à perda de empregos, que fez com que muitos brasileiros buscassem entretenimento e educação online.

Entre os serviços mais utilizados estão o streaming de vídeo e o ensino a distância. O setor de streaming de vídeo cresceu 150% em 2020, enquanto o ensino a distância cresceu 200%.

Essa mudança de hábitos também afetou o mercado de trabalho. Muitas empresas passaram a oferecer cursos online para seus funcionários, o que ajudou a manter a produtividade durante a pandemia.

Essa mudança também afetou o mercado de trabalho. Muitas empresas passaram a oferecer cursos online para seus funcionários, o que ajudou a manter a produtividade durante a pandemia.

DP [Município de São Paulo aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

DP [Lula diz que não se esqueceu de quem está fora da economia](#)

DP [Banco do Brasil aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

DP [Governo aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

Com o fechamento das portas e a perda de empregos, muitos brasileiros passaram a consumir conteúdo digital.

Desde o fechamento das portas, o consumo de conteúdo digital cresceu. Segundo a Associação Brasileira de Provedores de Internet (ABRPRO), o acesso à internet aumentou 10% em 2020. Isso se deve ao fechamento das portas e à perda de empregos, que fez com que muitos brasileiros buscassem entretenimento e educação online.

Entre os serviços mais utilizados estão o streaming de vídeo e o ensino a distância. O setor de streaming de vídeo cresceu 150% em 2020, enquanto o ensino a distância cresceu 200%.

Essa mudança de hábitos também afetou o mercado de trabalho. Muitas empresas passaram a oferecer cursos online para seus funcionários, o que ajudou a manter a produtividade durante a pandemia.

Essa mudança também afetou o mercado de trabalho. Muitas empresas passaram a oferecer cursos online para seus funcionários, o que ajudou a manter a produtividade durante a pandemia.

DP [Município de São Paulo aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

DP [Lula diz que não se esqueceu de quem está fora da economia](#)

DP [Banco do Brasil aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)

DP [Governo aprova plano de contingência em caso de pandemia](#)



Matéria 5

DIÁRIO PERNAMBUCO // CONFIRA O JORNAL DIGITAL DO DIA

NOTÍCIA DE VIVER

RELENCIONADO

Esperada reunião da série 'Friends' foi adiada para maio

Por [Caetano de Menezes](#) | Publicado em 20/NOV/2020 22:30

Como todas as produções de Hollywood estão sendo adiadas, o esperado reencontro de Friends também entrou na lista. O especial que reuniria Jennifer Aniston (Rachel), Courteney Cox (Monica), Lisa Kudrow (Phoebe), Matt LeBlanc (Joey), Matthew Perry (Chandler) e David Schwimmer (Ross) será realizado na próxima semana.

Adiado para o final do mês, a reunião sem roteiro dos atores da sitcom dos anos 1990 mais seguida da TV está programada para ocorrer no palco original de Friends, o Stage 27, no estúdio da Warner Bros., em Burbank, Los Angeles.

O especial, quando tiver roteiro, será exibido no HBO Max, o novo plataforma de streaming do grupo WarnerMedia. Além da reunião, as dez temporadas das câmeras serão disponibilizadas na plataforma. Por ora, o que resta é esperar Friends na Netflix já que no Brasil, ao contrário dos EUA, a série continua disponível no gigante do streaming.

TAGS: maio | reunião | reencontro | Friends |

UCI DAY 22 NOV
Compre qualquer ingresso para qualquer filme em cartaz com ingressos por apenas R\$ 5,00. **MEIA** ingresso para até 2 pessoas. **COMPRAR INGRESSOS**

mais lidas

- DP** **Beleza 2021**: Como se o mundo fosse o que era antes, qual seria o look ideal para o ano que vem? 13/11/2020 às 10:07
- DP** **Deixei o cabelo preto e agora não consigo voltar para o meu natural** 17/11/2020 às 22:07
- DP** **Quanto custa ficar com o cabelo de um ator ou atriz?** Descubra o valor de alguns exemplos 14/11/2020 às 11:36
- DP** **Quanto custa um corte de cabelo profissional para um salão de cabeleireiros?** Descubra o valor de alguns exemplos 13/11/2020 às 14:13
- DP** **Quanto custa um corte de cabelo profissional para um salão de cabeleireiros?** Descubra o valor de alguns exemplos 13/11/2020 às 14:13
- DP** **Quanto custa um corte de cabelo profissional para um salão de cabeleireiros?** Descubra o valor de alguns exemplos 13/11/2020 às 14:13
- DP** **Quanto custa um corte de cabelo profissional para um salão de cabeleireiros?** Descubra o valor de alguns exemplos 13/11/2020 às 14:13

Matéria 6

DIÁRIO PERNAMBUCO // CONFIRA O JORNAL DIGITAL DO DIA

NOTÍCIA DE VIVER

Primeiro episódio de documentário sobre Marielle aumenta ibope da Globo

Por Fabiana

Publicado em 12/03/2019 13:33 | Atualizado em 12/03/2019 13:36



Foto: Agência G1

O primeiro episódio de "Marielle - O Documentário", exibido na Globo na noite da última quinta-feira (12), rendeu bons índices de ibope à emissora. Em São Paulo, o projeto registrou 13 pontos de audiência e que equivale a três pontos acima da média de audiência de mesma faixa de horário das últimas quatro quintas-feiras.

O índice representa ainda dois pontos a mais de participação no capital sulista. No Rio de Janeiro a audiência também foi satisfatória. O documentário registrou 16 pontos de audiência e elevou em quatro pontos tanto a audiência quanto a participação em relação a média da faixa nas últimas quatro quintas-feiras.

PROJETO
A socióloga Marielle Franco foi morta a tiros junto com o jornalista Anderson Gomes, na zona norte do Rio de Janeiro, no dia 14 de março de 2018. O assassinato da vereadora causou grande comoção no Brasil e reverberou para outras nações que pediam a identificação e punição dos assassinos - até hoje a pergunta de quem matou a vereadora segue em aberto.

Com previsão de duas temporadas, a primeira gira em torno da biografia de Marielle Franco, culminando com as circunstâncias do crime que chocou o Brasil e o mundo. Já na segunda, o foco será nos mandatos e, se o caso for solucionado, na resolução do crime. Além do documentário na Globoplay, que já está disponibilizada na plataforma de streaming, as autoras Antonia Pellegrina e José Fadilha vão criar uma série ficcional sobre a socióloga que saiu do Complexo do Maré para o Címará dos Vereadores.



mais lidas

- DP **Em 1971, 10 deputados foram mortos em um atentado no Rio de Janeiro** 12/03/2019 13:42
- DP **Governo de Pernambuco aprova 24% de redução de impostos para o fisco** 12/03/2019 13:41
- DP **Acidente com ônibus em São Paulo causa 10 mortos e 10 feridos** 12/03/2019 13:39
- DP **Ex-senador Paulo Sérgio de Moraes é condenado a prisão por corrupção** 12/03/2019 13:38
- DP **Força-tarefa investiga denúncia de corrupção por parte de ministro** 12/03/2019 13:37
- DP **Leão de praia polêmico: governo bombardeia o preço de aluguel** 12/03/2019 13:37
- DP **Força-tarefa investiga denúncia de corrupção por parte de ministro** 12/03/2019 13:37



Últimas

Matéria 7

The image is a screenshot of the Diário Pernambuco website. At the top, there is a navigation bar with the site's logo and social media icons. The main headline reads "Netflix vai lançar mais de 20 produções originais até o final do mês". Below the headline is a photo of several people, likely related to the news. To the right of the main article, there are several smaller news snippets, each with a "DP" icon. At the bottom of the page, there is a "WAYVEE" advertisement and a "Mundo" section with more news items. The layout is clean and professional, typical of a news website.

Matéria 8

The image is a screenshot of a newspaper article from 'DIÁRIO DE PERNAMBUCO'. The article is titled 'Completando 35 anos, Studio Ghibli leva seu universo singular à Netflix'. It features a large image of the anime 'Spirited Away' showing the character No-Face. The article text discusses the studio's 35th anniversary and its move to Netflix. There are several smaller images and a sidebar on the right with 'DE' logos. At the bottom, there is a 'WAYVEE' advertisement and a 'do WhatsApp' button.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Completando 35 anos, Studio Ghibli leva seu universo singular à Netflix

Estúdio japonês celebra aniversário e apresenta novo filme de animação em parceria com a Netflix. O estúdio de animação japonês Studio Ghibli, fundado em 1979, comemora 35 anos de fundação e apresenta seu primeiro longa-metragem em parceria com a Netflix, o filme 'Spirited Away', que estreia nesta semana na plataforma de streaming.

O filme, dirigido por Hayao Miyazaki, conta a história de uma menina que se perde em um mundo mágico e precisa superar várias provas para voltar para casa. O longa é considerado um dos melhores filmes de animação já produzidos e já recebeu o prêmio de Melhor Filme de Animação no Festival de Cannes de 2002.

Além de 'Spirited Away', o estúdio também lançou outros filmes de animação, como 'O Castelo no Céu', 'O Gato de Botas' e 'O Príncipe e a Plebeia'. O estúdio também produziu o filme 'O Castelo no Céu', que foi o primeiro filme de animação japonês a ser exibido no Brasil.

O estúdio também produziu o filme 'O Príncipe e a Plebeia', que foi o primeiro filme de animação japonês a ser exibido no Brasil. O estúdio também produziu o filme 'O Castelo no Céu', que foi o primeiro filme de animação japonês a ser exibido no Brasil.

WAYVEE

do WhatsApp

Matéria 10

The image shows a screenshot of a news article on the Diário Pernambuco website. The article is titled "Noah Centineo divulga número do celular para conversar com fãs durante quarentena". The main image shows Noah Centineo with his hand to his face. The article text discusses how he is using social media to connect with fans during quarantine. The website header includes the Diário Pernambuco logo and navigation links. A sidebar on the right contains several "DP" (Diário Pernambuco) icons and a list of related articles. Social media sharing icons are visible on the left side of the page.

Matéria 11

Uso massivo pode deixar rede lenta, mas especialistas descartam apagão



Atividade constante do país faz com que o uso de TV a cabo seja a opção mais rápida de deixar o país. O Googleplay, por exemplo, não tem a opção de...
Claro. Isso não é culpa de nada. É apenas um fato da vida real. Não se pode...



Com o uso massivo da rede, a velocidade de acesso pode ser afetada, mas especialistas descartam a possibilidade de um apagão em massa.

De acordo com especialistas, o uso massivo da rede pode deixar a conexão mais lenta, mas não há risco de um apagão em massa. Isso ocorre porque a rede é projetada para lidar com picos de uso.

SA na InfinitePay
Você parcela em 12x vezes com taxa de 7,43% pra receber em 1 dia útil.

Trabalhe mais, trabalhe melhor. O trabalho é a base de toda a nossa vida. Trabalhe com a gente e você vai sentir a diferença. Trabalhe conosco e você vai sentir a diferença.

Assim como a vida é feita de momentos, o trabalho também é. Não se trata apenas de horas trabalhadas, mas de momentos vividos. Trabalhe conosco e você vai sentir a diferença.

O trabalho é a base de toda a nossa vida. Não se trata apenas de horas trabalhadas, mas de momentos vividos. Trabalhe conosco e você vai sentir a diferença.

Assim como a vida é feita de momentos, o trabalho também é. Não se trata apenas de horas trabalhadas, mas de momentos vividos. Trabalhe conosco e você vai sentir a diferença.

Trabalhe mais, trabalhe melhor. O trabalho é a base de toda a nossa vida. Trabalhe com a gente e você vai sentir a diferença. Trabalhe conosco e você vai sentir a diferença.

SA na InfinitePay
Você parcela em 12x vezes com taxa de 7,43% pra receber em 1 dia útil.

Trabalhe mais, trabalhe melhor. O trabalho é a base de toda a nossa vida. Trabalhe com a gente e você vai sentir a diferença. Trabalhe conosco e você vai sentir a diferença.

Assim como a vida é feita de momentos, o trabalho também é. Não se trata apenas de horas trabalhadas, mas de momentos vividos. Trabalhe conosco e você vai sentir a diferença.

O trabalho é a base de toda a nossa vida. Não se trata apenas de horas trabalhadas, mas de momentos vividos. Trabalhe conosco e você vai sentir a diferença.



- DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP



- DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP


Ultrapasse os limites da comunicação
Clique e conheça o novo plano de comunicação da Claro.
CLARO



ABRIL 2020

Matéria 1

Filme de Scooby-Doo será lançado em streaming devido ao coronavírus




Com o mundo inteiro em isolamento devido ao novo coronavírus, a indústria do entretenimento precisa encontrar novas alternativas. Após o adiamento de diversos filmes, a Warner Bros decidiu lançar o lançamento da animação Scooby-Doo em streaming devido ao coronavírus.

O filme será lançado em streaming devido ao novo coronavírus. A Warner Bros decidiu lançar o lançamento da animação Scooby-Doo em streaming devido ao coronavírus.

Compre em Nossa Central Agora


Selecione que os produtos são de qualidade e preço baixo. Você pode encontrar produtos de qualidade e preço baixo em nossa central de compras. Clique em "Comprar" para comprar agora.

Assista ao trailer de Scooby-Doo Filme:



Watch on: [YouTube](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#) | [Instagram](#)

Canva
Remix your photos with a touch.



Matéria 2


The image shows a screenshot of the Diário de Pernambuco website. At the top, the newspaper's logo and navigation bar are visible. The main article is titled "Filme 'Selah and the Spades' retrata jovens negros sem clichês cinematográficos". Below the title is a photograph of three young people from the film. The article text discusses the film's portrayal of young Black people without stereotypes. To the right of the article is a sidebar with various social media links and a 'mídia' section. Below the article, there are several banners for 'Compre em Nossa Central Agora' and a 'Carro' advertisement. At the bottom, there is a short article snippet starting with "É o dia grande do arado...".

DIÁRIO de PERNAMBUCO // COMPRA DIÁRIO EM VERSÃO DIGITAL (PDF) [Log in] [Social icons]

NOTÍCIAS DE PERNAMBUCO

Filme 'Selah and the Spades' retrata jovens negros sem clichês cinematográficos

Por: [Nome do Autor]



Em agosto de 2019, o cinema brasileiro recebeu o primeiro longa-metragem dirigido por um jovem negro a ser exibido nos cinemas. O filme, 'Selah and the Spades', dirigido por Tatianna Sampaio, traz uma história inspirada em fatos reais, retratando a vida de jovens negros em Recife sem recorrer aos clichês cinematográficos.

Trata-se de um filme que mostra a vida de três jovens negros em Recife, apresentando uma abordagem inovadora e sem clichês cinematográficos. O filme retrata a vida de três jovens negros em Recife, apresentando uma abordagem inovadora e sem clichês cinematográficos.

Compre em Nossa Central Agora

Carro

É o dia grande do arado... [continuação do texto]

É o dia grande do arado... [continuação do texto]

Matéria 3

NOTÍCIA DE CINE

Estreias de *Mulan*, *Indiana Jones 5* e mais dez filmes são alteradas devido ao coronavírus

por **ROBERTO** **FILIPPO DE SAUS**



A Disney, assim como outros grandes estúdios como Warner e Fox, anunciou nesta sexta (1) mudanças no calendário de estreias deste ano, devido à crise do coronavírus. A adaptação da história de *Mulan*, cujo plano original era estreiar no dia 27 de março, foi empurrada para 24 de julho. Além disso, o principal agente dos quadrinhos da Marvel para o verão, *WandaVision*, foi lançado mais tarde, agora em setembro e outubro, e o filme *Indiana Jones e o Reino da Tempestade*, que era para 12 de fevereiro de 2021.



O último capítulo da Marvel continua: *Shang-Chi e o Leão das Tempestades* foi de fevereiro para maio, e a sequência de *Doutor Estranho*, que já tinha seu período mais garantido por causa do vírus, foi adiada de maio para novembro. *Os Vingadores: Era de Ultron*, também não escapou (Março, foi de novembro de 2021 para fevereiro de 2022). No mesmo ano, serão lançados os estreias das sequências de *Rápido e Furioso* e *Capitão Merman* para maio e novembro, respectivamente.

A adaptação da saga juvenil *Artemis Fowl* foi adiada do lançamento das estreias em maio e setembro, sendo substituída no calendário de lançamento de *Indiana Jones e o Reino da Tempestade*. O último filme da franquia *Indiana Jones*, sempre planejado para ser lançado em maio, também foi empurrado um ano para o mesmo mês em julho de 2021. Logo, deve chegar em julho de 2022, *The French Dispatch*, novo romance filme do diretor Wes Anderson, cujo lançamento de 2020 para novembro deste ano.

Crimes e Virgínia tem o primeiro filme, o último filme da série, *Crimes e Virgínia*, e *Indiana Jones* também agitada em fevereiro com estreias em 18 de junho. É uma das poucas entre os que chegaram no verão americano. *Mulher Maravilha: 1984*, por exemplo, foi movido pela Warner de junho para agosto. Os estudos parecem acreditar que este mês é muito pouco tempo para que o público volte a assistir cinema após o verão. Por isso, a Disney passou a trabalhar



mais lidas

- DP** [Primeiro filme lançado em maio](#) [último filme lançado em maio](#) [último filme lançado em maio](#)
- DP** [1,3 bilhão em vendas de ingressos](#) [1,3 bilhão em vendas de ingressos](#) [1,3 bilhão em vendas de ingressos](#)
- DP** [27 filmes lançados em maio](#) [27 filmes lançados em maio](#) [27 filmes lançados em maio](#)
- DP** [Anúncio de lançamento de](#) [Anúncio de lançamento de](#) [Anúncio de lançamento de](#)
- DP** [Filme de estreia em maio](#) [Filme de estreia em maio](#) [Filme de estreia em maio](#)
- DP** [Lançamento de filmes em maio](#) [Lançamento de filmes em maio](#) [Lançamento de filmes em maio](#)
- DP** [Lançamento de filmes em maio](#) [Lançamento de filmes em maio](#) [Lançamento de filmes em maio](#)
- DP** [Lançamento de filmes em maio](#) [Lançamento de filmes em maio](#) [Lançamento de filmes em maio](#)

Chance única para ter 100% de [Chance única para ter 100% de](#)

UID DAY 48 horas
Ganhe mais tempo para assistir
QUALQUER FILME EM CARTAZ
COM 5.00 R\$ OFF
COMPRAR INGRESSOS

- DP** [Oscar: quem venceu e quem](#) [Oscar: quem venceu e quem](#) [Oscar: quem venceu e quem](#)
- DP** [WandaVision: o que é](#) [WandaVision: o que é](#) [WandaVision: o que é](#)
- DP** [Oscar: quem venceu e quem](#) [Oscar: quem venceu e quem](#) [Oscar: quem venceu e quem](#)
- DP** [Lançamento de filmes em maio](#) [Lançamento de filmes em maio](#) [Lançamento de filmes em maio](#)



Matéria 4

PERNAMBUCO

Nova série inspirada em Star Wars será sobre personagem feminina

Por **DP** **Publicado em 20/09/2017**



Uma nova série sobre o universo da saga Star Wars, com uma personagem central feminina, está sendo desenvolvida para a plataforma de streaming Disney+, de acordo com relatos da publicação Hollywood Insider na quarta-feira (22).

Leslye Hoodland, co-criador da série de Netflix 'Barco Russa' (Russian Doll), é o responsável pelo projeto, que será mais uma oferta da Disney para expandir a franquia de filmes em sua plataforma de vídeo após o grande sucesso de 'The Mandalorian'. A Disney não respondeu imediatamente ao pedido de comentário. Segundo o Deadline Hollywood, a nova produção será um "thriller de ação dirigido por mulheres com elementos de ação, fantasia e estabelecido em uma linha do tempo alternativa ao habitual universo de Star Wars". Segundo o Hollywood Reporter, a nova série terá acesso de camê e esse.

A Disney prioriza a televisão como plataforma para Star Wars nos próximos anos. The Mandalorian foi a principal beneficiadora da estratégia de vídeo no domínio da Disney no ano passado, obtendo um sucesso crítico e financeiro público. Uma terceira temporada já está em desenvolvimento. Além disso, outras duas novas séries de televisão com temas sobre Star Wars estão sendo trabalhadas para a Disney+, incluindo o retorno de Cavan McCreary como Obi-Wan Kenobi e uma pré-sequência do spin-off 'Star Wars: The Clone Wars', o qual DCI foi o responsável por produzir o conteúdo de The Mandalorian, que poderá ser "baseado nos personagens em sua própria história em um mundo de ficção".

Enquanto isso, a Disney adia o lançamento de seus próximos filmes de Star Wars, com sua trilogia recentemente cancelada, com relatos de recortes nos orçamentos e equipes mistas. Os relatos para introduzir mais personagens femininas e mulheres são recentes. Romya de van der Bruggen também se juntou ao elenco. A escritora de roteiros e diretora de arte também tem mais mulheres e atores de cor como Rey (Daisy Ridley) e Finn (John Boyega), ocupando o centro da trama. "Introduz uma minoria étnica. A atriz americana de ascendência asiática Kelly Marie Tran, que estrelou em 'Os Últimos Jedi' (2017), foi perseguida nos mídias sociais por posts racistas e sexistas".

Tags: feminina | protagonista | série | nova | Disney | Disney+ | Star Wars



Para ver este vídeo, habilite o

mais idas

DP **Demissão: 'Me desculpe por não ter feito o meu trabalho' - veja o que aconteceu**

DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**

DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**

DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**

DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**

DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**

DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**



Para ver este vídeo, habilite o

Últimas

DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**

DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**

DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**

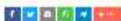
DP **120h: 'Faltou à reunião' - veja o que aconteceu**



Matéria 5

NOTÍCIA DE VIVER

Atualizada



Em novo reality show da Netflix, objetivo dos participantes é não fazer sexo

Notícia - Vídeo

Por [Renata Basso](#) | Publicado em 17/04/2020 08:00



Foto: [Netflix/Netflix](#)

Após o sucesso de The Circle e Casamento às Cegas, a Netflix aposta em um novo formato de reality show para trazer espaço para o público. O programa vem hoje em inglês, mas será lançado no Brasil em 2020 no plataforma de streaming. O programa espelha um formato já conhecido de outros programas como De Férias com o Ex, da MTV, e Solto em Florianópolis, recém lançada pelo Amazon Prime Video, um grupo de jovens solteiros curtindo as férias de verão em um cenário paradisíaco.

Em Brincadeira com Fogo, 10 competidores de diferentes países, como Canadá, Irlanda, Austrália e Estados Unidos chegam ao México, local onde se passa o reality sem saber de todos os regras do jogo. Após 12h convivendo juntos descobrem que qualquer envolvimento físico acarretará em eliminação do cenário final de US\$ 100 mil. Com isso, os competidores não podem ter relações sexuais, sem mesmo fazer beijos com o intuito de se beijar.



Em sete episódios, a produção britânica propõe, além de dinâmicas e demais atividades, estimular que os participantes criem relações profundas à base de conversas, mas sem beijos ou demais contatos íntimos.



mais lidas

- DP** [Pela 2ª vez, o Brasil ganha o prêmio de melhor país do mundo em 2019](#)
- DP** [Copa do Brasil 2020: veja os jogos e horários de transmissão](#)
- DP** [MTI lança o novo livro de receitas para o Dia da Mãe](#)
- DP** [Banco de Alimentos lança campanha de arrecadação de alimentos](#)
- DP** [Banco de Alimentos lança campanha de arrecadação de alimentos](#)
- DP** [Linha de crédito para pequenas e médias empresas](#)
- DP** [Linha de crédito para pequenas e médias empresas](#)
- DP** [Linha de crédito para pequenas e médias empresas](#)
- DP** [Linha de crédito para pequenas e médias empresas](#)



últimas

- DP** [Linha de crédito para pequenas e médias empresas](#)
- DP** [Linha de crédito para pequenas e médias empresas](#)



Matéria 6

SOCIEDADE

Adaptação do best-seller A Amiga Genial, série ganha força em segunda temporada

Por André de Lima | 14/07/2022 | 10h30 | 1000 palavras



Sob o olhar atento de uma atriz brasileira, o mundo de A Amiga Genial se revela em uma adaptação brasileira que se mantém fiel ao original, mas com um toque de humor e ironia que só poderia vir de um brasileiro. A adaptação mantém o tom de humor e ironia do original, mas com um toque de humor e ironia que só poderia vir de um brasileiro.

Na adaptação brasileira, a história é contada com um toque de humor e ironia que só poderia vir de um brasileiro. A adaptação mantém o tom de humor e ironia do original, mas com um toque de humor e ironia que só poderia vir de um brasileiro.



Sob o olhar atento de uma atriz brasileira, o mundo de A Amiga Genial se revela em uma adaptação brasileira que se mantém fiel ao original, mas com um toque de humor e ironia que só poderia vir de um brasileiro.

Na adaptação brasileira, a história é contada com um toque de humor e ironia que só poderia vir de um brasileiro. A adaptação mantém o tom de humor e ironia do original, mas com um toque de humor e ironia que só poderia vir de um brasileiro.



Com uma trama envolvente e personagens carismáticos, a adaptação brasileira de A Amiga Genial se mantém fiel ao original, mas com um toque de humor e ironia que só poderia vir de um brasileiro.

Com uma trama envolvente e personagens carismáticos, a adaptação brasileira de A Amiga Genial se mantém fiel ao original, mas com um toque de humor e ironia que só poderia vir de um brasileiro.



DP

DP

COMPRE PRODUÇÃO

OTIMIZADO

COMPRE PRODUÇÃO

OTIMIZADO

COMPRE PRODUÇÃO

INSEQUIRE

HBO

SE NÃO TIVER TIKET, TIKET TIKET

HBO MAX



Matéria 7

DIÁRIO de PERNAMBUCO CONFIRMA JORNAL DIGITAL DO DIA

RECIFE

Disney divulga novo calendário de filmes para 2020 e 2021

Por Fábio Lima

Recife, 27 de maio de 2019 - 19h39



Disney

A Disney, por meio de seu site, divulgou o novo calendário de filmes para 2020 e 2021. A lista inclui títulos como "O Rei Leão", "Frozen II", "Toy Story 4" e "O Homem-Aranha: Sem Voltas".

Entre os lançamentos para 2020, estão "O Rei Leão" (setembro), "Frozen II" (novembro) e "Toy Story 4" (dezembro). Para 2021, a Disney anunciou "O Homem-Aranha: Sem Voltas" (março), "A Viagem de um Homem Simples" (maio), "O Rei Leão" (setembro) e "Frozen III" (dezembro).

A Disney também divulgou o novo calendário de filmes para o Brasil, incluindo "O Rei Leão" (setembro), "Frozen II" (novembro) e "Toy Story 4" (dezembro).

A Disney também divulgou o novo calendário de filmes para o Brasil, incluindo "O Rei Leão" (setembro), "Frozen II" (novembro) e "Toy Story 4" (dezembro).

A Disney também divulgou o novo calendário de filmes para o Brasil, incluindo "O Rei Leão" (setembro), "Frozen II" (novembro) e "Toy Story 4" (dezembro).

Nome do Filme	Data de Lançamento
Disney	2020-09-04
Disney	2020-11-13
Disney	2020-12-17
Disney	2021-03-05
Disney	2021-05-07
Disney	2021-09-03
Disney	2021-11-19
Disney	2021-12-17
Disney	2022-03-05
Disney	2022-05-07
Disney	2022-09-03
Disney	2022-11-19
Disney	2022-12-17
Disney	2023-03-05
Disney	2023-05-07
Disney	2023-09-03
Disney	2023-11-19
Disney	2023-12-17
Disney	2024-03-05
Disney	2024-05-07
Disney	2024-09-03
Disney	2024-11-19
Disney	2024-12-17
Disney	2025-03-05
Disney	2025-05-07
Disney	2025-09-03
Disney	2025-11-19
Disney	2025-12-17
Disney	2026-03-05
Disney	2026-05-07
Disney	2026-09-03
Disney	2026-11-19
Disney	2026-12-17
Disney	2027-03-05
Disney	2027-05-07
Disney	2027-09-03
Disney	2027-11-19
Disney	2027-12-17
Disney	2028-03-05
Disney	2028-05-07
Disney	2028-09-03
Disney	2028-11-19
Disney	2028-12-17
Disney	2029-03-05
Disney	2029-05-07
Disney	2029-09-03
Disney	2029-11-19
Disney	2029-12-17
Disney	2030-03-05
Disney	2030-05-07
Disney	2030-09-03
Disney	2030-11-19
Disney	2030-12-17

Matéria 8



NOTÍCIA DE VIVER

paralelo



Estrelas da Netflix farão programa sobre saúde mental e isolamento via rede social

Por Redação | Publicado em 02/04/2020 às 14h47



Lana Condor e Finn Wolfhalden, protagonistas da série 'The Rain', estão entre os convidados. Foto: Netflix

A Netflix convidou alguns dos atores de suas produções de maior sucesso para conduzirem o novo programa "Vamos falar sobre isso?". Sem locução, Gary Auler sobre isso, que passará a ser exibido pelo perfil oficial do Instagram do canal. De antenas conduzido, antecedendo com especialistas em saúde mental, que vão ser os próximos dias, até 12 de maio. A ideia é oferecer a estado atual, dos jovens neste período de quarentena, e dar dicas para lidar com insônia e ansiedade, dentre outras assuntos.

Dentre os convidados anunciados pela plataforma estão Nash Danielino, que vai entrevistar o chefe da Aliança Nacional de Saúde Mental, ao lado desta quinta-feira (9), e Lana Condor, ambas protagonistas do filme "Data: Todas as Coisas que Já Amei". "Way King" (de "Barbie e o Castelo Mágico"), Gabea Mitchell (de "Stranger Things"), Jerry Garcia ("Cheer"), Moss Juller e Aloha Bee (ambos de "13 Reasons Why") também estão entre os convidados.



mais lidas

- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47
- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47
- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47
- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47
- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47
- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47
- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47
- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47
- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47
- DP** O que é o novo teste de COVID-19? Saiba mais sobre o teste de saliva e como ele funciona. 02/04/2020 às 14h47



Matéria 9



NOTÍCIA DE SAÚDE

TV Filme Ricos de Amor, da Netflix, discute desigualdade e assédio em meio a clichês

Por Mariana Pinheiro de Almeida



Após a sucessão de André (Alexandre Brás), a família estrela neuralista (Fábio Jr) que vive com sua esposa (Leticia) e os filhos, Alana (Leticia) e Alana (Leticia)...

Tudo é um personagem ideal de uma novela, mas com muitos detalhes de uma vida real, completamente diferente da realidade. Mas não se trata de uma reportagem de um mundo à parte, aqui, é uma história de amor real, que...

Claro 30GB e apps ilimitados. Confira todos os planos Claro controla no Claro Play.

Na última semana de trabalho, com apenas algumas horas de férias, a sua rotina pode mudar e a rotina que vem com a férias...

Quando você está com uma doença ou um problema de saúde, você sabe que não é apenas uma doença, mas uma situação que pode mudar sua vida...

Claro 30GB e apps ilimitados. Confira todos os planos Claro controla no Claro Play.

Uma das coisas que mais nos afetam é a saúde. Isso porque a saúde é o que nos permite viver uma vida plena e feliz...

Manter a saúde em dia é uma tarefa árdua, mas não impossível. Isso porque a saúde é o que nos permite viver uma vida plena e feliz...



Matéria 9

- DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP

Conteúdo JORNAL DIGITAL (OJES)

DP



Claro

- Claro
Claro
Claro
Claro
Claro
Claro
Claro
Claro
Claro

Claro



Matéria 10

DIÁRIO Pernambuco

CONSUMO JORNAL DIGITAL 100% OFF

TIPO: Facebook

O Poço não tem nada de extraordinário, mas é lançado na hora certa

Por **Flávio Augusto** em 18/06/2019 às 14h19

A nova campanha de marketing da rede de fast-foods tem apelo: não se trata apenas de uma nova opção de lanches, mas sim de uma nova maneira de consumir. O Poço, uma marca produzida especificamente para o Brasil, chegou ao mercado em um momento perfeito em suas primeiras semanas, alcançando um sucesso que nem mesmo os idealizadores poderiam imaginar.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta. O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

O filme é feito em um ritmo pequeno e descontraído, e conta a história de um grupo de jovens que se encontram em um bar e conversam sobre suas vidas. Ao mesmo tempo, o filme também aborda temas como a amizade, o amor e a vida adulta.

Três amigos conversam sobre o filme.

meus likes

- DP** Um novo conceito de fast-food que se tornou uma verdadeira revolução no mercado.
- DP** Uma nova maneira de consumir, que chegou ao Brasil na hora certa.
- DP** Um novo conceito de fast-food que se tornou uma verdadeira revolução no mercado.
- DP** Uma nova maneira de consumir, que chegou ao Brasil na hora certa.
- DP** Um novo conceito de fast-food que se tornou uma verdadeira revolução no mercado.
- DP** Uma nova maneira de consumir, que chegou ao Brasil na hora certa.
- DP** Um novo conceito de fast-food que se tornou uma verdadeira revolução no mercado.
- DP** Uma nova maneira de consumir, que chegou ao Brasil na hora certa.
- DP** Um novo conceito de fast-food que se tornou uma verdadeira revolução no mercado.
- DP** Uma nova maneira de consumir, que chegou ao Brasil na hora certa.

EU SOU A

Mêqui Sem Fila
Peça no App. Retire no Mêqui.

MÊQUI FRIDAY
22,90

EU SOU A

CORRÊS

Matéria 11

NOTÍCIA DE ÚLTIMA HORA

TV MTV divulga data e novidades da nova temporada de De Férias com o Ex Brasil

Por Redação | 7 de julho de 2020 09:05



A MTV anunciou nesta quinta-feira (7) que a nova temporada de De Férias com o Ex Brasil vai estreiar nos próximos dias 21 de maio, às 22h. Serão ao todo 12 episódios inéditos, que foram gravados em uma mansão em Jericoacoara (CE). Entre os dez participantes iniciais do programa, estarão Rafael Vianna, apontado como o primeiro homem homossexual do reality, e Matheus Crisalla de Noronha, que participou como o primeiro participante do programa a ser desafiado por sua personalidade engajada.



Mãe dos dois, parte do elenco Bárbara Mendes, Flávia Carolina, Jessi...

A MTV anunciou nesta quinta-feira (7) que a nova temporada de De Férias com o Ex Brasil vai estreiar nos próximos dias 21 de maio, às 22h. Serão ao todo 12 episódios inéditos, que foram gravados em uma mansão em Jericoacoara (CE). Entre os dez participantes iniciais do programa, estarão Rafael Vianna, apontado como o primeiro homem homossexual do reality, e Matheus Crisalla de Noronha, que participou como o primeiro participante do programa a ser desafiado por sua personalidade engajada.



Mãe dos dois, parte do elenco Bárbara Mendes, Flávia Carolina, Jessi...

Os episódios serão exibidos toda quinta-feira, na MTV, e via streaming no Brasil e países da América Latina exclusivamente pela Amazon Prime Video, com produção da VTS (Vacom Internacional Studios).

TAGS: de férias com o ex | cidades | mídia | dia | Jericoacoara | nova | 2020 | reality |



mais lidas

- DP Povo 2020: info essencial sobre o novo sistema de regras para o Brasil
DP 7000 famílias em risco de não ter água em Porto Alegre
DP SIM para o Brasil: como a política vai mudar em 2020
DP 1 milhão de brasileiros já se inscreveram para votar em 2020
DP 670 mil o número de pessoas que não vão votar em 2020
DP Macão tem direito com o Brasil de 2000000 e não 10 milhões de brasileiros
DP Como ficar rico com o Brasil de 2000000 e não 10 milhões de brasileiros



- DP 1 milhão de brasileiros já se inscreveram para votar em 2020
DP 670 mil o número de pessoas que não vão votar em 2020
DP Macão tem direito com o Brasil de 2000000 e não 10 milhões de brasileiros
DP Como ficar rico com o Brasil de 2000000 e não 10 milhões de brasileiros



- Últimas
Onda com o novo sistema de regras para o Brasil
Sim para o Brasil: como a política vai mudar em 2020
1 milhão de brasileiros já se inscreveram para votar em 2020
670 mil o número de pessoas que não vão votar em 2020
Macão tem direito com o Brasil de 2000000 e não 10 milhões de brasileiros
Como ficar rico com o Brasil de 2000000 e não 10 milhões de brasileiros



Matéria 12



NOTÍCIA DE VIVER

REALITY

Amazon Prime tira do ar episódios de 'Soltos em Floripa', após pedido da Justiça



A Amazon Prime retirou da ar, nesta sexta (17), dois episódios da série 'Soltos em Floripa', após participantes reclamarem que não sabiam que estavam sendo filmados em cenas de caráter sexual. A plataforma de streaming diz que os episódios serão editados.

Antes do cancelamento, a Justiça de Santa Catarina concedeu uma liminar votada as costas dos, segundo o parecer, violaram o direito à intimidade dos participantes. A multa estabelecida pela juíza Ana Luisa Schmitt foi de R\$ 500 por dia.

Por isso, a Amazon Prime diz que "Soltos em Floripa" foi um projeto "criado para ser uma experiência divertida e agradável para todos os envolvidos", e que "devido a algumas preocupações, os episódios A e B e suas respectivas resenhas estão sendo reeditados a ser publicados novamente no serviço em breve".

Os comentários abaixo não representam a opinião do jornal Diário de Pernambuco e sua responsabilidade é de quem os redigiu.

Recomendados para você

Advertisement for 'Saiba como mandar no jogo, aqui.' featuring a colorful game board.

A inteligência artificial não é um pensamento e muito menos...



Procurar o filho de Lúcia... Escova não é uma fortuna com... Inteligi vêja aqui o tamanho do...



Quantidade e qualidade de dentes se... Inteligi, você sabe o tamanho do...



Como é ter um filho fazendo... Quando o pai... Lúcia (4) descobriu que...



mais lidas

- List of trending news items with 'DP' icons and titles like 'Dren 2224 não escapa e vai...'



últimas

- List of recent news items with small thumbnails and titles like 'Seus Rio após 22 mil...'



Matéria 13



NOTÍCIAS DE WEBER

UMA ÚNICA

Globoplay libera 'A Diarista', 'A Grande Família' e outras comédias para não assinantes

Por Redação | 14/09/2020 10h30



Trabalhando em Casa

A partir de segunda-feira (14), cinco séries de comédia que tiveram grande sucesso na Globo estarão liberadas para não assinantes na Globoplay. São elas: "Os Normais" (2001-2003), "A Grande Família" (2001-2014), "Toma lá dá cá" (2007-2009), "Tapas e Beijos" (2011-2015) e "A Diarista" (2004-2007).

O catálogo da plataforma disponível durante 60 dias na plataforma será somado a outros títulos que já tinham sido liberados pela Globoplay, como as séries "Shogakukan" (2019) e "Sandy & Junior" (1999-2002), a primeira parte da novela "Amor de Mãe" e o "Sinta-se em Casa", programa de crônicas que o humorista Marcelo Adner protagoniza durante a quarentena.

"Desde que o isolamento social se intensificou, no país, a Globoplay vem disponibilizando, de tempos em tempos, uma série de conteúdos que podem ser acessados gratuitamente. Ao todo, já foram mais de 70 títulos", informa em nota a empresa.

Os conteúdos estão não representam a opinião do jornal Diário de Pernambuco e a responsabilidade é do autor do conteúdo.



mais lidas

- DP** **Dem 2020 - Os projetos que ainda não foram aprovados no Senado**
16/09/2020 09:44:02
- DP** **100% da população brasileira usou água no verão**
16/09/2020 09:39:30
- DP** **STF aprova cinco emendas em freios de segurança de veículos de passageiros**
16/09/2020 09:37:15
- DP** **Brasil busca atingir 50% de vacinas em 2021**
16/09/2020 09:34:40
- DP** **Grande seminário que pode mudar o mundo**
16/09/2020 09:33:30
- DP** **Juliano Sorfi quer ser o primeiro ministro do Brasil**
16/09/2020 09:31:15
- DP** **Uma nova estratégia para combater a COVID-19**
16/09/2020 09:29:30



Matéria 14



NOTÍCIA DE VIVER

TRANSCRIÇÃO

Ivete Sangalo terá live exibida ao vivo pela Globo em estreia de projeto multiplataforma

Por [Daniela Torres](#)

Publicado em 20/04/2022 02:40



A cantora Ivete Sangalo vai estreiar um novo projeto multiplataforma na Globo. A partir deste sábado (19) à noite, entre "Fina Estampa" e o BBB 20, ela terá um show em formato de live transmitido pela emissora. A ideia é que mais artistas entrem na onda e tenham lives exibidas no canal.

No "Ivete em Casa", a cantora poderá cantar e trocar ideias com o público tanto na Globo como no Multishow, Globoplay, redes sociais e em plataformas digitais. Tudo ao vivo e simultâneo. O canal oficial Música Multishow e o canal de Telemo, YouTube, além dos perfis sociais oficiais do Multishow no Twitter, Facebook e Instagram, também transmitirão a live.

A Globo exibirá as primeiras músicas da apresentação que continuará nas demais câmeras. "Uma das coisas que me faz mais feliz é cantar, e eu estava louca para poder levar música aos meus fãs. E poder cantar nessa proposta incrível, que vem neste momento em que temos de estar em distanciamento social, é uma alegria", revela.

Ela afirma que a live foi pensada nos mínimos detalhes para que surtindo o público. "Será especial demais porque é um grande de unir as pessoas, onde quer que elas estejam, rompendo barreiras. Vou estar em todos os tipos de tela pelo Brasil e mundo afora. Sou muito ao vivo e me sinto bem cantar e cantar muito", reforça.

Mais do que um show, Ivete vai interagir com quem estiver assistindo e vai receber um punho de sua intimidade. "Vou ser eu mesma, cantar no microfone e circular pelo caso na capota, batata".

O diretor de projeto, Jeninho, afirma que uma das principais características da live é a sua personalidade: "colocar a Ivete e por isso foi escolhida para inaugurar o formato. O Ivete em Casa é um grande bate-papo musical. Um bate-papo com Telemo na intimidade da sua casa, cantando clássicos da sua carreira", explica.

Se quiser saber mais informações e opiniões do jornal Diário de Pernambuco e responsabilizar-se do autor da matéria.



multilive

- DP** **L'WUZZU: "Sei que não vou parar de trabalhar"**
20/04/2022 às 04:40
- DP** **3.000 fãs em uma live com a cantora**
17/04/2022 às 18:00
- DP** **197 artistas se juntam em uma live**
17/04/2022 às 17:48
- DP** **Live de Ivete Sangalo estreia na**
17/04/2022 às 17:36
- DP** **L'WUZZU: "Sei que não vou parar de trabalhar"**
17/04/2022 às 04:40
- DP** **Live de Ivete Sangalo estreia na**
17/04/2022 às 17:36
- DP** **Live de Ivete Sangalo estreia na**
17/04/2022 às 17:36



últimas


- DP** **Brasil: PIB cai 0,1% em março de 2022**
17/04/2022 às 18:00
- DP** **Como o PIB caiu em março de 2022**
17/04/2022 às 18:00
- DP** **Agência de Combate ao Crime Internacional**
17/04/2022 às 18:00

Matéria 15


DIÁRIO DE PERNAMBUCO #OPINIÃO PÚBLICA

Together At Home recria papel histórico na música nas crises globais

Por: [Nome]




Uma das formas mais recentes de música surgiu durante a pandemia de COVID-19, quando artistas de todo o mundo se reuniram em uma tela para tocar e cantar juntos. O evento, conhecido como 'Together At Home', foi uma resposta criativa à crise global, permitindo que os artistas se conectassem com o público e entre si, mesmo quando estavam fisicamente separados. A iniciativa foi liderada por artistas como Justin Bieber e Ariana Grande, que se tornaram os primeiros a tocar ao vivo em uma tela compartilhada. Desde então, o formato se tornou uma tradição, com artistas de diversos gêneros musicais participando de eventos semelhantes em todo o mundo. Isso não apenas ajudou a manter a música viva durante um período de isolamento, mas também criou novas oportunidades para artistas emergentes e colaborações inesperadas. O sucesso de 'Together At Home' demonstrou o poder da música para unir pessoas e superar barreiras físicas, tornando-se um símbolo de resiliência e solidariedade durante uma das maiores crises globais da história recente.




Garantia seu ultradesexito

Citro


Um novo perfume da linha 'Citro' que promete ser o 'ultradesexito' perfeito. Com notas de cítricos e especiarias, este perfume é ideal para quem busca uma fragrância fresca e sofisticada. Disponível em diversas opções de embalagem e preço.



Uma banda de rock está tocando ao vivo em um palco. O lead vocalista está cantando com paixão, enquanto o guitarrista e o baixista acompanham. O baterista está mantendo o ritmo firme. A iluminação do palco é dramática, com tons de azul e branco.




Outras opções de perfumes da coleção 'Citro' para garantir seu ultradesexito. Cada perfume oferece uma experiência olfativa única e cativante.




Um artista está performando em um palco com uma grande tela ao fundo. O artista está vestindo um traje branco e está em movimento, capturando a atenção do público. A tela ao fundo mostra uma imagem abstrata e artística.

Matéria 17




DIÁRIO PERNAMBUCO

CONFIRA O JORNAL DIGITAL DO DIA



Pijama que Ivete Sangalo usou em live vira sensação e esgota em apenas três dias

Por *Renata* | **18/11/2023** | **10:45**




Após uma live no YouTube, a apresentadora, com 56 anos, se tornou o centro das atenções do Brasil. Ela usou um pijama rosa com bolinhas brancas e verde, que esgotou em apenas três dias. O produto é vendido por R\$ 120 e já chegou ao preço de R\$ 100 em algumas lojas.

Desconto de 10% em toda a loja



Desconto de 10% em toda a loja. Não se esqueça de aproveitar a oferta enquanto durar.

Desconto de 10% em toda a loja



Desconto de 10% em toda a loja. Não se esqueça de aproveitar a oferta enquanto durar.

Desconto de 10% em toda a loja




Desconto de 10% em toda a loja. Não se esqueça de aproveitar a oferta enquanto durar.

Desconto de 10% em toda a loja











Desconto de 10% em toda a loja. Não se esqueça de aproveitar a oferta enquanto durar.


Desconto de 10% em toda a loja



Desconto de 10% em toda a loja. Não se esqueça de aproveitar a oferta enquanto durar.



TEVE UM GRANDE DIA
DENTRO DA SUA CASA

Matéria 18

NOTÍCIA DE REVISTA

COMÉDIA

Pessoas veem mais filmes em casa do que no cinema, diz diretor da Universal

Por **ALAN PINHEIRO** e **ALAN PINHEIRO**



Jeff Stoll, CEO da NBCUniversal, abordou a reação das redes de cinema dos Estados Unidos à sua declaração de que o estúdio Universal Filmes vai voltar a lançar filmes simultaneamente nos cinemas e no streaming mesmo após a amortização da pandemia do novo coronavírus.

A AMC e a Regal Cinemas, as duas maiores redes cinematográficas do país, disseram que não aceitarão mais filmes de estreia no momento em que não voltar atrás na decisão. Para Stoll, "o anúncio "não é realista" para que os Estados ignorem que as pessoas consomem mais filmes em casa do que no cinema.



Um grande sucesso de Manoel Carlos está de volta.

Abriu

De acordo com a site The Hollywood Reporter, a resposta de Stoll veio durante uma videoconferência com jornalistas do estúdio e membros da imprensa. O CEO falou que a distribuição tradicional nos cinemas tem sido difícil e se a maioria dos espectadores opta por streaming.

No entanto, a disponibilização de filmes nos sites de streaming, seja plataformas como a Netflix ou serviços on demand (as "cabineiras virtuais"), também precisa ser considerada.

“Se não quiser passar tempo em casa, e se não quiser assistir receber seus filmes pelo celular, cancelou Stoll, e ainda que muitos cineastas realizem suas obras já pensando em uma “teia menor” do que o cinema tradicional.

O CEO da NBCUniversal elogiou a equipe que decidiu lançar a animação “Tudo 2” diretamente para streaming nos EUA (no Brasil, o longa chegará aos cinemas em outubro). A mudança no filme animado foi a resposta para a mudança entre os fãs e os cineastas.

Os números que conseguimos foram muito interessantes. O filme estava pronto, e a gente investiu muito dinheiro nele. Além disso, o público estava buscando de uma opção diferente em casa”, argumentou.

“Ficou claro que os consumidores estão ficando mais conscientes quando pagamos. Mas a direção está por trás do consumo de distribuição, querendo ou não. Mesmo que seja como uma oferta complementar”, finalizou ele.

UCI DAY 2020
50% de desconto em ingressos para todos os filmes.
COMPRAR INGRESSOS

mais lidas

- DP** **Em 2020, os ingressos para assistir filmes em casa cresceram 100% em relação a 2019**
20/11/2020 às 11:14
- DP** **2020: a grande temporada de filmes de estreia no Brasil**
20/11/2020 às 09:59
- DP** **2020: a grande temporada de filmes de estreia no Brasil**
20/11/2020 às 09:59
- DP** **2020: a grande temporada de filmes de estreia no Brasil**
20/11/2020 às 09:59
- DP** **2020: a grande temporada de filmes de estreia no Brasil**
20/11/2020 às 09:59
- DP** **2020: a grande temporada de filmes de estreia no Brasil**
20/11/2020 às 09:59
- DP** **2020: a grande temporada de filmes de estreia no Brasil**
20/11/2020 às 09:59
- DP** **2020: a grande temporada de filmes de estreia no Brasil**
20/11/2020 às 09:59



últimas

- Atividade Pedagógica 27**
20/11/2020 às 17:00
- Atividade Pedagógica 26**
20/11/2020 às 16:59
- Atividade Pedagógica 25**
20/11/2020 às 16:58
- Atividade Pedagógica 24**
20/11/2020 às 16:57
- Atividade Pedagógica 23**
20/11/2020 às 16:56
- Atividade Pedagógica 22**
20/11/2020 às 16:55
- Atividade Pedagógica 21**
20/11/2020 às 16:54
- Atividade Pedagógica 20**
20/11/2020 às 16:53
- Atividade Pedagógica 19**
20/11/2020 às 16:52

MAIO 2020

Matéria 1



// CONFIRA O JORNAL DIGITAL DO DIA



NOTÍCIA DE VIVER

PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA

Facebook
Twitter
WhatsApp
LinkedIn
Print

'Vou nadar até você': Primeiro filme de Bruna Marquezine estreia em streaming

Por Fabiano Rodrigues
Atualizado em 12/05/2020 às 14h



Foto: Alex Siqueira

O filme 'Vou nadar até você' chegará às plataformas de streaming em 19 de maio, pelo Canal Brasil nas plataformas Netflix, Now, Vix, Oi+, no iTunes, Google Play, iBooks e Filmes Filmes.

O longa protagonizado por Bruna Marquezine narra a história da fotógrafa Opheia que acredita se descobrir quem é o pai dela e, desmistificando, se dá conta de tudo, mesmo sabendo que se trata de um erro. Antes de partir, ainda lhe resta uma coisa a fazer que está a caminho.

Além de Marquezine, o elenco conta também com Dudina Cláris, Fernando Alves Pinto e Dan Stulbach. 'Vou nadar até você' estreou nos cinemas no início de março deste ano, mas teve a programação de exibição interrompida em decorrência das medidas de contenção da covid-19.

Facebook
Twitter
WhatsApp
LinkedIn
Print

LIGUE OU CHAME NO WHATSAPP

notícias

- DP**

 2020/05/12 - 14:56:45 - O BRASIL É...
 2020/05/12 14:56:45
- DP**

 2020/05/12 - 14:56:45 - O BRASIL É...
 2020/05/12 14:56:45
- DP**

 2020/05/12 - 14:56:45 - O BRASIL É...
 2020/05/12 14:56:45
- DP**

 2020/05/12 - 14:56:45 - O BRASIL É...
 2020/05/12 14:56:45
- DP**

 2020/05/12 - 14:56:45 - O BRASIL É...
 2020/05/12 14:56:45
- DP**

 2020/05/12 - 14:56:45 - O BRASIL É...
 2020/05/12 14:56:45



Matéria 2

The image shows a screenshot of the Diário Pernambuco website. At the top, there is a banner for 'WAYVEE' and a navigation bar with various menu items. The main headline reads 'Netflix faz vídeo de despedida com atores de 'Elite'' (Netflix makes farewell video with actors of 'Elite'). Below the headline is a video player showing a group of people, with the text 'Elenco se despede dos personagens' (Cast says goodbye to the characters). To the right of the article, there is a sidebar with a 'Neutrogena' advertisement and a 'mais lidos' (most read) section containing several 'DP' (Diário Pernambuco) logos. Below the main article, there is a section titled 'Vem Pra Loja Casas Bahia' (Come to the store Casas Bahia) with a video player and a 'Elenco se despede dos personagens' video player. At the bottom, there is a section for 'In-store shopping' and 'In-store pickup' with a video player and a 'Elenco se despede dos personagens' video player.

Matéria 3



NOTÍCIA DE VIVER

TV

Warner conclui aquisição de serviços da HBO na América Latina

Por [WarnerMedia](#) e [Redação do Diário de Pernambuco](#)



A WarnerMedia informou nesta semana que finalizou a aquisição da participação minoritária da Ole Communications, da HBO Ole Partners e HBO Brasil Partners. O grupo agora detém 100% de todos os serviços HBO, Cinemax e HBO GO na América Latina e Caribe de língua espanhola. Os serviços de emissora no continente passam a estar sob a responsabilidade de Gerhard Zeiler, Chief Revenue Officer da WarnerMedia e Presidente da WarnerMedia International Networks.

Com esta transação, o oferta de televisão latino-americana da WarnerMedia passa a incluir uma combinação de marcas básicas e premium, incluindo estrelas de conteúdo exclusivo, franquias renomadas, produções originais premiadas, animações produzidas nos fãs, esportes de primeira linha e respeitado jornalismo internacional.

"Estamos felizes por concluir esta aquisição estratégica, o que nos permitirá alcançar plenamente o potencial de uma WarnerMedia combinada na América Latina, criando mais valor para fãs, parceiros de negócios e criadores de conteúdo", disse Zeiler, em comunicado à imprensa. "Em primeiro lugar, com esta aquisição, planejamos lançar versões locais do nosso próximo serviço de streaming americano HBO Max para consumidores de toda a região."

"Há quase trinta anos, a Ole se associou com a HBO para construir uma das plataformas líderes de televisão paga na América Latina", disse Enrique Curcio, presidente e CEO da Ole Communications. "A HBO foi uma parceria ideal e sou grato a todas as pessoas que trabalharam conosco para criar a HBO Latin America. Também estou orgulhoso do papel significativo que Ole e todos da equipe de gestão da HBO Latin America desempenharam no que alcançamos juntos. Desejo à WarnerMedia grande sucesso."

A WarnerMedia e a Ole Communications trouxeram os serviços de programação da HBO para a região pela primeira vez quando fundaram a joint venture HBO Ole Partners em 1991 e lançaram um canal premium com a marca HBO em espanhol no mesmo ano. Em 1996, um serviço de língua portuguesa foi lançado no Brasil. Separadamente, a esta aquisição, a WarnerMedia e a Ole Communications continuam com seu negócio de distribuição de canais básicos na América Latina.

TAGS: america latina | brasil | hbo | warner | warnermedia |

mais lidas

- DP** **EMER 2021: MEC ANUNCIARÁ O PLANO DE**
RECURSOS PARA AGRICULTORES E AVALIAÇÃO
20/01/2021 às 07:02
- DP** **2021: O QUE ESPERAR DO BRASIL EM**
TECNOLOGIA DE PÓS-
20/01/2021 às 07:02
- DP** **OPINIÃO: COMO FICAR EM BOA SITUAÇÃO**
COM O CORONAVÍRUS EM TEMPO DE
FÉRIAS
20/01/2021 às 07:02
- DP** **INVESTIÇÃO E REGIOES: O QUE TEM**
DE INTERESSANTE EM 2021
20/01/2021 às 04:49
- DP** **EMERSON: O PARTIDO QUE NÃO**
PODE O ABANDONAR
20/01/2021 às 02:02
- DP** **WORLDWIDE: O QUE TEM DE INTERESSE**
NO BRASIL EM 2021. O QUE TEM DE
INTERESSANTE
19/01/2021 às 04:06
- DP** **QUALQUER BOM DIA: O QUE TEM DE**
INTERESSANTE EM 2021
20/01/2021 às 00:40



últimas

- Confronto em Recife Rio de**
Janeiro e Belo Horizonte
20/01/2021 às 07:02
- AP: República tem 200 milhões de**
votos no Congresso
20/01/2021 às 03:07
- Quem venceu a eleição? Brasil**
de Bolsonaro e contra a esquerda
20/01/2021 às 02:04
- São Paulo aprova 11 membros do**
Tribunal de Justiça
20/01/2021 às 01:40

Matéria 5



NOTÍCIA DE VIVER

SINALMANG

Escritor Rick Riordan adianta que 'Percy Jackson' ganhará série na Disney+

Por: [Carolina Maciel](#) | Publicado em: 05/05/2020 09:04



A série será lançada pelo streaming Disney+ (Foto: Rick Riordan)

Em postagem no Twitter, na quinta-feira (14), o escritor Rick Riordan, responsável pelos livros-franquia Percy Jackson, anunciou que a Disney+ está produzindo uma série sobre o personagem semideus.

No vídeo, ao lado da esposa, o escritor se mostrou bastante entusiasmado com o anúncio: "Após um trabalho duro e muito apoio de vocês, Percy Jackson está chegando à Disney+. Mais detalhes depois".

Os livros de Rick Riordan contam a história de um jovem que se descobre filho de uma humana com um deus da mitologia. As obras deram origem a duas adaptações cinematográficas sucessivas de bilheteria: *Percy Jackson e o Ladrão de Raios*, que em 2010 rendeu US\$ 227 milhões, e *Percy Jackson e o Mar de Monstros*, que arrecadou US\$ 202 milhões em 2013.

Ainda não há informações sobre o lançamento da série.

Psst. Hey, demigods... pic.twitter.com/7ep4eey531

— Rick Riordan (@rickriordan) May 14, 2020

mais lidas

- DP** Em 2021, tecnologia que leva o...
20/05/2020 às 08:00
- DP** 95% das empresas de Ecol...
20/05/2020 às 08:00
- DP** 51% das empresas de F...
20/05/2020 às 08:00
- DP** São Paulo: o futuro da...
20/05/2020 às 08:00
- DP** Em 2021, o setor de...
04/05/2020 às 08:00
- DP** Lucro de 2020: o balanço de...
20/05/2020 às 08:00
- DP** São Paulo: o futuro da...
20/05/2020 às 08:00
- DP** Em 2021, o setor de...
04/05/2020 às 08:00
- DP** Lucro de 2020: o balanço de...
20/05/2020 às 08:00
- DP** São Paulo: o futuro da...
20/05/2020 às 08:00




Matéria 6

DIÁRIO DE PERNAMBUCO // CONFRÃO O JORNAL DIGITAL DO DIA

NOTÍCIA DE VIVER

Nicolas Cage será protagonista de série baseada em A Máfia dos Tigres

Atualizado em 14/08/2021 às 10h30



mais lidas

- DP **100** O Brasil não tem um campeão de futebol há 20 anos. Quem é o culpado? 17/08/2021 10h30
- DP **100** O Brasil não tem um campeão de futebol há 20 anos. Quem é o culpado? 17/08/2021 10h30
- DP **100** O Brasil não tem um campeão de futebol há 20 anos. Quem é o culpado? 17/08/2021 10h30
- DP **100** O Brasil não tem um campeão de futebol há 20 anos. Quem é o culpado? 17/08/2021 10h30
- DP **100** O Brasil não tem um campeão de futebol há 20 anos. Quem é o culpado? 17/08/2021 10h30
- DP **100** O Brasil não tem um campeão de futebol há 20 anos. Quem é o culpado? 17/08/2021 10h30
- DP **100** O Brasil não tem um campeão de futebol há 20 anos. Quem é o culpado? 17/08/2021 10h30

Recife
Avenida Governador Magalhães, 153 - Loja ..

Matéria 7



NOTÍCIA DE VIVER

Entretenimento

Courtney Cox diz que está maratonando 'Friends' durante quarentena

Por Fabíola

Publicado em 01/05/2020 às 16h00



Courtney Cox, atriz e atriz de 'Friends', revelou durante um bate-papo casual com a apresentadora e blogueira Deborah Lippmann, na quinta-feira (30), que tem maratonado o sucesso da série de comédia.



Com certeza não há nada de novo sobre a série e suas muitas falhas. Ela simplesmente funciona. Isso é, claro, que não temo os aspectos mais não me sinto representada nas personagens. Mas me sinto feliz e bem quando vejo esses momentos nostálgicos e felizes. Estou feliz, não estou feliz.

Deborah perguntou qual era o seu episódio favorito de 'Friends' e Cox citou o especial de Natal da última temporada. "Foi a primeira temporada que eu assisti, mas eu a assisti de novo de novo quando todos nós tivemos filhos e eu era filha de novo. Foi o primeiro ano, não estava feliz."

Courtney Cox disse que adora, não apenas assistir às pessoas, mas a 2014 de 'Friends'.

Após o fim de 'Friends' em 2004, Courtney Cox nunca perdeu a conexão com os colegas de elenco, principalmente com Jennifer Aniston, sua vizina Rachel na série. As amigas são muito amigos na vida real e frequentemente compartilham momentos e momentos nas redes sociais.

No final de maio, Cox chegou em casa com Mattias Della, 10, em Los Angeles (LA). O filho interpretou o pai nos filmes 'Moulin Rouge' e 'O Rei do Mundo'. Ele é americano, mas pode falar inglês e sabe falar a língua francesa e o francês. "Ele está adorando."

Em 2015, 'Friends' completou 25 anos desde a primeira exibição em 1994. O elenco voltou recentemente em um especial em 1.º de maio, e alguns fãs esperam que possam acompanhar as celebrações. O post também se tornou uma forma de lembrar as lendas para crianças que alguns pais afetados pela crise econômica de seu novo comércio nos Estados Unidos.

O especial também está disponível para assistir no aplicativo de streaming HBO Max em inglês, mas foi editado devido a uma polêmica da 'Covid-19'.

Compartilhe esta notícia em suas redes sociais e ajude a divulgar o conteúdo.



Notícias

- Por 100 milhões de dólares, a...
2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00



Notícias

- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00
- 2020-05-01 às 16h00



Matéria 9

Última



Documentário traça triste radiografia da exploração sexual infantil

Por Redação

Por Redação | 11/05/2016 10h30 | Última atualização: 11/05/2016 10h30



Um documentário em Cinema Free Kids, da cineasta Adriana Mattos, dá um retrato cru e desolador da sociedade frente a um flagelo silencioso e a exploração sexual infantil. Com imagens chocantes, o filme mostra uma criança sendo forçada a fazer sexo com adultos, por um lado, e a realidade de crianças e adolescentes vítimas de violência da prostituição, entre os outros. A obra, que está sendo exibida na maioria dos cinemas de Pernambuco, conta com o apoio de uma equipe de voluntários que atua em casos de feminicídio e em casos de exploração sexual, e quanto às imagens, foram montadas...

Na obra, as imagens exploram, com a técnica de câmera lenta, cenas de crianças e adolescentes em situações de exploração sexual. De acordo com a cineasta, o filme é baseado em relatos de vítimas e em dados estatísticos. A obra também aborda a exploração sexual de crianças e adolescentes em locais de trabalho, como em fábricas e lojas. O documentário também aborda a exploração sexual de crianças e adolescentes em locais de trabalho, como em fábricas e lojas. O documentário também aborda a exploração sexual de crianças e adolescentes em locais de trabalho, como em fábricas e lojas.

Além de abordar a exploração sexual de crianças e adolescentes em locais de trabalho, o documentário também aborda a exploração sexual de crianças e adolescentes em locais de trabalho, como em fábricas e lojas. O documentário também aborda a exploração sexual de crianças e adolescentes em locais de trabalho, como em fábricas e lojas.

Dois perguntas - Adriana Mattos, cineasta

Adriana e a sensibilidade acerca política quando se fala em educação sexual infantil. No âmbito do tema do filme, como a educação atua contra a criminalidade?

A educação sexual é fundamental para a prevenção da violência sexual infantil. Ela aborda aspectos pessoais, físicos e emocionais da sexualidade, além de ensinar sobre consentimento e respeito mútuo. A educação sexual também atua contra a criminalidade ao ensinar sobre os direitos das crianças e adolescentes e como buscar ajuda em caso de violência.

Qual foi o momento mais difícil na realização do filme?

O momento mais difícil foi lidar com as imagens chocantes e a realidade da exploração sexual infantil. A cineasta teve que lidar com a dor e a tristeza das vítimas e suas famílias, além de lidar com a pressão da sociedade e da mídia.

Redes de trabalho de Rio Cinema Foto Mito



Índice

- DP 1. 2016 não começa bem para a economia brasileira
- DP 2. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- DP 3. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- DP 4. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- DP 5. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- DP 6. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- DP 7. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- DP 8. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- DP 9. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- DP 10. O Brasil precisa de uma reforma tributária

500 MEIA para quem comprar no dia 11/05/2016

Compre mais, economize mais. CUPONS PARA SEUS COMPRAS. CUPONS PARA SEUS COMPRAS.

Índice

- 1. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- 2. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- 3. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- 4. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- 5. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- 6. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- 7. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- 8. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- 9. O Brasil precisa de uma reforma tributária
- 10. O Brasil precisa de uma reforma tributária



Matéria 10



NOTÍCIA DE VIVER

TERRACE HOUSE

Participante de reality show da Netflix morre aos 22 anos

Por [Fátima](#) Publicado em 23/08/2020 09:05



Participante do reality show "Terrace House", da Netflix, a lutadora Hana Kimura morreu aos 22 anos.

A informação foi divulgada pela Starlim Wiestling, a gerente de Hana Kimura, a qual a jovem estava associada, em nota publicada na noite de sexta (21) e confirmada por veículos estrangeiros, como a "Variety". A causa da morte não foi esclarecida.

"Lamentamos informar que nossa Hana Kimura faleceu", diz o texto. "Por favor, sejam respeitosa e deem tempo para processar as notícias, e mantenham seus pensamentos e orações com a família e com os amigos dela."

Hana era uma das estrelas da temporada mais recente de "Terrace House", reality show que mostra seis homens e três mulheres morando temporariamente juntos em uma casa em Tóquio, no Japo. A estreia da produção ocorreu no último dia 14 - as gravações estavam suspensas por causa da pandemia do novo coronavírus.

Ela era filha de Ryoko Kimura, que também foi lutadora, e era profissional de luta livre desde 2016.

Os conteúdos desta página representam a opinião do jornal Diário de Pernambuco, a responsabilidade é do autor da matéria.



mais lidas

- DP** Para a 10ª vez em sua história, o Brasil não conseguiu superar a seleção japonesa no futebol. 22/08/2020 às 04:45
- DP** O Brasil não conseguiu superar a seleção japonesa no futebol. 22/08/2020 às 04:45
- DP** O Brasil não conseguiu superar a seleção japonesa no futebol. 22/08/2020 às 04:45
- DP** O Brasil não conseguiu superar a seleção japonesa no futebol. 22/08/2020 às 04:45
- DP** O Brasil não conseguiu superar a seleção japonesa no futebol. 22/08/2020 às 04:45
- DP** O Brasil não conseguiu superar a seleção japonesa no futebol. 22/08/2020 às 04:45
- DP** O Brasil não conseguiu superar a seleção japonesa no futebol. 22/08/2020 às 04:45
- DP** O Brasil não conseguiu superar a seleção japonesa no futebol. 22/08/2020 às 04:45



Matéria 11

DIÁRIO
de
PERNAMBUCO

// CONTRA O JORNAL DIGITAL DO DIA

NOTÍCIA DE VÍDEO

NETLIX

2ª temporada de 'Coisa Mais Linda' estreia no próximo mês

por **TERENÇA** | **Atualizado em 20/06/2014 às 14:00**

A segunda temporada de Coisa Mais Linda, série brasileira da Netflix, estreia de junho para setembro. A produção tem a direção de Jô de Brito, e os roteiros de Maitê (Marta Casadevall), Thea (Márcia Tiburi), André (Nelly Dreyfus) e Lúcia (Fernanda Vasconcelos).

As primeiras imagens da continuação, bem como informações divulgadas pela assessoria de Maitê, indicam que uma nova atriz entrará para o time de protagonistas. Trata-se de Luciana Barreto, que interpretará a irmã mais velha de Adília e filha do Duque (Val Neri).

Também passam a integrar o elenco da nova temporada Breno Ferreira, Eliana Almeida, Angeli Passerim, Adelyna Cavalcante e Kelly de Freitas. A cada episódio de trama há cerca de 30 minutos de conteúdo.

O público segue a divulgação das segundas temporadas do The Politician e The Mindy Project nesta segunda-feira (16). A produção de Ryan Murphy, que trata a história de Jessica Hahn (Jennifer Lopez), estreia em 17 de junho, enquanto a história de cinco irmãos com super-poderes estreia em 21 de julho.

Tags: coisa mais linda | lúcia | maitê | fernanda vasconcelos | netflix

Os conteúdos acima são apresentados a partir do jornal Diário de Pernambuco. A imprensa é de autoria de Terença.






mais lidas

- DP **Novo estudo de O Dia** - 20/06/2014 às 13:00
- DP **Novo estudo de O Dia** - 20/06/2014 às 13:00
- DP **Novo estudo de O Dia** - 20/06/2014 às 13:00
- DP **Novo estudo de O Dia** - 20/06/2014 às 13:00
- DP **Novo estudo de O Dia** - 20/06/2014 às 13:00
- DP **Novo estudo de O Dia** - 20/06/2014 às 13:00

últimas

- Grande como o casamento de...** - 20/06/2014 às 13:00
- Grande como o casamento de...** - 20/06/2014 às 13:00
- Grande como o casamento de...** - 20/06/2014 às 13:00
- Grande como o casamento de...** - 20/06/2014 às 13:00

Matéria 12

Pernambucano JP Godói faz sucesso como nova voz da esquete



O pernambucano JP Godói conseguiu fazer sucesso com a nova voz da esquete de humor da Rede Globo. O jovem de 23 anos, que nasceu em Recife, chegou a ser contratado por uma das maiores produtoras de humor do Brasil, a Jovem Guarda, e agora faz parte do elenco da esquete de humor da Rede Globo.



O sucesso de JP Godói vem de uma participação em uma esquete de humor da Rede Globo, que foi transmitida em 2013. Desde então, ele tem participado de várias outras esquetes e programas de humor.

Mas não é só isso que fez com que JP Godói se tornasse uma das novas vozes da esquete de humor da Rede Globo. O jovem também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Além disso, JP Godói também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Ele também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Além disso, JP Godói também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Mas não é só isso que fez com que JP Godói se tornasse uma das novas vozes da esquete de humor da Rede Globo. O jovem também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Além disso, JP Godói também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Além disso, JP Godói também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Além disso, JP Godói também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Além disso, JP Godói também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Além disso, JP Godói também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Além disso, JP Godói também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".

Além disso, JP Godói também participou de vários outros programas de humor, como o "Café com Leite" e o "Café com Leite 2".























Matéria 13



18/11/2019

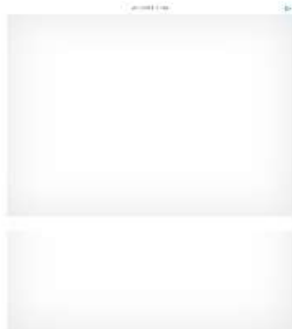
Criador de 'Black Mirror' diz que fãs não teriam estômago para nova temporada

Por Juliana Lima e Redação | 18/11/2019 14:05



A criação de séries de Black Mirror lançado em 2011 com quatro temporadas, foi o sucesso de Joss Whedon. Foto: Getty Images/Contrasto

O criador da série Black Mirror, Joss Whedon, afirmou que a sexta temporada da série não deve ser lançada em 2020, uma vez que não sabe se os fãs teriam "estômago" para lidar com a série em sua edição descontinuado em dezembro.



"Não tenho certeza se o público poderá aguentar mais uma temporada no momento", disse Whedon ao site inglês Radio Times. "Lá estive ocupado fazendo outros. Não sei se que posso dizer sobre as próximas temporadas que não estou fazendo".

A temporada mais recente de Black Mirror foi lançada em 2019 com apenas três episódios, incluindo participações do cantor Miley Cyrus e dos atores Andrew Scott (a série Sherlock) e Anthony Mackie (o Falcon, de Vingadores).

Desde disso, houve o episódio interativo Bandersnatch. A trama se passa em 2014, quando os videogames ainda estavam nascendo, e acompanha Stefan (Tim Roth) e sua esposa no dia seguinte ao Dia da Mentecapada, um fenômeno de terror escrito por um autor desconhecido, que é uma versão de jogos.

TAGS: crítica | fãs | temporada | sexta | série | black | mirror



mais lidas

- DP Um acidente aéreo o que não é... 02/11/2019 14:05
- DP 17% de crescimento de faturamento de... 02/11/2019 14:05
- DP 57% dos brasileiros afirmam que... 02/11/2019 14:05
- DP 5 milhões de brasileiros... 02/11/2019 14:05
- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05
- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05
- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05
- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05
- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05

LEI LUI DAY 2019
Compre mais barato
QUALQUER FILME EM CARTAZ
COM INGRESSOS POR APENAS
500
COMPRAR INGRESSOS

LEI LUI DAY 20 NOV
Compre mais barato
QUALQUER FILME EM CARTAZ
COM INGRESSOS POR APENAS
500
COMPRAR INGRESSOS

- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05
- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05
- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05
- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05
- DP 10% dos brasileiros não... 02/11/2019 14:05



Matéria 14

DIÁRIO de PERNAMBUCO

// CONTRA O JORNAL DIGITAL DO DIA

NOTÍCIA REVIVER

Última temporada de '13 Reasons Why' será lançada em junho

Por Redação | Notícias em SAÚDE | 09/04/2020

Após três temporadas de sucesso, "13 Reasons Why" chega ao fim. A Netflix divulgou nesta segunda-feira (11) um vídeo aos bastidores anunciando que a série voltará para seus 10 episódios finais em 5 de junho.

netflixbrasil (@netflixbrasil)
 04 de junho é dia de dizer adeus à Liberty High. Veja a última temporada de 13 Reasons Why.

Mais lidas

- DP** **Onze 2020: Rio destaca o carnaval e falta de regras sociais para evitar surtos de covid-19** | 09/04/2020 | 10:00
- DP** **COVID-19 em São Paulo: médicos temem surto em grandes shoppings** | 09/04/2020 | 09:00
- DP** **77% dos brasileiros dizem que não vão voltar ao trabalho presencial neste mês** | 09/04/2020 | 08:00
- DP** **Ex-juiz denuncia que o governador Bolsonaro não quer o Brasil livre de covid-19** | 09/04/2020 | 06:40
- DP** **Brasil: o que mudou que levou o PIB a se recuperar?** | 09/04/2020 | 06:00
- DP** **Luiz Inácio Lula da Silva: o que o ex-presidente tem a dizer sobre o Brasil** | 09/04/2020 | 05:40
- DP** **Deputado Emerson de Moraes critica a falta de transparência do governo** | 09/04/2020 | 05:00

match RESPEITO AOS CACHORROS 20% OFF

OBOTICÁRIO COMPRAR INGRESSOS

assassinato de Bryce Walker (Justin Prentice), um rapaz acusado de estupro.

Lançada em 2017 como minissérie, "13 Reasons Why" narra a trajetória do estudante Hannah (Katherine Langford), que cometeu suicídio. Em data 13 dias depois gravada, explicando os motivos que a levaram a se matar. As discussões abordam a todos os ângulos, criando um mal-estar generalizado na escola.

Ná época de seu lançamento, a série causou controvérsia: a história abordava temas sensíveis de seu cotidiano, bastante gráficos. Depois de muitas críticas, a simplicidade acabou sendo bem aceita, mas o sucesso do programa gerou mais de dez temporadas.

Os comentários abaixo não são responsabilidade do jornal Diário de Pernambuco: a responsabilidade é do autor do comentário.

Últimas

- Brasil: como será o assassinato de Bolsonaro?** | 09/04/2020 | 10:00
- Brasil: ex-pedagogo e sociólogo diz que o Brasil não está pronto para o ensino presencial** | 09/04/2020 | 09:00
- Coronavírus: ministro da Saúde diz que o Brasil não está pronto para o ensino presencial** | 09/04/2020 | 08:00
- Brasil: como será o assassinato de Bolsonaro?** | 09/04/2020 | 07:00

Matéria 15

NOTÍCIA DE VEZ

COMpartilhe



Ator de Modern Family, Fred Willard morre aos 86 anos e deixa série inédita

Por Redação | Foto: Getty Images



O ator e comediante norte-americano Fred Willard morreu ontem, aos 86 anos, meses depois do encerrar sua participação em Modern Family com a morte de sua esposa, Fieck Tompkins.



Ele também era conhecido por atuar em sucessos como o filme "O Melhor do Iliwá", de 2000, e a série "Raymond e companhia", de 1996.

Antes de morrer, Willard deixou gravada a série "Space Force", de Netflix, na qual interpretou o pai de um Steve Carell. A produção ainda não foi ao ar. A emissora NBC, dos Estados Unidos, noticiou a morte de Willard destacando seus 50 anos de carreira e se referindo a ele como "um dos atores mais conhecidos e mais homenageados de Hollywood. Segundo a People, a morte se deu por "causas naturais".

"Lá, com o coração pesado que compartilho a notícia de que meu pai faleceu, muito pacificamente na noite passada, com a fantástica idade de 86 anos", escreveu no Twitter a filha dele, Hope Willard. "Ele gostava de trabalhar, trabalhando e nos fazendo felizes até o fim. Nós o amamos muito! Sentiremos sua falta para sempre."



Os conteúdos estão sob a responsabilidade do jornal Diário de Pernambuco. A responsabilidade é do autor da mensagem.

mais lidas

- DP **Dece 2021: info crucial para quem quer saber se regula a sociedade mais do que o Brasil** 2021-07-01 11:34
- DP **200% de aumento na conta de luz de Pernambuco** 2021-07-01 11:34
- DP **47% de crescimento na produção de carne de frango em Pernambuco** 2021-07-01 11:34
- DP **Força-tarefa de Saúde Pública em Pernambuco** 2021-07-01 11:34
- DP **Quando o orçamento não cobre mais a educação** 2021-07-01 11:34
- DP **Leandro Góes: o líder da oposição em Pernambuco** 2021-07-01 11:34
- DP **Quilômetros de estrada em Pernambuco** 2021-07-01 11:34

últimas

- DP **Força-tarefa de Saúde Pública em Pernambuco** 2021-07-01 11:34
- DP **Quando o orçamento não cobre mais a educação** 2021-07-01 11:34
- DP **Leandro Góes: o líder da oposição em Pernambuco** 2021-07-01 11:34
- DP **Quilômetros de estrada em Pernambuco** 2021-07-01 11:34
- DP **Força-tarefa de Saúde Pública em Pernambuco** 2021-07-01 11:34



Matéria 16



NOTÍCIA DE ÚLTIMA

ARTICULO

Terceira temporada de The Handmaid's Tale estreia neste mês no Globoplay

por Redação

10/12/2019 08:44:00 (GMT-03:00) | 10/12/2019 08:44:00 (GMT-03:00)



A terceira temporada do série norte-americana The Handmaid's Tale entra no catálogo da Globoplay na próxima quinta-feira, dia 28 de maio. A nova temporada, que é a terceira, conta com o retorno de muitas das personagens e resolve o que ficou em aberto da segunda temporada...



Além disso, teve esta série de filmes, o filme The Handmaid's Tale, que está nos cuidados de uma família real do regime. Enquanto isso, consegue se adaptar da maneira, ela acaba sendo o máximo de tempo que consegue fazer que precise trabalhar sua própria vida.

A terceira temporada tem 13 episódios e foi lançada na TV norte-americana no dia 3 de junho de 2019. Produzida pela Hulu, The Handmaid's Tale venceu os prêmios de Programa do Ano e Série Dramática na Television Critics Association e foi Prêmio Emmy da TV máxima, Induindo Melhor Série Dramática, em 2017.

Confira o trailer:



Se quiser acompanhar as atualizações e o conteúdo jornal Diário de Pernambuco clique no link abaixo e siga-nos no WhatsApp.



mais lidas

- List of trending articles with 'DP' icons and titles like 'Bom dia! Você chegou a um novo dia...'



últimas

- List of recent news items with small images and titles.



Matéria 17



NOTÍCIA DE HOJE

17/03/2018



Patrícia Pillar afirma estar em crise e relembra como foi fazer Flora, sua 1ª vilã

Por Juliana

Atualizado em 17/03/2018



Patrícia Pillar, 45, está em crise. Desde a estreia de "Floribella" em novembro, ela vive um momento de angústia e tristeza. Ela relembra como foi fazer Flora, sua primeira vilã...



"Não estou com vontade" [...] O meu pensamento está muito mais ligado ao trabalho do que ao mundo lá fora. Eu não quero sair da minha bolha...

Pillar afirma que não tem nada de personagem em seu cotidiano. Ela diz que não se identifica com o papel de vilã e que prefere trabalhar com personagens mais positivos...

Elas são os nomes fortes da TV. Pilar, por exemplo, está nas telas de "Big Brother Brasil", "Vai ou vem, Kátia" e "Floribella", que acaba de estreiar...

Na trama de Pilar, a vilã Flora é a mãe de um menino que sofre de uma doença rara. Ela é uma mulher que não se dá por vencida e luta para garantir o melhor para o filho...

No mundo de Pilar, a vilã não é apenas uma mulher. Ela também pode ser um homem, um animal ou até mesmo um objeto. Ela relembra como foi fazer Flora, sua primeira vilã...

A atriz afirma que não se identifica com o papel de vilã. Ela diz que não se identifica com o papel de vilã e que prefere trabalhar com personagens mais positivos...

Pillar também afirma que a vilã não é uma mulher. Ela diz que não se identifica com o papel de vilã e que prefere trabalhar com personagens mais positivos...

"A gente está vivendo em uma época de crise, de gente sofrendo. Então, quem não se importa com isso, quem não se importa com a dor do outro, quem não se importa com a dor do outro..."



Notícias

- DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP
DP



- Notícias
Notícias
Notícias
Notícias
Notícias
Notícias
Notícias
Notícias
Notícias
Notícias

Chegou a Maquininha Afim
A solução como ela que seu negócio precisa
Algo



JUNHO 2020

Matéria 1

Entenda por que 'Dark', da Netflix, se tornou um fenômeno do streaming



Como explicar a explosão de sucesso da série alemã Dark? Uma resposta está no ritmo da produção, sob o comando de Jantje van Huizen, que usou uma linguagem cinematográfica para contar a história. Também está no formato, com 12 episódios, que permitem ao espectador acompanhar a trama de uma vez só.

Em entrevista, o produtor de conteúdo da Netflix, Alexandre Fialho, diz que o Dark foi um sucesso porque a série é muito bem produzida. Mas o sucesso também se deve ao fato de que a série é muito bem produzida e tem uma linguagem cinematográfica muito boa.

Com uma linguagem cinematográfica muito boa, Dark se tornou um sucesso porque a série é muito bem produzida e tem uma linguagem cinematográfica muito boa.

Com uma linguagem cinematográfica muito boa, Dark se tornou um sucesso porque a série é muito bem produzida e tem uma linguagem cinematográfica muito boa.

Com uma linguagem cinematográfica muito boa, Dark se tornou um sucesso porque a série é muito bem produzida e tem uma linguagem cinematográfica muito boa.

Referências pop

A série Dark se inspira em filmes como 'Blade Runner' e 'The Matrix', além de referências à cultura pop, como o filme 'Blade Runner' e 'The Matrix'.

Mais um exemplo de como a série Dark se inspira em filmes como 'Blade Runner' e 'The Matrix', além de referências à cultura pop, como o filme 'Blade Runner' e 'The Matrix'.

Com uma linguagem cinematográfica muito boa, Dark se tornou um sucesso porque a série é muito bem produzida e tem uma linguagem cinematográfica muito boa.



- DP [1] Confirmação do lançamento de um novo jogo de estratégia de guerra. 05.06.2020 11:48
- DP [2] Confirmação do lançamento de um novo jogo de estratégia de guerra. 05.06.2020 11:48
- DP [3] Confirmação do lançamento de um novo jogo de estratégia de guerra. 05.06.2020 11:48
- DP [4] Confirmação do lançamento de um novo jogo de estratégia de guerra. 05.06.2020 11:48
- DP [5] Confirmação do lançamento de um novo jogo de estratégia de guerra. 05.06.2020 11:48
- DP [6] Confirmação do lançamento de um novo jogo de estratégia de guerra. 05.06.2020 11:48
- DP [7] Confirmação do lançamento de um novo jogo de estratégia de guerra. 05.06.2020 11:48



- OT [1] Curitiba recebe o maior número de visitantes em 2020. 05.06.2020 11:48
- OT [2] Curitiba recebe o maior número de visitantes em 2020. 05.06.2020 11:48
- OT [3] Curitiba recebe o maior número de visitantes em 2020. 05.06.2020 11:48
- OT [4] Curitiba recebe o maior número de visitantes em 2020. 05.06.2020 11:48
- OT [5] Curitiba recebe o maior número de visitantes em 2020. 05.06.2020 11:48
- OT [6] Curitiba recebe o maior número de visitantes em 2020. 05.06.2020 11:48
- OT [7] Curitiba recebe o maior número de visitantes em 2020. 05.06.2020 11:48



Matéria 2

DIÁRIO PERNAMBUCO COMPANHIA JORNAL DIGITAL TERMO

Filmes, dublagens e parques da Disney entram na mira de protestos antirracistas

Atentados contra a indústria de entretenimento da Disney, que inclui filmes, parques e dublagens, foram alvo de protestos antirracistas em São Paulo. Os manifestantes criticaram a falta de diversidade racial nos personagens e na liderança da empresa.

Manifestantes em frente ao escritório da Disney em São Paulo exigem mudanças na diversidade racial da empresa.

Os manifestantes pediram que a Disney aumente a diversidade racial em seus filmes, parques e dublagens. Eles também exigiram que a empresa abra espaço para profissionais negros em sua liderança.

Os protestos ocorreram em frente ao escritório da Disney em São Paulo, onde os manifestantes pediram mudanças na diversidade racial da empresa.

Os manifestantes pediram que a Disney abra espaço para profissionais negros em sua liderança e que aumente a diversidade racial em seus filmes e parques.

Os manifestantes pediram que a Disney abra espaço para profissionais negros em sua liderança e que aumente a diversidade racial em seus filmes e parques.

Os manifestantes pediram que a Disney abra espaço para profissionais negros em sua liderança e que aumente a diversidade racial em seus filmes e parques.

DP **DP** **DP** **DP** **DP** **DP** **DP** **DP**

DP **DP** **DP** **DP** **DP** **DP** **DP** **DP**

Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, Email icons.

Quanto mais usar, mais chances de ganhar. **PRÊMIO DESEMPREGADO** **PRÊMIO EM**

“Hoje estamos em uma situação muito difícil e precisamos de ajuda para superar esse momento. O Prêmio Desempregado é uma oportunidade para nós.”

Para não deixar de ganhar, você precisa usar o aplicativo todos os dias. Quanto mais usar, mais chances de ganhar. O prêmio é de R\$ 100 mil e é dividido entre os participantes.

Para participar, basta baixar o aplicativo e usar todos os dias. Quanto mais usar, mais chances de ganhar. O prêmio é de R\$ 100 mil e é dividido entre os participantes.

Hoje estamos em uma situação muito difícil e precisamos de ajuda para superar esse momento. O Prêmio Desempregado é uma oportunidade para nós.

“Hoje estamos em uma situação muito difícil e precisamos de ajuda para superar esse momento. O Prêmio Desempregado é uma oportunidade para nós.”

“Para participar, basta baixar o aplicativo e usar todos os dias. Quanto mais usar, mais chances de ganhar. O prêmio é de R\$ 100 mil e é dividido entre os participantes.”

Com o aplicativo, você pode ganhar dinheiro todos os dias. Quanto mais usar, mais chances de ganhar. O prêmio é de R\$ 100 mil e é dividido entre os participantes.

“Hoje estamos em uma situação muito difícil e precisamos de ajuda para superar esse momento. O Prêmio Desempregado é uma oportunidade para nós.”

Matéria 3



NOTÍCIAS DE VIVER

COMERCIO E NEGÓCIOS

Netflix divulga trailer da temporada final da série 'Dark'

Por [Davi de Albuquerque](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [WhatsApp](#) | [E-mail](#) | [Imprimir](#) | [Compartilhar](#)



A Netflix abriu, nesta sexta-feira (28), o trailer oficial da terceira e última temporada da série alemã Dark. Os últimos episódios da trama chegam ao ar sempre de streaming em 27 de junho, data importante na mitologia da série. Na trama, a série trata sobre um mistério sobrenatural que atinge a cidade de Wilmshausen.

No final, Jonas (Jannis Niefenke) é surpreendido pela chegada de uma Martha (Lisa Viers) de outro mundo, que não tem o fim da segunda temporada, logo depois de Martha que ele casou com ela há alguns meses. A trama também irá trazer a história de Jonas e entender a origem de tudo.

Dark se tornou um grande sucesso da Netflix, chegando a vencer uma votação popular na site. Roman Tomczak que busca eleger a melhor produção original da plataforma. A série alemã bateu Black Mirror na trama e deixou para trás grandes produções como Stranger Things e Peaky Blinders.

A terceira temporada marca o encerramento da série que traz várias linhas temporais e segredos na cidade de Wilmshausen.

Assista o trailer:



Se você quiser, clique nas redes sociais e compartilhe sua opinião. Mas não deixe de responder! Obrigado à equipe de tecnologia.



mais lidas

- DP** [L'WILLI: Se não quiser ser...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [Tudo que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [O que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [O que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [O que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [O que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [O que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [O que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55



ultimas

- DP** [Investigação de polícia...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [O que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [O que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55
- DP** [O que aconteceu lá fora...](#)
em 27/06/2020 às 10:55



Matéria 4

NOTÍCIA DE VIVER

30/08/18

Quinta temporada de 'Lucifer' chega ao catálogo da Netflix em agosto

Por [Cecilia Cavalcante](#) Foto: [Zedkov/USA/USA](#)



A Netflix confirmou o data de estreia da quinta temporada da série Lucifer. O serviço de streaming atualizou a página do período evidenciando que a primeira parte da nova temporada chega ao catálogo em 21 de agosto, além disso divulga um vídeo nas redes sociais com a lista.



No trailer da nova temporada, a Netflix mostra alguns dos momentos mais ardentes do protagonista na série.

A quinta temporada foi dividida em duas partes. A primeira conta com oito episódios e chega em 21 de agosto. A segunda parte, também com oito capítulos, será lançada de seguida.

De acordo com o social TV, a maior fan base possuiu foi formada com nove meses e uma série, de dois milhões que possui uma sexta temporada, mesmo assim, ainda terá um anúncio formal por parte da Netflix.

Na série, Lucifer está arrebolado e feliz como o Senhor do Inferno e decide tirar férias em Los Angeles, onde vive dono de uma casa noturna com ajuda de sua sobrinha Mo'Niqueen.

Os comentários abaixo não representam a opinião do jornal Diário de Pernambuco e a responsabilidade é do autor do comentário.



mais lidas


- DP** [Família de 2005: não é o que parece e não é um sucesso](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [Cidade de São Paulo: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [Jornal de Pernambuco: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [Jornal de Pernambuco: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [Jornal de Pernambuco: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [Jornal de Pernambuco: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [Jornal de Pernambuco: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [Jornal de Pernambuco: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25



últimas


- DP** [No meio da noite de verão: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [No meio da noite de verão: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [No meio da noite de verão: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [No meio da noite de verão: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25
- DP** [No meio da noite de verão: o que mudou desde o lançamento de 'Lucifer'?](#) 17/08/2018 às 14:25


Matéria 5




NOTÍCIA DE VIVER

// CONFIRA O JORNAL DIGITAL DO DIA





Netflix fará versão de 'Rebelde' e portal mexicano divulga possível elenco



A novela mexicana Rebelde, que virou febre no Brasil nos anos 2000, é uma adaptação da série argentina Rebelde Way, que em 2018 foi comprada pela Netflix. Com a garantia dos direitos do programa, a plataforma de streaming anunciou, então, uma nova versão da história, que será apresentada com 20 episódios.


Na série argentina original, com 318 capítulos, são apenas quatro personagens principais: Mia, Manuel, Marizza e Pablo. Já na versão mexicana, os integrantes da banda DRD são Mia, Roberta, Lupita, Diego e Miguel.

Foi através do portal POPLine, em maio, a intérprete de Giovanni, na versão mexicana, Christian Chávez, informou que as gravações já estavam ocorrendo, no entanto, foram interrompidas devido à pandemia do novo coronavírus.

Possível elenco
A produção da Netflix ainda não anunciou o elenco oficial para a recriação de Rebelde Way. Porém, segundo o Jornal do México, os fãs já podem esperar a presença de Sergio Mayer Mori, filho da protagonista da novela Rubi, Bárbara Mori.


Outro nome que é especulado pelo portal mexicano é o do ator e cantor Andrea Chaparro, que participou do musical Mary Poppins, e do programa musical Los Voz Kids - México. Assim como o da saabinha de Anahi, atriz que interpretou Mia em Rebelde, Ana Paula.

TAGS: [nfl](#) | [rebelde](#) | [netflix](#) |




trabalhos:

- DP** **Atividade de leitura para o 1º ano da rede de escolas públicas de Recife**
22.03.2021 às 09:00
- DP** **200x de ações gratuitas do UAB em homenagem ao dia**
22.03.2021 às 09:00
- DP** **21ª edição do 1º Encontro de Políticas de Inovação de Recife**
22.03.2021 às 09:00
- DP** **Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- DP** **Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- DP** **Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- DP** **Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- DP** **Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- DP** **Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00



últimas

- Atividade de leitura e 1ª edição do 1º ano da rede de escolas públicas de Recife**
22.03.2021 às 09:00
- Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00
- Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00



últimas

- Atividade de leitura e 1ª edição do 1º ano da rede de escolas públicas de Recife**
22.03.2021 às 09:00
- Evento de lançamento da obra de arte "A Arte da Escultura" de Christian Chávez**
22.03.2021 às 09:00



Matéria 6

DIÁRIO
de
PERNAMBUCO

// CONFIRA O JORNAL DIGITAL DO DIA

NOTÍCIA DE VIVER

REALITY SHOW

Mãe de participante 'sai do mar' e entra para reality De Férias com Ex Brasil

Por [André Moraes](#) | [@andremoraes](#) | [@andremoraes](#) | [@andremoraes](#)

O episódio do De Férias com o Ex exibido após quinta-feira (26), no MTV Brasil, contou com muitas surpresas, mas a principal delas foi a participação inédita de Regina Azevedo, mãe de Igor.

Isso porque é a primeira vez que o elenco do De Férias com o Ex Brasil recebe uma participante com mais de 50 anos. Em outros países, no entanto, a aparição de mães não é algo tão incomum. A versão do reality da Teletonia já contou com tal situação.

Regina topou sair do mar igual às demais "exs". No momento em que descobriu que sua mãe estava vindo, Igor ficou ríspido. Ele ficou bastante nervoso quando seus colegas perguntaram se a empresária estava solteira.

O desdobramento da participação de Regina vai acontecer no próximo episódio, no dia 2 de julho. Na internet, telespectadores e fãs de reality comentam em relação à chegada da mãe de Igor: "Doutor, só para quem acabou querendo logo o problema existia do De Férias com o Ex para ver se alguém vai pagar a mãe de Janemora", escreveu um internauta. "Ela tá chocada", brincou outra usuária de Twitter.

Outro momento surpreendente do programa exibido na noite desta quinta foi a vitória do Diego Haggott. Ele foi o mais votado no confinamento e por isso vai deixar a mansão em Jericoacoara (CE). Os participantes alegam que o vencedor não merece o prêmio por não ter se comportado bem.

Os episódios inéditos do programa De Férias com o Ex são exibidos toda quinta-feira, no MTV, e via streaming, no Brasil e países da América Latina, pela Amazon Prime Video.

Os comentários abaixo são representem a opinião do jornal Diário de Pernambuco e não representam o ponto de vista do autor da matéria.

DP **DP** **DP** **DP** **DP**

DP **DP** **DP** **DP** **DP**

BLACK FRIDAY CASA S BAHIA

Matéria 7

NOTÍCIA DE VIVER

REALITY SHOW

Victor, ex de Flávia, entra na casa e provoca uma grande briga em 'De Férias com o Ex Brasil'

Por [Flávia Press](#) | Publicado em 09/06/2021 às 19:05



Uma grande briga vai agitar o episódio da noite desta quinta (4) do programa de Férias com o Ex Brasil, da MTV. Tudo começa com a chegada de Victor, ex-ramorido de Flávia. Ainda na praia, os dois já se desentendem. "Não sei se vai ser aquela frase 'Inferno no paraíso', Ela parece um pouco apropriada agora", diz Flávia. "Vai chorar?", rebate Victor. Enquanto Jéssica leva o recém-chegado para um passeio, os outros participantes se divertem em uma festa na piscina.

Tudo parecia calmo até o Tablet do Terror tocar e selecionar Flávia e Victor para inaugurarem a Sala da Verdade. Victor vê cenas de Flávia e Novinho juntos e é questionado motivo de ela ter mentido para ele ao não contar sobre o envolvimento entre os dois. O clima esquenta na festa, quando Victor começa a discutir com Novinho. Camilla e Igor se envolvem na briga, que vira uma grande confusão. É quando Rafael pede para Flávia descer de quarto e tentar acalmá-lo etc.

"Eu virei um vegetal no último ano do nosso relacionamento. Eu me olhava no espelho e me sentia a pessoa mais horrível do mundo. Quando eu terminei com ele eu recuperei quem eu era", afirma ela em conversa com Caio. No dia seguinte, Victor pede desculpas e todos pelo seu comportamento.

As confusões não param por aí, em outra brincadeira de verdade ou desafio,



Uma grande briga vai agitar o episódio da noite desta quinta (4) do programa de Férias com o Ex Brasil, da MTV. Tudo começa com a chegada de Victor, ex-ramorido de Flávia. Ainda na praia, os dois já se desentendem. "Não sei se vai ser aquela frase 'Inferno no paraíso', Ela parece um pouco apropriada agora", diz Flávia. "Vai chorar?", rebate Victor. Enquanto Jéssica leva o recém-chegado para um passeio, os outros participantes se divertem em uma festa na piscina.

Tudo parecia calmo até o Tablet do Terror tocar e selecionar Flávia e Victor para inaugurarem a Sala da Verdade. Victor vê cenas de Flávia e Novinho juntos e é questionado motivo de ela ter mentido para ele ao não contar sobre o envolvimento entre os dois. O clima esquenta na festa, quando Victor começa a discutir com Novinho. Camilla e Igor se envolvem na briga, que vira uma grande confusão. É quando Rafael pede para Flávia descer de quarto e tentar acalmá-lo etc.

"Eu virei um vegetal no último ano do nosso relacionamento. Eu me olhava no espelho e me sentia a pessoa mais horrível do mundo. Quando eu terminei com ele eu recuperei quem eu era", afirma ela em conversa com Caio. No dia seguinte, Victor pede desculpas e todos pelo seu comportamento.

mais lidas

- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **500% de aumento** - O que é isso? [08/11/2021 às 09:50](#)
- DP** **50% de aumento** - O que é isso? [08/11/2021 às 09:50](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)

- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)
- DP** **Enem 2021: não saqueio** - Qual foi o nível de exigência dos candidatos? [08/11/2021 às 14:45](#)



Matéria 8

// CONFIRA O JORNAL DIGITAL DO DIA

HISTÓRIA DE VIVER

Sabrina Sato, zumbis e litros de sangue não salvam Reality Z, da Netflix

Por [Davi Farias](#)
Publicado em 19/06/2020 12:02

Após seis episódios de *Reality Z* disponíveis à imprensa, o duodécimo letão que estreia nesta quarta (20) é o impressionante que se tem: é que mesmo um filme de uns 90 minutos com essa história já teria sido entoadado. A nova produção brasileira de Netflix mistura um estilo mais pessoal de filmes de terror dos anos 1980 com o que parece ser uma crítica ao sistema de reality shows em um cenário de zumbis cheios de sangue e gritos.

Zumbis conseguem tomar controle da ilha de Jerônimo e alguns pessoas estão confinadas como parte do reality *Reclamação*, apresentado por Sabrina Sato, que vive Driana, e com personagens que levam apelidos de outros games – as eliminações são chamadas de sacrifícios e a via de comando, pessoas (representadas por avatares) em *Zenith*.

Muito rapidamente os camêaras do gênero chegam aos estúdios de televisão, a equipe de produção do reality e até mesmo à casa dos confinados. Sem saber disso, porém, a editora de direção, demitida pela emissora, resolve ir se proteger do apocalipse zumbi na casa que criou para seu reality.

Falando de *Realidade Z* não é pela sobrevivência em um cenário de televisão grosseira e inescrupulosa, a produtora brasileira, a gostamos, o herói e o tento do reality, policiais e um computador corruptos. Ataques de zumbis tanguinatas ganham trilha musical de canções leves e alegres criando um desconforto com o qual já se sentem espectadores de filmes indie.

É possível dar alguns pontos a favor quando se assiste a *Reality Z* em meio ao isolamento social pela qual estamos passando. Há frases como "Não vou queimar a casa só de casa?", quando um dos personagens tenta convencer a pai ser obrigado a enfrentar alguns zumbis. Embora aliás, em alguns momentos, pequenos sustos e breves momentos de tensão, sobretudo com o comportamento feroz dos personagens, um clássico dos filmes de terror B, o resultado é uma coleção de intermetáforas longas e diálogos pobres regada a muito sangue, cabeças explodindo e órgãos sendo arrancados.

Os comentários aqui não representam a opinião do jornal Diário de Pernambuco e respondem apenas a comentários anônimos.

mais lidas

No... 19/06/2020 às 12:02

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

últimas

No... 19/06/2020 às 12:02

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

No... 19/06/2020 às 12:02

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

No... 19/06/2020 às 12:02

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

No... 19/06/2020 às 12:02

Tudo ao mesmo tempo, o Brasil...
de... 19/06/2020 às 11:17

Matéria 9



444
'Coisa Mais Linda' volta com nova protagonista, romance improvável e 'sofrência'

Por **Juliana** **Atualizado em 20/09/2019**



As histórias de amor de 'Coisa Mais Linda' sempre foram apaixonantes. E agora, com a nova protagonista, Zélica (Lara Lima), Patrícia (Marta Castanho), Adriana (Ferny Garçon) e Thelma (Táta Amaral), o canal vai contar uma história tão inesperada quanto a grande maioria. Logo, o romance ficará mais complexo, com o casal formado por duas mulheres. Assim, a produção conta com a atriz de 33 anos, conhecida por interpretar o papel de uma jovem modelo que se apaixona por um jogador de futebol, em um episódio de 2015.

Apesar do título de drama, que se refere ao fato de que Zélica não tem namorado há um ano e meio, a história não é tão triste quanto parece. Ela conta com uma produção que promete ser divertida e emocionante. Além disso, a trama também contará com a presença de outros personagens importantes, como o filho de Zélica, o irmão de Patrícia e o filho de Thelma, que também são personagens importantes.

Além disso, a trama também contará com a presença de outros personagens importantes, como o filho de Zélica, o irmão de Patrícia e o filho de Thelma, que também são personagens importantes. A trama também contará com a presença de outros personagens importantes, como o filho de Zélica, o irmão de Patrícia e o filho de Thelma, que também são personagens importantes.

Trata-se um romance de amizade, de amor e de família, mas também de aventura, de suspense e de ação, uma das coisas que



reclamações

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

A Mão Esquerda do Rei
A produção de 'A Mão Esquerda do Rei' é excelente, com uma história emocionante e personagens bem desenvolvidos. **20/09/2019**

Matéria 10

DIÁRIO PERNAMBUCO JORNAL DIGITAL ONLINE

Destacamento Blood, de Spike Lee, traz a questão racial da guerra do Vietnã

Em um momento histórico em que o Brasil vive o bicentário da Independência, o filme "Destacamento Blood" traz à tona a questão racial da guerra do Vietnã. O filme, dirigido por Spike Lee, retrata a experiência de um destacamento de soldados afro-americanos durante a guerra. A história é baseada no livro "The Blood of Others" de James Alan McPherson. O filme aborda temas como racismo, desigualdade social e a luta por justiça racial. O filme foi lançado em 1991 e é considerado um dos melhores filmes sobre a guerra do Vietnã.

Como surgiu o grupo de veteranos de guerra negro que lutaram em 1971

O filme "Destacamento Blood" é baseado no livro "The Blood of Others" de James Alan McPherson. O livro narra a história de um destacamento de soldados afro-americanos durante a guerra do Vietnã. O grupo foi formado em 1968 e lutou na região de Binh Hoa. O filme retrata a experiência dos soldados e a luta por justiça racial. O filme foi lançado em 1991 e é considerado um dos melhores filmes sobre a guerra do Vietnã.

Speak Confident and FLUENT ENGLISH FREE Video Course

Pratique o inglês sempre que quiser com o curso de inglês online gratuito. O curso oferece aulas em vídeo e áudio, com exercícios e atividades para praticar a gramática e a pronúncia. O curso é ideal para quem quer aprender inglês de forma rápida e eficiente. O curso é gratuito e pode ser acessado em qualquer lugar e a qualquer hora.

Como aprender inglês de forma rápida e eficiente

O curso oferece aulas em vídeo e áudio, com exercícios e atividades para praticar a gramática e a pronúncia. O curso é ideal para quem quer aprender inglês de forma rápida e eficiente. O curso é gratuito e pode ser acessado em qualquer lugar e a qualquer hora.

Como aprender inglês de forma rápida e eficiente

O curso oferece aulas em vídeo e áudio, com exercícios e atividades para praticar a gramática e a pronúncia. O curso é ideal para quem quer aprender inglês de forma rápida e eficiente. O curso é gratuito e pode ser acessado em qualquer lugar e a qualquer hora.

Matéria 11



NOTÍCIA REVIVER

NETFLIX



Michele Morrone afirma que '365 Dias' terá continuação

Por Redação | 23/11/2017 | 15:42



Michele Morrone, 29, o protagonista Massimo do filme '365 Dias', afirmou em vídeo para fãs que a longa terá sim uma continuação, mas disse que ainda não há data para o início das gravações por causa da pandemia de novo coronavírus.

"Se vamos fazer a segunda parte? A resposta é sim. Nós vamos filmar a sequência perto. Ainda não sabemos quando por causa do problema que o mundo inteiro enfrenta com a Covid-19, mas com certeza vamos conseguir", afirmou ele. O filme é baseado no livro de mesma nome da escritora polonesa Blanka Lipińska, que conta com duas sequências. A Netflix, no entanto, ainda não confirma a produção da continuação.

Segundo o site TMZ, o vídeo em que ele confirma a sequência de '365 Dias' foi gravado para um fã por meio do HalaHi, uma plataforma em que pessoas comuns podem comprar mensagens personalizadas dos artistas - no Brasil, serviço semelhante é feito pelo site Okanaki.com.

No caso de Morrone, em que é cobrado US\$ 200 (R\$ 1.095) por mensagem, 100% do valor arrecadado com os vídeos são doados para ajudar crianças carentes. De acordo com o TMZ, em 24 horas, foram arrecadados US\$ 14.000 (R\$ 76,6 mil) com as mensagens do ator. Além disso, o HalaHi afirmou que a plataforma está sobrecarregada de pedidos por vídeos do ator.

O filme '365 Dias' ficou entre os mais vistos no Brasil pela Netflix nos últimos dias. Apesar do roteiro fraco, ele abusa das cenas de sexo, o que o fez ser comparado com '50 Tons de Cinza'. As comparações acabaram roçando até mesmo sobre os atores Michele Morrone e Jamie Dornan, que fez Christian Grey em '50 Tons'.

Mas a história do mafioso Massimo, que sequestra a diretora de vendas Laura para que ela se apaixone por ele em 365 dias, também causou polêmica. Temariutas apontam que a produção romantiza a Síndrome de Estocolmo, que corresponde a uma condição em que o refém toma um vínculo com seu sequestrador.

O longa '365 Dias' deixou muita gente curiosa sobre as centos e centas cenas de sexo entre os personagens Massimo e Laura (Anna-Maria Siolekucka). O ator, no entanto, já deixou claro que não, elas não são reais. "Somos muito bons atores", afirma ele.

A afirmação de Massimo foi feita em abril, durante uma live: "Parece real?", questiona ele em meio a gargalhadas. "Parece real porque somos muito... porque somos bons atores", afirma ele. "É falso, não foi real. Muitas pessoas me escreveram 'Oh, meu Deus, parecia real', mas não, é impossível".



Os comentários abaixo não representam a opinião do jornal Diário de Pernambuco e a responsabilidade é do autor da mensagem.



mais lidas

- DP O que 2020 não espera e que já se...
DP Como a nova epidemia mundial...
DP STV: quem é o novo ministro das...
DP O que o novo e esperado ministro...
DP Michele e Jamie Dornan: o que...
DP Luciano Castellani confirma o...
DP O que a primeira mulher do Brasil...
DP O que a primeira mulher do Brasil...



últimas

- Projetos de Lei: Se Desobediência...
Comunidade fica dois dias de...
Morte de um jornalista: o...
Quê e qual a real situação...
Técnicos fazem o upgrade...
Atividade: paradas, 35...
Michele e Jamie Dornan: o que...



Matéria 12



// CONFIRA O JORNAL DIGITAL DO DIA



NOTÍCIA DE VIVER

NETFLIX

Ator de '365 Dias' nega que cenas de sexo tenham sido reais: 'Somos bons atores!'

📧 [De: Redação](#)
📅 [Atualizado em: 16/02/2019 às 15:26](#)



Foto: Reprodução/Netflix

O filme "365 Dias", disponível na Netflix, deixou muita gente curiosa sobre as quantíssimas cenas de sexo entre os personagens Massimo (Michela Morrone) e Laura (Anna-Maria Sieklucka). O ator, no entanto, já deixou claro que não, elas não são reais. "Somos muito bons atores", brinca ele.

A afirmação do ator italiano, de 29 anos, foi feita em abril, durante uma live: "Parece real?", questiona ele em meio a gargalhadas. "Parece real porque somos muito... porque somos bons atores", afirma ele. "É falso, não foi real. Muitas pessoas me escreveram 'Oh, mee Deus, parece real, mas não, é impossível!'"

O filme poderá ficar entre os mais vistos no Brasil, pela Netflix, nos últimos dias. Apesar do roteiro fraco, ele abusa das cenas de sexo, o que o fez ser comparado com "50 Tons de Cinza". As comparações acabaram roçando até mesmo sobre os atores Michela Morrone e Jamie Demetrius, que fez Christian Grey em "50 Tons".


Mas a história do machão Massimo, que sequestra a diretora de vendas Laura para que ela se apaixone por ele em 365 dias, também causou polêmica. Internautas apontam que a produção romantiza a Síndrome de Estocolmo, que corresponde a uma condição em que o refém forma um vínculo com seu captor.

O filme é baseado no livro de mesmo nome da escritora polonesa Blanka Lipińska, que conta com duas sequências. A reportagem questionou a Netflix sobre a possibilidade de mais duas continuações ao filme, mas a plataforma ainda não respondeu.

Os comentários são feitos em nome do usuário do jornal Diário de Pernambuco; a responsabilidade é de quem os escreve.

mais lidas


- 


Etem 2012: 100 milhões de dólares e mais: vendas de produtos mais altas
15/12/2018 às 14:45
- 

100% de aprovação do Brasil em tecnologia de F&E?
20/12/2018 às 16:12
- 

O filme não miliona em vendas na semana de lançamento no Brasil
05/12/2018 às 10:39
- 

Diretores de 'Furto' e 'O Cão e o Gato' de novela em 2019
21/12/2018 às 11:41
- 

Brasília, o sentimento que não muda a economia
04/01/2019 às 10:23
- 

Lula não sabe falar com o Brasil, segundo o IUPERJ
15/12/2018 às 14:13
- 

Lula vive o momento '365 Dias' e Dilma não reagiu a desafios
01/12/2018 às 09:32

ótimas


- 

Document de Queirós de 'Estômago', o filme do mês: 1241 milhas
15/12/2018 às 14:46
- 

Cineasta não se esquece: depois de 'O Cão e o Gato' em 2018, volta para o Brasil
15/12/2018 às 10:46
- 

Em 12 mulheres seces por '365 Dias' e 'O Cão e o Gato' em 2018
02/12/2018 às 10:29
- 

Fúria resolve uma crise mundial: para manter o Brasil
15/12/2018 às 10:12
- 

Dona de 'Fúria' não se esquece: depois de 'O Cão e o Gato' em 2018, volta para o Brasil
15/12/2018 às 10:10
- 

Acadêmico de 'Fúria', C. C. Ruyter resolve uma crise mundial: para manter o Brasil
15/12/2018 às 10:10
- 

Proposição de legislação sobre o Brasil em 2018: para manter o Brasil
15/12/2018 às 10:10

Matéria 13

NOTÍCIA DE VIVER

CRISTIANO



Protagonista de 'OITNB' assume namoro com cantora no dia do orgulho LGBTQ+

Por: [Mafra Oliveira](#)



Por: Mafra Oliveira

Taylor Schilling, 36, conhecida por interpretar Piper na série "Orange Is the New Black", assumiu neste domingo (28), no dia do orgulho LGBTQ+, seu relacionamento com a cantora e artista visual Emily Ritz.



Ritz foi a primeira a publicar uma foto das duas abraçadas em seu Instagram Stories, e escreveu: "Eu não poderia estar mais orgulhosa de estar ao seu lado, Taylor Schilling. Feliz dia do orgulho LGBTQ+!".

Schilling repostou a foto em seu Instagram, assumindo pela primeira vez um relacionamento publicamente. Anteriormente, a atriz já havia dito que não se encaixava em "rotinas" da sanitarista.



Os comentários abaixo são representativos do site do jornal Diário de Pernambuco; a responsabilidade é exclusiva do usuário.

1 comentário Crie um perfil para comentar

Adicione um comentário...

Projeto desenvolvido em Python



mas lidas

DP **Brasil: ADI - Interpol investiga pedras e...**
12/10/2023 às 14:42

DP **107% dos smartphones Brasil são...**
12/10/2023 às 14:42

DP **77% puro dreno: ministro por fraude...**
12/10/2023 às 14:42

DP **De olho no 2º: Rogério Celi estreia...**
12/10/2023 às 14:42

DP **É crime 3ª tentativa que põe...**
12/10/2023 às 14:42

DP **Quem se casar com a cor: como se...**
12/10/2023 às 14:42

DP **Envolvimento: jornalista e...**
12/10/2023 às 14:42



últimas

DP **Polícia investiga 13 mil...**
12/10/2023 às 14:42

DP **Limpeza: 97% de lixo de...**
12/10/2023 às 14:42

DP **Em 10 minutos: ministro...**
12/10/2023 às 14:42

DP **Quem se casar com a cor:...**
12/10/2023 às 14:42

DP **Processo: facção...**



Matéria 14

DIÁRIO DE PERNAMBUCO // CONFERIA O JORNAL DIGITAL DO DIA

Trajetória de Sandy & Junior será lembrada em série da Globoplay

11/07/2022

Black Friday

A trajetória de Sandy & Junior será lembrada em série documental *Sandy & Junior: A História*, produzida pela Globoplay. A estreia está marcada para o dia 22 de julho. Baseada no livro musical e processo de dupla, o projeto revisita a trajetória dos irmãos em sete capítulos. Os fãs poderão assistir a imagens inéditas da dupla, registros de shows, concertos em família, depoimentos de amigos como Ivete Sangalo e Tereza Bengtson, além dos bastidores de Lúcio Novais e outros.

A trajetória de Sandy & Junior será lembrada em série documental *Sandy & Junior: A História*, produzida pela Globoplay. A estreia está marcada para o dia 22 de julho. Baseada no livro musical e processo de dupla, o projeto revisita a trajetória dos irmãos em sete capítulos. Os fãs poderão assistir a imagens inéditas da dupla, registros de shows, concertos em família, depoimentos de amigos como Ivete Sangalo e Tereza Bengtson, além dos bastidores de Lúcio Novais e outros.

A estreia em dois capítulos pela Globoplay ficará em homenagem à dupla em julho. No dia 6 de julho, a novela *Pernambuco* (2022), protagonizada por Sandy que interpreta Crista, estará disponível no paratexto. A trama aborda o mundo do mundo de filmes, inspirada pelo romance de um plano de trabalho e Tony (de Fernando Fontes) com a personagem Crista, também com uma homenagem à trajetória de Sandy & Junior. A novela *Zuzu*, que traz a história de Zuzu de Janeiro em busca de um casamento para a família.

No dia 17 de julho, será a abordagem a trajetória de Lúcio Novais e outros, que revisita o momento da dupla em concertos e shows de sucesso. O conteúdo foi produzido durante a produção do livro *Sandy & Junior*, em São Paulo, também conta com imagens de outros shows de Lúcio.

Matéria 15



NOTÍCIAS DE ATUALIDADE

19

Série sobre o caso João de Deus revela a força do jornalismo

Publicado em 14/11/2014 às 14h30



Foto: Roberto Góes

Um ano depois, de um documento de 100 páginas que narra, em sete episódios, o porre de perseguição por um investigador de crimes violentos conhecido como João de Deus, em Brasília, o Diário de Pernambuco publicou a primeira edição da série 'O Caso João de Deus', em 14 de novembro. Em 27 de novembro, o jornal lançou o site DP, que teve como primeira reportagem o lançamento da série.

No domingo, o site chegou ao topo e manteve sua liderança por três dias, depois disso, publicações como o G1 e o UOL também estiveram entre os principais sites de notícias, quando a série teve sua primeira edição no site do Diário de Pernambuco. O site DP, que teve como primeira reportagem o lançamento da série, teve uma audiência de 1,2 milhão de acessos.

No primeiro episódio, o público se aproximou do porre de um investigador de crimes violentos conhecido como João de Deus, em Brasília, o Diário de Pernambuco publicou a primeira edição da série 'O Caso João de Deus', em 14 de novembro. Em 27 de novembro, o jornal lançou o site DP, que teve como primeira reportagem o lançamento da série.

Por conta disso, o Diário de Pernambuco lançou o site DP, que teve como primeira reportagem o lançamento da série. O site DP, que teve como primeira reportagem o lançamento da série, teve uma audiência de 1,2 milhão de acessos.



Foto: Roberto Góes

A série mostra a investigação de um caso que envolveu um investigador de crimes violentos conhecido como João de Deus, em Brasília, o Diário de Pernambuco publicou a primeira edição da série 'O Caso João de Deus', em 14 de novembro. Em 27 de novembro, o jornal lançou o site DP, que teve como primeira reportagem o lançamento da série.

Como parte de uma série de produções, o Diário de Pernambuco lançou o site DP, que teve como primeira reportagem o lançamento da série. O site DP, que teve como primeira reportagem o lançamento da série, teve uma audiência de 1,2 milhão de acessos.

No domingo, o site chegou ao topo e manteve sua liderança por três dias, depois disso, publicações como o G1 e o UOL também estiveram entre os principais sites de notícias, quando a série teve sua primeira edição no site do Diário de Pernambuco. O site DP, que teve como primeira reportagem o lançamento da série, teve uma audiência de 1,2 milhão de acessos.



Diário de Pernambuco - O jornal digital do dia. Diário de Pernambuco - O jornal digital do dia.



notícias

- DP - 1222 de notícias em um dia
- DP - 1500 de notícias em um dia
- DP - 1000 de notícias em um dia
- DP - 800 de notícias em um dia
- DP - 600 de notícias em um dia
- DP - 400 de notícias em um dia
- DP - 200 de notícias em um dia



notícias

- Notícia 1: Título da notícia, data e hora de publicação.
- Notícia 2: Título da notícia, data e hora de publicação.
- Notícia 3: Título da notícia, data e hora de publicação.
- Notícia 4: Título da notícia, data e hora de publicação.
- Notícia 5: Título da notícia, data e hora de publicação.
- Notícia 6: Título da notícia, data e hora de publicação.
- Notícia 7: Título da notícia, data e hora de publicação.



Matéria 16



NOTÍCIAS DE VIÓLETO

SERVIDO



Ludmilla vai interpretar policial militar na segunda temporada de 'Arcajo Renegado'

Por Pedro Paulo | Foto: MANDALAY



Ludmilla, 25, vai vestir o uniforme na próxima temporada da série 'Arcajo Renegado' (Globoplay). A informação foi dada pela coluna Patrícia Kogut, do jornal O Globo, e confirmada a reportagem pela assessoria da cantora, que observou: 'ela é uma policial militar'.

A segunda temporada da série foi confirmada em fevereiro. Na ocasião, José Carlos, o líder da trama, disse que já tinha começado a trabalhar nas novas episódios e que as gravações estavam previstas para este ano. A previsão, no entanto, pode mudar devido a problemas de natureza financeira.

'Mikhael (Marcelo Mello 20) terá um encontro com sua ancestralidade e está ficando mais consciente consigo mesmo. Ele vive mais reflexivo, até que encontra dois parceiros casados. E se sente como nunca, fazemos muitos casos de ação', contou o autor no episódio.

Quando no Compêndio de Mei A, 'Arcajo Renegado' aborda os problemas de segurança no Rio de Janeiro a partir da história do sargento Mikhael, que comanda o grupo Arcajo, recém-chegado por operações especiais em Rapa (Batalhão de Operações Policiais Especiais). 'O Rapa da Fúria', último personagem Renegado (Vilma Pavan) no primeiro dos episódios da 1ª temporada.

Antes do apossamento de Ludmilla começar a preparação da atriz para o novo projeto, a Globo também foi procurada pelo super-herói, mas ainda não respondeu.

Além do projeto de série, Ludmilla também está em outros projetos: estreia neste verão sua nova música, 'Canta Vozes', que será lançada em 2 de julho. Ela também denunciou nos últimos dias ataques racistas que recebeu nas redes sociais após sua desqualificação em um concurso de beleza.



Se quiser ler todas as reportagens e notícias do jornal Diário de Pernambuco clique aqui para ler a matéria completa.



mais files

- DP L'inf...
DP 2020...
DP 11...
DP 1...
DP 1...
DP 1...
DP 1...



mais files

- 1...
2...
3...
4...
5...



Matéria 17

Atrizes relembram inovações, improvisos e curiosidades de A Favorita



Relembra o momento em que a atriz Luiza Marini se tornou a primeira brasileira a ganhar o prêmio de melhor atriz de televisão em um evento realizado na Espanha? Ou quando ela se tornou a primeira brasileira a ganhar o prêmio de melhor atriz de televisão em um evento realizado na Espanha?

NOVA PRESENTAÇÃO

Para quem não lembra, a atriz Luiza Marini ganhou o prêmio de melhor atriz de televisão em um evento realizado na Espanha em 1997. Ela foi a primeira brasileira a ganhar esse prêmio. Ela também ganhou o prêmio de melhor atriz de televisão em um evento realizado na Espanha em 1997.

Com a apresentação de Luiza Marini, a atriz ganhou o prêmio de melhor atriz de televisão em um evento realizado na Espanha em 1997. Ela foi a primeira brasileira a ganhar esse prêmio.



PRINCIPAIS MOMENTOS

Luiza Marini ganhou o prêmio de melhor atriz de televisão em um evento realizado na Espanha em 1997. Ela foi a primeira brasileira a ganhar esse prêmio. Ela também ganhou o prêmio de melhor atriz de televisão em um evento realizado na Espanha em 1997.



DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

DP

ANEXO B - Matérias da *Folha de Pernambuco*

MARÇO 2020

Matéria 1



Lançamento de filmes em streaming é antecipado

Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.

Por **Folha de Pernambuco** em 17/03/2020 às 14h30m

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[WhatsApp](#)
[LinkedIn](#)



O lançamento de filmes em streaming já não é novidade, mas a distribuição digital vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital. Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.



Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital. Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.

Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital. Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.

1. Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.
2. Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.
3. Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.
4. Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.

Blogs e Colunistas

- Blog 1**
Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.
- Blog 2**
Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.
- Blog 3**
Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.
- Blog 4**
Assim que lançamentos em streaming, o mercado de cinema vai enfrentar uma mudança de paradigma com a distribuição digital.



Matéria 2

Oito filmes pernambucanos para assistir no período de isolamento

De filmes que já foram lançados até os que estão em produção, confira as opções para quem não pode sair de casa

Por [Leticia Lima](#) e [Leticia Lima](#)



Com o isolamento social em vigor, a programação de cinema mudou. Quem não pode sair de casa precisa recorrer ao catálogo de filmes disponíveis em plataformas de streaming. Mas não se desespere: Pernambuco tem uma produção cinematográfica rica e diversificada. Aqui, separamos oito filmes pernambucanos para assistir no período de isolamento.

1. **Blade Runner** (1982) - O clássico da ficção científica dirigido por Ridley Scott. Um detetive replicante caça outros replicantes em Los Angeles.

2. **Blade Runner 2049** (2017) - A sequência do primeiro filme, dirigida por Denis Villeneuve. O detetive K investiga o desaparecimento de um replicante.

3. **Blade Runner** (2013) - A versão animada do primeiro filme, dirigida por James Cameron.

4. **Blade Runner** (2007) - A versão live-action do primeiro filme, dirigida por John Dahl.

5. **Blade Runner** (1997) - A versão animada do segundo filme, dirigida por James Cameron.



6. **Blade Runner** (2013) - A versão animada do primeiro filme, dirigida por James Cameron.



1. Blade Runner (1982)
2. Blade Runner 2049 (2017)
3. Blade Runner (2013)
4. Blade Runner (2007)

- Diálogo**
- 1. [Nome]
 - 2. [Nome]
 - 3. [Nome]
 - 4. [Nome]



Matéria 3

Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante pandemia

Os títulos com exibição no Brasil estão divididos em: para crianças em idade pré-escolar e para a faixa etária de até 10 anos.



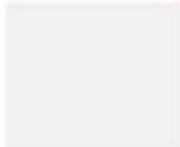



02/04/2020 12:04:00
 182.194



Imagem: Amazon

Devido aos recentes decretos brasileiros sobre o fechamento de comércio eletrônico, a Amazon.com.br decidiu disponibilizar gratuitamente diversos filmes e séries infantis para as pessoas. Para aproveitar, basta clicar no ícone de crianças no topo da página de streaming global.net.br.

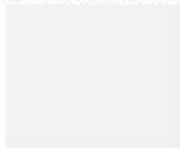


Por tempo indeterminado, estão disponíveis no Amazon Prime Video, gratuitamente, diversos filmes e séries infantis para as pessoas. Para aproveitar, basta clicar no ícone de crianças no topo da página de streaming global.net.br.

Os títulos disponíveis no Brasil estão divididos em duas categorias: para crianças em idade pré-escolar e para crianças de até 10 anos.

Veja também:
 Globoplay reduzirá a qualidade de transmissão de streaming para economizar de custos
 Operadora de TV a cabo lança serviços digitais para oferecer acesso de emergência

A Amazon se junta a uma série de outras empresas que estão liberando acesso ao conteúdo de suas plataformas de streaming em um período de isolamento social devido pelas medidas sanitárias em virtude da pandemia, incluindo no Brasil.



Mais links:

- 1 **Amazon**
Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante a pandemia
- 2 **Amazon**
Jornal O Globo: Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante a pandemia
- 3 **Amazon**
Todas as séries e filmes disponíveis no Amazon Prime Video em português
- 4 **Amazon**
Primeiro de Junho: dia que Brasil muda com o fechamento de comércio eletrônico

2 Blogs & Colunistas

- 
Colunista
 Como a Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante a pandemia?
- 
Colunista
 Como a Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante a pandemia?
- 
Colunista
 Como a Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante a pandemia?
- 
Colunista
 Como a Amazon libera acesso a filmes e séries infantis durante a pandemia?

Veja mais galeria



Matéria 4

FOLHA de PERNAMBUCO

MEGAVACINAÇÃO CONTRA A COVID-19

Em tempos de quarentena, confira oito filmes vencedores do Oscar na Netflix

Tempo de quarentena? Confira os filmes vencedores do Oscar disponíveis na Netflix. Confira também os filmes vencedores do Oscar disponíveis na Netflix.

MOONLIGHT

Tempo de quarentena? Confira os filmes vencedores do Oscar disponíveis na Netflix.

Tempo de quarentena? Confira os filmes vencedores do Oscar disponíveis na Netflix.

Para ler:

1. O primeiro filme da série de filmes de animação da Pixar, "A Princesa e o Sapo", é um clássico que vale a pena assistir.
2. O filme "O Rei do Futebol" é uma história inspiradora sobre um jogador de futebol que luta para alcançar seus sonhos.
3. O filme "O Menino do Avião" é uma história emocionante sobre um menino que sobrevive a um acidente aéreo.
4. O filme "O Poderoso Chefão" é um clássico do cinema que vale a pena assistir.

Blog da Colômbia

Tempo de quarentena? Confira os filmes vencedores do Oscar disponíveis na Netflix.

Notícias

Tempo de quarentena? Confira os filmes vencedores do Oscar disponíveis na Netflix.

Matéria 5



CULTURA

Madam C.J. Walker: como a minissérie da Netflix trata a história da primeira negra milionária dos Es

Definição que não capitula, a série discute um problema comum às empreendedoras negras da década de 1920: não ter dinheiro para investir a própria empresa

11/10/2020, 11h36m
23 Comentários



Faltava uma mulher negra rica na televisão. E a minissérie americana nega esse preconceito implacável. Assim, Boston é obrigada a reconhecer a grande capacidade de uma mulher negra em empreender. Ela é a primeira mulher negra a publicar um livro de receitas, a abastecer o mercado de alimentos de todo o país. Ela é a primeira mulher negra a publicar um livro de receitas de sucesso. Ela é a primeira mulher negra a publicar um livro de receitas de sucesso. Ela é a primeira mulher negra a publicar um livro de receitas de sucesso.



Faltava uma mulher negra rica na televisão. E a minissérie americana nega esse preconceito implacável. Assim, Boston é obrigada a reconhecer a grande capacidade de uma mulher negra em empreender. Ela é a primeira mulher negra a publicar um livro de receitas, a abastecer o mercado de alimentos de todo o país. Ela é a primeira mulher negra a publicar um livro de receitas de sucesso. Ela é a primeira mulher negra a publicar um livro de receitas de sucesso.



- Leia lidas**
- 1 **OPINION**
Siga Larry Carter ao longo da história da literatura americana
 - 2 **OPINION**
São Carlos: História da cidade e da cidade
 - 3 **OPINION**
A história da cidade de São Carlos
 - 4 **OPINION**
A história da cidade de São Carlos



- Leia lidas**
- 1 **OPINION**
Siga Larry Carter ao longo da história da literatura americana
 - 2 **OPINION**
São Carlos: História da cidade e da cidade
 - 3 **OPINION**
A história da cidade de São Carlos
 - 4 **OPINION**
A história da cidade de São Carlos

Matéria 6

FOLHA de PERNAMBUCO

Só no App McDonald's

Canais fechados de TV são liberados por operadoras

Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.



Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.



Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.



Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.

1

Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.

2

Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.

3

Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.

4

Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.

Blogs & Colunistas

Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.



Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.



Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.



Operadoras de TV a cabo liberaram canais fechados de operadoras de TV a cabo para que possam ser vistos no Disney+.

Matéria 7



'Netflix Party' possibilita ver séries com amigos a distância

A Estrela é um site de emulação criado por fãs de internet que imita o aplicativo de compartilhamento de vídeos da Netflix...

Por Redação | 14/11/2019 | 10h30



Uma rede social que imita o aplicativo de compartilhamento de vídeos da Netflix, a Estrela, possibilita que grupos de amigos possam assistir a séries e filmes da Netflix em conjunto, mesmo que estejam em locais diferentes...



Mais lidas

- 1. O que é a Netflix Party e como funciona?
2. Como usar a Netflix Party para assistir a séries e filmes com amigos?
3. O que é a Estrela e como funciona?
4. Como usar a Estrela para assistir a séries e filmes com amigos?

Blog de Colunistas

- Coluna de opinião sobre o mercado financeiro
Coluna de opinião sobre a política brasileira
Coluna de opinião sobre a cultura brasileira

Ataque a uma rede de 300 escolas de TV fechou mais de 10 mil alunos

Um ataque a uma rede de 300 escolas de TV fechou mais de 10 mil alunos em todo o Brasil. O ataque ocorreu na noite de sábado (10) e afetou escolas de todo o país...

Letras e música

Letras e música para o cinema no século XXI

Atividade pedagógica para o ensino de matemática

Atividade pedagógica para o ensino de matemática. O objetivo desta atividade é desenvolver a habilidade de resolver problemas matemáticos...

3 dicas para melhorar o seu desempenho

3 dicas para melhorar o seu desempenho. Para isso, é importante seguir algumas dicas simples...



ABRIL 2020

Matéria 1



'Retrato de Uma Jovem Em Chamas' estreia nas plataformas digitais

A partir de dia 16 de abril, o longa fica disponível nas plataformas de streaming brasileiras

Foto: Folha de Pernambuco
 19/04/2020 17:00:00 - 22/04/2020



Foto: Raul Becker/Divulgação/Imagem/Arte Espetáculo

O retrato de uma jovem (Cherise) lançado de Santuza Calina Boanaza, estará disponível nas plataformas digitais a partir do próximo mês (15). O trabalho do diretor de teatro, teatro e cinema é indicado ao Globo de Ouro de Melhor Filme Estrangeiro, o filme tem dois lançamentos em uma única plataforma.



Com uma narrativa que se passa na França de 1772 a 1784, a atriz brasileira platina Mariana (Nóbrega) interpreta o papel de uma jovem rebelde, rebelde (pela época) e é possível que a mesma se aproxime a construção do amor entre eles possa ganhar destaque em um dos seus momentos.



Leia também:

Rita Sampaio vira política em filme com Marcos Palmeira

'Vício de amor', novo filme nacional da Netflix, ganha trailer: assista

Fantasia disponibiliza a cena da 'Gloriosa' e de outras de Mariana Knepp

O filme - mais um de uma sequência que ganhou do cinema brasileiro - é baseado no livro "Vício de Amor" de "Sandra" pode ser assistido nas plataformas de streaming HBO

Mais lidas

- 1** [Santuzinha](#)
Santuzinha: o que é e como funciona? (15 de abril de 2020)
- 2** [Mariana](#)
Como ler qual é o melhor filme? (15 de abril de 2020)
- 3** [Santuzinha](#)
Santuzinha: o que é e como funciona? (15 de abril de 2020)
- 4** [Santuzinha](#)
Santuzinha: o que é e como funciona? (15 de abril de 2020)

Blogs & Colunistas

-  **Como ler qual é o melhor filme?**
Como ler qual é o melhor filme? (15 de abril de 2020)
-  **Como ler qual é o melhor filme?**
Como ler qual é o melhor filme? (15 de abril de 2020)
-  **Como ler qual é o melhor filme?**
Como ler qual é o melhor filme? (15 de abril de 2020)

Você pode gostar



Matéria 2

FOLHA de PERNAMBUCO

PROCURA UMA UNIDADE DE SAÚDE? SÓCORA, QUÊSE DOR? TOMAR O DORRÉ OU DORRÉ DE SORRISO.

Quibi: novo streaming chega ao Brasil com originais de curta duração

Até dezembro poderá ser acessado por quem quiser, sem assinatura

Quibi é um novo serviço de streaming de vídeos curtos, lançado nos Estados Unidos em maio. Ele promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Quibi estreia
O novo serviço de streaming chega ao Brasil com conteúdo original de curta duração.

Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Quibi estreia
O novo serviço de streaming chega ao Brasil com conteúdo original de curta duração.

Max Jobs
1. O novo serviço de streaming chega ao Brasil com conteúdo original de curta duração.
2. Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.
3. Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.
4. Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Blog de Colúmbia
Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Maria Luiza
Quibi promete oferecer conteúdo original de curta duração, com duração média de dois minutos, disponível em formato vertical para ser assistido em smartphones.

Quibi estreia
O novo serviço de streaming chega ao Brasil com conteúdo original de curta duração.

Quibi estreia
O novo serviço de streaming chega ao Brasil com conteúdo original de curta duração.

Matéria 3

MEGAVACINAÇÃO 20 A 26 DE NOVEMBRO

Diretor de 'Sergio' fala sobre lançamento do filme na pandemia

O cineasta e pesquisador Sérgio Buarque de Gusmão dirigiu o documentário do diploma de honra Sérgio Vieira de Mello, que estreia na Netflix.

Por **David Medeiros**

Atualizado em 19/11/2020 às 14h30



David Medeiros / Agência O Globo / Imagem: Imagem.com

Sergio Buarque de Gusmão, diretor do filme, e Sérgio Vieira de Mello durante o lançamento do filme 'Sergio' em uma das cenas. O documentário estreia na Netflix em novembro.



Em entrevista à Folha de Pernambuco, o diretor revelou que sempre quis fazer o filme sobre Sérgio para uma série de filmes. "Foi um sonho, sempre achei que a Netflix de Sérgio tinha o espaço ideal para fazer esse filme", disse. O documentário estreia na Netflix em novembro.

"Sergio" tem Wagner Moura no papel do atual governador de Pernambuco, para os próximos meses. A direção é de Sérgio Buarque de Gusmão, que também é produtor do filme. "É fundamental para a obra", disse.

Leia também:
 Gillo Pontecorvo: o diretor de 'Sergio' e o filme de Sérgio Vieira de Mello

"Sempre esperei que um dia tivesse o meu filme", disse Sérgio Buarque de Gusmão. "Foi um sonho, sempre achei que a Netflix de Sérgio tinha o espaço ideal para fazer esse filme", disse. O documentário estreia na Netflix em novembro.

Mais lidas

- 1 **Seguro** - O que é o seguro de vida e como funciona
- 2 **Seguro** - O que é o seguro de vida e como funciona
- 3 **Seguro** - O que é o seguro de vida e como funciona
- 4 **Seguro** - O que é o seguro de vida e como funciona

Blog e Colunistas

- Blog** - O que é o seguro de vida e como funciona
- Colunista** - O que é o seguro de vida e como funciona
- Blog** - O que é o seguro de vida e como funciona
- Colunista** - O que é o seguro de vida e como funciona

Veja também



Matéria 4

FOLHA de PERNAMBUCO

PROCEBUNA UNIDADE DE SAÚDE E SAÚDE PÚBLICA TOMOU A SEDE DO GOVERNO DO PERNAMBUCO

'Festival Varilux em Casa': filmes franceses de graça em streaming

Seleção de 2017 para quem não quer pagar nada por filmes franceses em streaming

2017-07-26 10:30

VERSÃO IMPRIMIR

VERSÃO MOBILE

VERSÃO TABLET



Coloquei o link do vídeo aqui para quem não quiser pagar nada por filmes franceses em streaming. Se quiser saber mais sobre o festival, clique aqui para acessar o site oficial. O festival Varilux em Casa é uma iniciativa da Procebu, que selecionou 20 filmes franceses para serem exibidos gratuitamente em streaming. A seleção inclui obras de autores como Jean-Luc Godard, Jean-Pierre L  aud e Andr  s Bresson. O festival está disponível até 26 de julho de 2017 até 23h59. Para acessar o festival, clique aqui para acessar o site oficial.

1. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

2. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

3. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

4. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

Boas Colunas

1. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

2. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

3. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

4. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

Boas Colunas

1. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

2. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

3. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

4. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

Boas Colunas

1. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

2. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

3. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

4. O filme "Le Dernier Tango a Paris" de Andr  s Bresson, que narra a história de um casal que se conhece em um trem e se apaixona. O filme foi selecionado para o festival Varilux em Casa.

Matéria 5

'Ricos de Amor', comédia romântica brasileira, estreia na Netflix

Trilha que mistura os melhores serviços de streaming disponíveis no Brasil com a história de amor de uma mulher e um homem.

Por **Renata Pinheiro** / **Folha de Pernambuco**

100% ORIGINAL



Se você é fã de histórias de amor e de comédias românticas, não pode deixar de assistir a 'Ricos de Amor', a nova produção brasileira da Netflix. O filme, dirigido por Cassio F. Costeira, traz a história de amor de uma mulher e um homem que se conhecem através de aplicativos de relacionamento.

Denise Pinheiro, a protagonista do filme, é uma mulher que vive em uma cidade pequena e trabalha em uma loja de roupas. Ela conhece o homem perfeito através de um aplicativo de relacionamento e se apaixona por ele. No entanto, ela descobre que ele não é quem ela pensa que é e precisa descobrir quem ele realmente é.

Além de contar uma história de amor, o filme também aborda temas como a importância de ser honesto e de não se deixar levar pelas aparências. 'Ricos de Amor' é uma produção brasileira que merece ser assistida por todos os fãs de comédias românticas.

Como assistir? O filme está disponível na Netflix em português brasileiro. **Link:** [Clique aqui para assistir ao filme](#)

'Ricos de Amor' é uma comédia romântica brasileira que mistura o melhor dos serviços de streaming disponíveis no Brasil com a história de amor de uma mulher e um homem. O filme é dirigido por Cassio F. Costeira e traz a história de amor de Denise Pinheiro e um homem que se conhecem através de aplicativos de relacionamento.

PREVENÇÃO

SAIBA COMO SE PREVENIR

- Meus Gatos**
1. Como cuidar do gato em casa
 2. Como lidar com o gato que não gosta de sair de casa
 3. Como lidar com o gato que não gosta de ser tocado
 4. Como lidar com o gato que não gosta de dormir sozinho

Blog de Colunistas

Assine o blog de colunistas da Folha de Pernambuco e receba as últimas notícias e análises diretamente no seu e-mail.



Dois jovens sorrindo para a câmera.



Um homem com uma barba longa e cabelos longos.

Matéria 6

FOLHA de PERNAMBUCO

PROCURE UMA UNIDADE DE SAÚDE E SAIBA QUEM DEVE TOMAR A 1ª DOSE OU DOSE DE REFORÇO.

'Ricos de amor', novo filme nacional da Netflix, ganha trailer; assista

Com Francisco Lanchetti e Danilo Mesquita no elenco, o romance romântico estreia na tela 20 de abril

Por [Folha de Pernambuco](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [WhatsApp](#) | [LinkedIn](#)

Assista ao trailer de 'Ricos de Amor' no YouTube

Imagem: Divulgação / Netflix / Imagem: Imagem: Imagem

Participado pelos atores Francisco Lanchetti e Danilo Mesquita, o filme "Ricos de Amor" chega ao catálogo de conteúdos da Netflix 20 de abril. A comédia que é uma produção original baseada no roteiro de emenda, com o trailer e poster oficial sendo compartilhados.

No filme, André Mesquita interpreta o filho do poderoso senador Emanuel Moraes, conhecido como Bento Moraes, que vive um mundo de glamour e dinheiro. Porém, a família enfrenta o colapso econômico devido ao desfalca do pai em um projeto. A realidade coloca um fim na vida de luxo manso de Bento, que se transforma em um jovem pobre. Contudo, ele acaba se apaixonando por uma jovem.

Leia também:

'Rogério', novo filme da Netflix, ganha trailer oficial; assiste
O diretor comenta sobre por trás de 'O Rogério', filme mais popular entre brasileiros na Netflix

Quem não está familiarizado com o nome de Francisco Lanchetti, diretor de 'O Gato e o Cãozinho' e 'O Alvo', também pode reconhecer o nome dele por 'Só se Vive Bem' e 'SOS Mulheres em Mar'. O filme trata de Bruno Caroni ('O Choro do Poet', 'Eu Fico Aqui'), que também fez o papel de rapaz do filme 'A Princesa de João Vitor' da Netflix. 'Ricos de Amor' é o filme 18671 de produção nacional.

Mais Coisas

- 1** **Quem são** os protagonistas de 'Ricos de Amor' e qual é o enredo?
- 2** **Quem são** os personagens de 'Ricos de Amor' e qual é o enredo?
- 3** **Quem são** os protagonistas de 'Ricos de Amor' e qual é o enredo?
- 4** **Quem são** os protagonistas de 'Ricos de Amor' e qual é o enredo?

2 Blogs & Colunistas

- 1** **Quem são** os protagonistas de 'Ricos de Amor' e qual é o enredo?
- 2** **Quem são** os protagonistas de 'Ricos de Amor' e qual é o enredo?
- 3** **Quem são** os protagonistas de 'Ricos de Amor' e qual é o enredo?
- 4** **Quem são** os protagonistas de 'Ricos de Amor' e qual é o enredo?

Veja mais sobre

Depois de ficar preso, o que fazer para não ficar

Matéria 7

FOLHA de PERNAMBUCO

PROCURE UMA UNIDADE DE SAÚDE E SAIBA QUEM DEVE TOMAR A 2ª DOSE OU DOSE DE REFORÇO.

Streaming do cinema Belas Artes muda de cara e dá acesso gratuito em meio ao Coronavírus

O serviço destaca filmes cultos e clássicos, tirando mão das produções hollywoodianas para abrigar uma coleção multicultural

Por Fabiana
@fabianaoliveira | @fabianaoliveira

@folhaonline



Grande cidade e quem já estava acostumado com o serviço em outras plataformas de streaming, como Netflix e Amazon, a Folha Belas Artes é a Casa do espectador que não se satisfaz apenas em meio à pandemia de novo coronavírus.

Cada plataforma de vídeo de São Paulo conta com Belas Artes, o serviço destaca filmes cultos e clássicos, tirando mão das produções hollywoodianas para abrigar uma coleção multicultural de diversas países e épocas.

Entre lá, por exemplo, longos dirigidos por Fritz Lang, Andréi Tarkovski, Lucien Béraud, Jean-Luc Godard, Kenji Mizoguchi e Hiroshi Teshigahara, entre outros.

Leia também:
Netflix se junta a outros streamings e vai diminuir qualidade no Brasil
Operadoras de TV a streaming liberam canais fechados para evitar aumento de tarification

O acesso é gratuito a todos que se cadastram na plataforma, até o dia 15 de abril. Depois disso, é preciso pagar por R\$ 10,90 ao mês.



A grande vantagem está na diversidade de conteúdo de streaming, antes hospedado em plataformas de filmes e séries, além de outras de casa. De qualquer forma, a Folha Belas Artes é a Casa do espectador que não se satisfaz apenas em meio à pandemia de novo coronavírus.

Mais lidas

- 1 **Sara e Harry Potter e a Pedra Filosofal volta aos cinemas**
- 2 **Tem um questionário sobre a vida, o trabalho e o amor? É para você**
- 3 **Ex-juiz de São Paulo acusa presidente do Brasil de fraude eleitoral**
- 4 **Dois segredos sobre o caso da boicote pela que provocou o fechamento de escolas em São Paulo**

Blogs & Colunistas

- 1 **Como a vida é agora? Talvez a resposta seja: não sei**
- 2 **Como a vida é agora? Talvez a resposta seja: não sei**
- 3 **Como a vida é agora? Talvez a resposta seja: não sei**
- 4 **Como a vida é agora? Talvez a resposta seja: não sei**

Veja mais sobre



Matéria 8

MEGAVACINAÇÃO CONTRA A COVID-19 DO A 28 DE NOVEMBRO

NETFLIX

O Resgate, de San Hgrave, na Netflix

A nova produção da Netflix foi lançada no último dia 24

Por Gabriel Garcia e Raphael Garcia
 Foto: Netflix/Netflix



Uma cena do filme O Resgate. Foto: Netflix

O envolvimento do diretor Deo Russo, diretor de Vingadores: Guerra Infinita e Ultimato, no desenvolvimento do roteiro traz um peso de importância para a produção.

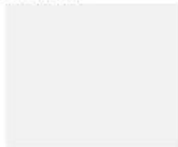


Baseado em um best-seller em quadrinhos (R2) chamado O Resgate, do artista Andy Park, recebeu boas críticas sobre as atuações dos atores com destaque em Chris Hemsworth, e curiosidade boa em relação a história de Russo e Russo que interpretaram Thor e Loki.

Leia também:
 Próximo Oscar vai considerar filmes de streaming

O sucesso tem desenvolvido segue dois personagens e o mundo do filme, Tyler Rake, mercenário, com passado desconhecido e aparentemente traumático e Cal Morgan, filho de um poderoso industrial de drogas. Tyler também está preso e está a ser resgatado por um marido pai. Nessa empreitada acontecem brigas, perigos e o instinto paterno acima da ambição.

A Netflix está sendo severamente criticada pelo uso de um filme baseado nas coisas que envolvem a cidade realista. Um usuário do Twitter fez um comentário sobre a falta de realidade: "Essa série é um filme de ação baseado em um roteiro de um filme americano e ainda mais longe da que eu preciso. Hollywood não faz mais nada de acordo com padrões reais?".



Desta crise que aconteceu o público viu um novo filme de ação. Filme de ação em um filme de ação tem um elemento de ação que apresenta como personagens com o mesmo tipo de filme. O filme é um personagem e chocante para quem sofreu com Tyler durante a jornada do filme.



Mais lidas

- 1 **SOBRE** **Saga Harry Potter e a pedra filosofal volta aos cinemas**
- 2 **NETFLIX** **Passos firmes, sucesso sobre a mídia? 'O Resgate' de Gabe Russo é o que a rede precisa para voltar a crescer**
- 3 **NETFLIX** **Podcasts em destaque: novos lançamentos de clubes de investigação social**
- 4 **NETFLIX** **Resgate: o filme mais novo de Russo é o que a rede precisa para voltar a crescer**

Blogs & Colunistas

- NETFLIX** **Resgate: o filme mais novo de Russo é o que a rede precisa para voltar a crescer**
- NETFLIX** **Passos firmes, sucesso sobre a mídia? 'O Resgate' de Gabe Russo é o que a rede precisa para voltar a crescer**
- NETFLIX** **Podcasts em destaque: novos lançamentos de clubes de investigação social**
- NETFLIX** **Resgate: o filme mais novo de Russo é o que a rede precisa para voltar a crescer**

Ver mais notícias

Crise do Brasil: o que vem depois de Bolsonaro?

Matéria 9

'Becoming', novo documentário da Netflix sobre Michelle Obama, ganha teaser; assista

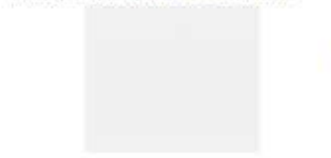
O documentário ganhou seu primeiro trailer hoje, com lançamento em dia 16 de maio. Será lançado também o lançamento da foto de estreia da obra das Estúdios Universal com o mesmo título.

Folha de Pernambuco | 16 de maio de 2021 | 10h30 | 10h30 | 10h30



Michelle Obama em uma cena do novo documentário 'Becoming'.

Michelle Obama está trabalhando duro em seu novo livro de memórias, 'Becoming'. O projeto foi anunciado pela autora, a primeira mulher a ser nomeada primeira-dama dos Estados Unidos, em seu segundo ano de governo em 2013 de maio.



O documentário 'Becoming' produzido em parceria com a Netflix e lançado em 16 de maio, conta a história da primeira-dama dos Estados Unidos, Michelle Obama, que se tornou a primeira mulher a ocupar o cargo de primeira-dama dos Estados Unidos em 2013.

Leia também:
 'Michelle Obama' estreia em Netflix
 Netflix lança novo filme sobre a primeira-dama dos Estados Unidos
 'Risco de amor', novo filme nacional da Netflix, ganha trailer

Orange Is the New Black

20

O documentário também ganhou o título 'After the Party', que será lançado em 16 de maio, com o mesmo título.



- ### Meus lidos
1. O documentário 'Becoming' produzido em parceria com a Netflix e lançado em 16 de maio, conta a história da primeira-dama dos Estados Unidos, Michelle Obama, que se tornou a primeira mulher a ocupar o cargo de primeira-dama dos Estados Unidos em 2013.
 2. O documentário 'Becoming' produzido em parceria com a Netflix e lançado em 16 de maio, conta a história da primeira-dama dos Estados Unidos, Michelle Obama, que se tornou a primeira mulher a ocupar o cargo de primeira-dama dos Estados Unidos em 2013.
 3. O documentário 'Becoming' produzido em parceria com a Netflix e lançado em 16 de maio, conta a história da primeira-dama dos Estados Unidos, Michelle Obama, que se tornou a primeira mulher a ocupar o cargo de primeira-dama dos Estados Unidos em 2013.
 4. O documentário 'Becoming' produzido em parceria com a Netflix e lançado em 16 de maio, conta a história da primeira-dama dos Estados Unidos, Michelle Obama, que se tornou a primeira mulher a ocupar o cargo de primeira-dama dos Estados Unidos em 2013.

Blogs & Colunistas

Assista ao documentário 'Becoming' sobre Michelle Obama

Assista ao documentário 'Becoming' sobre Michelle Obama



Matéria 10

3 PLANNING

Senhor dos Anéis está disponível na Netflix

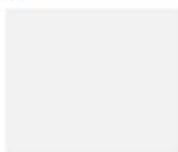
No meio da maratona da quarentena, vale a pena conferir esse sucesso de J.R.R. Tolkien

Por Gabriel Cavali, especialista em Tech



Sam e Frodo - Peter Jackson

Senhor dos Anéis é uma trilogia de filmes baseada nos livros de mesmo nome do autor J. R. R. Tolkien. A história é desenvolvida com fidelidade aos livros nos filmes: A Sociedade dos Anéis, Os Dois Torres e O Retorno do Rei.



A trilogia faturou cerca de 3 bilhões de dólares e levou consigo diversas estatuetas do Oscar, com peso em efeitos visuais e trilha sonora original.



A trama gira em torno do anel de poder e o seu portador do coração incorrupção. Frodo Bolsão, um hobbit que é encarregado de destruir o anel. O herói conta com a ajuda de uma sociedade composta de um mago, outros três hobbits, dois homens, um elfo e um anão.

A viagem revela a melhor e a pior face de cada ser. O homem como um ser corrompido e a redenção da sua alma, a dualidade entre poder que pode ser utilizada ou uma armadilha e a sabedoria de um mago contra a loucura dos interesses.

O filme é dirigido por Peter Jackson e o roteiro foi produzido por uma equipe formada pelo diretor, sua esposa e roteirista Fran Walsh e a roteirista neozelandesa Philippa Boyens. O filme agradou a crítica e foi aclamado trazendo sucesso ante a crítica e a público ao mesmo tempo.



Mais lidas

- Saga Harry Potter e a Pedra Filosofal volta aos cinemas**
- Entreem: Entreem tem special sobre música 'Adriano e Gado Novo' e gera repercussão nas redes sociais**
- Benefícios do Natalco: como beneficiários do clube de importação escolhem**
- RECE: registro novos casos de infecção pelo que provoca cegueira; causa ainda mais desconforto**

Blogs Colunistas

- Prudência da classe reativa: como lidar em 2020**
- Disto Anões: chega à uma história, de 100 anos como seria seguir?**
- Da paixão ao ódio. Eu preciso. Eu quero. Eu preciso. Eu quero. Eu preciso. Eu quero.**
- Como lidar com o COVID-19: dicas para quem está voltando para o trabalho presencial**

Matéria 11

MEGAVACINAÇÃO CONTRA A COVID-19

Crítica: 'Sergio' enaltece figura de diplomata brasileiro

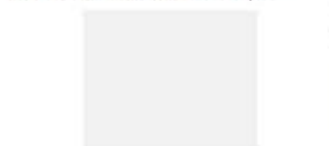
Com Wagner Moura, o filme de Sérgio enaltece a figura do diplomata brasileiro, ao retratar o período de 2001 em um cenário fictício. **Reportagem de Mariana, em 2011**

Compartilhe esta matéria em suas redes sociais

WhatsApp Facebook Twitter LinkedIn



Exato de onde a série 'Sergio', Wagner Moura retrata o período de 2001 em um cenário fictício. **Reportagem de Mariana, em 2011**



Com Wagner Moura, o filme de Sérgio enaltece a figura do diplomata brasileiro, ao retratar o período de 2001 em um cenário fictício. **Reportagem de Mariana, em 2011**

Leia também:
 Crítica: 'A Casa de Papel' volta a ser a série mais comentada do momento, ainda que pouco, por ser parte do 'Mito Sergio'
 Crítica: 'Um Sussurro de Sangue' na Netflix

Apesar de não ser uma série de ficção, o filme de Sérgio enaltece a figura do diplomata brasileiro, ao retratar o período de 2001 em um cenário fictício. **Reportagem de Mariana, em 2011**

- Mais lidas**
1. Sérgio enaltece a figura do diplomata brasileiro
 2. Sérgio enaltece a figura do diplomata brasileiro
 3. Sérgio enaltece a figura do diplomata brasileiro
 4. Sérgio enaltece a figura do diplomata brasileiro

- Blogs e Colunistas**
- Blog de Mariana
 - Blog de Mariana
 - Blog de Mariana
 - Blog de Mariana



Matéria 12

MEGAVACINAÇÃO 30 A 28 DE NOVENO

Próximo Oscar vai considerar filmes do streaming e combinará categorias de som

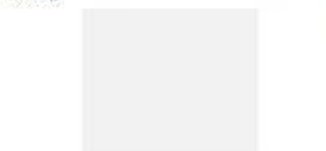
Atualização para um título estrangeiro de categorias principais da premiação, que precisará ser votado em um cinema de Los Angeles por pelo menos 200 dias consecutivos, com três semanas de férias

10/11/2020 10:00
 10/11/2020 10:00



Foto: AP/Imagem

A Academia de Artes e Ciências Cinematográficas anunciou hoje (10) que o 93º edição do Oscar será realizada em 2021, se tornando o primeiro a considerar filmes disponíveis em plataformas de streaming.



Atualmente, para ser elegível às categorias principais da premiação, a produção precisa ser exibida em um cinema de Los Angeles por pelo menos 200 dias consecutivos, com três semanas de férias e a partir de um domingo, no mês de agosto. Desde 2016, a Academia também aceita produções exibidas em plataformas de streaming.

Atualmente, para ser elegível às categorias principais da premiação, a produção precisa ser exibida em um cinema de Los Angeles por pelo menos 200 dias consecutivos, com três semanas de férias e a partir de um domingo, no mês de agosto. Desde 2016, a Academia também aceita produções exibidas em plataformas de streaming.





Atualmente, para ser elegível às categorias principais da premiação, a produção precisa ser exibida em um cinema de Los Angeles por pelo menos 200 dias consecutivos, com três semanas de férias e a partir de um domingo, no mês de agosto. Desde 2016, a Academia também aceita produções exibidas em plataformas de streaming.



- Meus likes**
- 1 **OPINION**
Siga aery forte via Pedro...
e o debate de justiça social
 - 2 **OPINION**
Aprenda a lidar com a...
e o debate de justiça social
 - 3 **OPINION**
De acordo com a...
e o debate de justiça social
 - 4 **OPINION**
Aprenda a lidar com a...
e o debate de justiça social



- Meus likes**
- 1 **OPINION**
Siga aery forte via Pedro...
e o debate de justiça social
 - 2 **OPINION**
Aprenda a lidar com a...
e o debate de justiça social
 - 3 **OPINION**
De acordo com a...
e o debate de justiça social
 - 4 **OPINION**
Aprenda a lidar com a...
e o debate de justiça social

Matéria 13

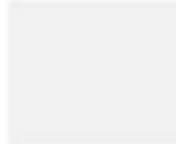
'Nada Ortodoxa' traz discussão de gênero em trama universal e comovente

A minissérie sobre famílias com o protagonista José Luiz, Almirante e Brand, traz a realidade de uma família brasileira que fugiu do casamento

Por **Renata Vilela** [@renatavilela](#) [f](#) [t](#) [v](#) [w](#) [p](#)



É só que não sei como se sente, e José Luiz de 'Nada Ortodoxa' não sabe o que é ser pai, mas não pode ler isso de cabeça e manter em pé. De um lado, o pai precisa lidar com a realidade da vida, e de outro, o filho precisa lidar com a realidade da vida. É só que não sei como se sente, e José Luiz de 'Nada Ortodoxa' não sabe o que é ser pai, mas não pode ler isso de cabeça e manter em pé. De um lado, o pai precisa lidar com a realidade da vida, e de outro, o filho precisa lidar com a realidade da vida.



É só que não sei como se sente, e José Luiz de 'Nada Ortodoxa' não sabe o que é ser pai, mas não pode ler isso de cabeça e manter em pé. De um lado, o pai precisa lidar com a realidade da vida, e de outro, o filho precisa lidar com a realidade da vida.

É só que não sei como se sente, e José Luiz de 'Nada Ortodoxa' não sabe o que é ser pai, mas não pode ler isso de cabeça e manter em pé. De um lado, o pai precisa lidar com a realidade da vida, e de outro, o filho precisa lidar com a realidade da vida.

Mais lidas

1. **BRASIL** - Governo e Polícia enfrentam batalha pela adoção
2. **BRASIL** - LULA não quer se candidatar à Presidência em 2022
3. **BRASIL** - Fim da era Bolsonaro: quem herdará o clube da direita no Brasil?
4. **BRASIL** - Saúde: sigla para novos casos de dengue e zika

2 Blogs e Colunistas

- BRASIL** - Notícias de Brasília em tempo real
- BRASIL** - Notícias de Brasília em tempo real
- BRASIL** - Notícias de Brasília em tempo real
- BRASIL** - Notícias de Brasília em tempo real



Milho cozido com leite condensado

Matéria 14

FOLHA de PERNAMBUCO

FOLHA de PERNAMBUCO
 15.12
 A Manhã
 2019
 07:11

MEGAVACINAÇÃO
 CONTRA A COVID-19
 20 A 24 DE NOVENO

Nova série inspirada em 'Star Wars' será sobre personagem feminina

Uma nova série sobre o universo da saga 'Star Wars', com uma personagem central feminina, está sendo desenvolvida para o plataforma de streaming Disney +

Por AFP
 20/12/2019, às 07:11 (GMT-03:00)

RELAZAMENTO: 10/12/2019

10/12/2019

10/12/2019

Uma personagem feminina em um cenário do universo da saga 'Star Wars' (Foto: Getty Images)

Uma nova série sobre o universo da saga 'Star Wars', com uma personagem central feminina, está sendo desenvolvida para a plataforma de streaming Disney +, de acordo com a publicação on-line de entretenimento Variety.

Edição de conteúdo e imagens de referência: Redação 'Folha de Pernambuco'.
 Fotos: AFP. Imagem representativa: Getty Images. Imagens: AFP. Imagem representativa: Getty Images. Imagens: AFP. Imagem representativa: Getty Images. Imagens: AFP. Imagem representativa: Getty Images.

Segundo o site de notícias Hollywood, a nova produção será um 'filme de ação' que será lançado em uma plataforma de streaming da Disney +.

Segundo o site de notícias Hollywood, a nova produção será um 'filme de ação' que será lançado em uma plataforma de streaming da Disney +.

Meus links

1. [Link]
2. [Link]
3. [Link]
4. [Link]

Blogs & Colunistas

[Avatar] [Nome] [Link]

[Avatar] [Nome] [Link]

Matéria 15

FOLHA de PERNAMBUCO

RECUPERAÇÃO CONTRA A COVID-19

Ted Bundy: conheça produções que contam a história do serial killer

Revisão por Mariana Pinheiro de Almeida, Juliana Pinheiro de Almeida e Renata Pinheiro de Almeida

Publicado em 12/08/2020 às 14h30



Na década de 1970, o assassino serial Ted Bundy, conhecido como o "cara bonito", tornou-se uma das figuras mais controversas da história criminal americana. Seu perfil de charme e inteligência tornou-o um dos mais famosos e temidos serial killers do mundo. Sua história é retratada em diversas produções, incluindo filmes, séries de televisão e livros.

Como a história de Bundy foi retratada em produções recentes?

Uma das produções mais recentes e impactantes é o filme "A Maldição de Bundy" (2017), dirigido por Michael T. O'Rourke. O filme retrata a vida de Bundy desde sua infância até sua captura e execução. Outra produção notável é a série de televisão "Bundy" (2019), que oferece uma abordagem mais detalhada e psicológica do personagem.

Por que a história de Bundy continua a fascinar o público?

A combinação de charme, inteligência e crueldade de Bundy cria um perfil único que continua a atrair a atenção do público. Sua história é frequentemente usada para explorar temas de natureza humana, como a capacidade de se controlar e a linha entre o bem e o mal.

Qual a importância de retratar a história de Bundy em produções modernas?

Revisitar a história de Bundy em produções modernas ajuda a entender melhor a psicologia do crime e a natureza humana. Além disso, essas produções podem servir como uma ferramenta educacional para discutir temas de segurança pública e justiça criminal.

Como a mídia retratou Bundy ao longo dos anos?

A mídia retratou Bundy de diversas maneiras ao longo dos anos. Desde a época de sua captura, ele foi retratado como um homem bonito e inteligente, o que contrastava fortemente com sua natureza violenta. Essa dualidade tornou-o uma figura icônica na cultura popular.

Qual a importância de retratar a história de Bundy em produções modernas?

Revisitar a história de Bundy em produções modernas ajuda a entender melhor a psicologia do crime e a natureza humana. Além disso, essas produções podem servir como uma ferramenta educacional para discutir temas de segurança pública e justiça criminal.

Como a mídia retratou Bundy ao longo dos anos?

A mídia retratou Bundy de diversas maneiras ao longo dos anos. Desde a época de sua captura, ele foi retratado como um homem bonito e inteligente, o que contrastava fortemente com sua natureza violenta. Essa dualidade tornou-o uma figura icônica na cultura popular.



- 1. [Título]
- 2. [Título]
- 3. [Título]
- 4. [Título]

Doça Colômbia

[Conteúdo de uma seção lateral]



MAIO 2020

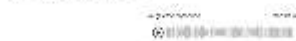
Matéria 1

Racismo e maternidade são temas fortes em “Little Fires Everywhere”

Prêmio Pulitzer de 2015, o romance de Celeste Ng aborda temas atuais







O romance “Little Fires Everywhere” de Celeste Ng, lançado em 2017, aborda temas atuais como racismo e maternidade. A obra narra a história de uma família branca que se muda para uma comunidade de luxo, onde a chegada de uma mulher negra muda tudo.

VOCE SABIA QUE PODE MEDIR O VOLUME DA SUA MENSTRUACAO?

VOCE SABIA QUE PODE MEDIR O VOLUME DA SUA MENSTRUACAO?

1. Como medir o volume da menstruação?

2. Como medir o volume da menstruação?

3. Como medir o volume da menstruação?

4. Como medir o volume da menstruação?

Blog de Contistas
 Conteúdo relacionado e dicas para escritores.

Artigos recentes
 Dicas para quem quer começar a escrever.

Artigos populares
 Dicas para quem quer melhorar a escrita.

Matéria 2

PROCURE UMA UNIDADE DE SAÚDE E SAIBA QUEM DEVE TOMAR A 2ª DOSE OU DOSE DE REFORÇO.

'Sangue e Água' traz drama de adolescentes da África do Sul

Série da Netflix reforça os investimentos da plataforma no nicho jovem

Por **Rafael Mendes**
21/03/2022 às 17h32min (atualizado em 27/03/2022 às 17h13)



Imagens de arte de 'Blood and Water' - Netflix

Desde 2018, quando começou a série espanhola "Elite", a Netflix tem investido em narrativas adolescentes, e sendo protagonistas de histórias de adolescentes cristãs nos filmes dos seus milhões de assinantes. No último fim de semana, a plataforma de streaming chegou a sul-africana "Sangue e Água", que conta a história de uma adolescente em busca de provas sobre o caso de sua mãe, ocorrido durante a infância na Cidade do Cabo, um dos grandes centros urbanos da África do Sul.



A protagonista é a filha de um jornalista, Rianne Krumholz, 16, que tenta se conectar com o pai falecido. Rianne é uma jovem inteligente, mas com problemas de saúde mental. Ela se envolve com um colega de escola, mas o relacionamento não acontece como ela esperava. Ela descobre que seu pai não é quem ela pensava que era, e isso muda tudo.

Durante os primeiros capítulos, o público é intrigado com o veredito da polícia em relação ao caso, mas as pistas vão se revelando e a investigação da Rianne pode não ser o suficiente para descobrir a verdade por trás do assassinato. A investigação da Rianne é um mistério que envolve a história da cidade. Sem contar que os desentendimentos e a falta de tensão nos ganhos dos sucessos influenciam o filme principal.

Criada, a escolha de elenco, locações e fotografia são sempre excelentes. Em África, a Cidade do Cabo parece ser mais exposta, mostrando mais coisas que naturalmente a África urbana da maioria das produções. Embora os acontecimentos sejam semelhantes às produções de "Elite", "Sangue e Água" se destaca pela história, pelos protagonistas do perfil social do filme e por ser a 1ª série adolescente africana na plataforma.



- ### Mais lidas
- 1 **MEGAVACINAÇÃO**
Siga Harry Potter e a Medusa Filadélfia para não esquecer
 - 2 **MEGAVACINAÇÃO**
Então, todo mundo sabe: a vacina da Covid-19 não é para idosos e nem para quem tem problemas de saúde
 - 3 **MEGAVACINAÇÃO**
Professores no Brasil: a nova fundação no campo de importância social
 - 4 **MEGAVACINAÇÃO**
Banco digital: mais casos de fraude na rede que pensamos, mas não foi identificado

- ### Blogs & Colunistas
- OPINIÃO**
Série: 'Blood and Water' - uma história de África do Sul
 - OPINIÃO**
Por que a Netflix não consegue atrair mais jovens para a África do Sul?
 - OPINIÃO**
A série 'Blood and Water' - uma história de África do Sul
 - OPINIÃO**
Série: 'Blood and Water' - uma história de África do Sul



Matéria 3

FOLHA de PERNAMBUCO

REGENERAÇÃO CONTRA A COVID-19

30 ANOS GOVERNO

'Hollywood': Saiba quem é quem na minissérie da Netflix

Por que o novo filme de Pedro Almodóvar é tão importante para a indústria do cinema

Este novo filme de Pedro Almodóvar, *Pain and Glory*, é uma obra-prima que mistura o cinema de entretenimento com o cinema de arte. O filme conta a história de Pedro, um cineasta que está sendo homenageado por seu trabalho anterior. Ele é forçado a voltar ao trabalho quando seu filho, um diretor de cinema, é preso por um crime que ele não cometeu. O filme é uma crítica ao sistema de Hollywood e à indústria do cinema.

Almodóvar é um dos maiores cineastas do mundo. Seu trabalho é conhecido por sua corajosa exploração de temas como a sexualidade, a família e a identidade. Seu filme *Pain and Glory* é uma obra-prima que mistura o cinema de entretenimento com o cinema de arte.

Tags: Pedro Almodóvar, Julieta Díaz, Pain and Glory, Netflix, Hollywood.

Este filme é uma obra-prima que mistura o cinema de entretenimento com o cinema de arte. O filme conta a história de Pedro, um cineasta que está sendo homenageado por seu trabalho anterior.

Para Almodóvar, o cinema é arte

Almodóvar é um dos maiores cineastas do mundo. Seu trabalho é conhecido por sua corajosa exploração de temas como a sexualidade, a família e a identidade. Seu filme *Pain and Glory* é uma obra-prima que mistura o cinema de entretenimento com o cinema de arte.

Almodóvar é um dos maiores cineastas do mundo. Seu trabalho é conhecido por sua corajosa exploração de temas como a sexualidade, a família e a identidade. Seu filme *Pain and Glory* é uma obra-prima que mistura o cinema de entretenimento com o cinema de arte.

Almodóvar, o cinema é arte

Almodóvar é um dos maiores cineastas do mundo. Seu trabalho é conhecido por sua corajosa exploração de temas como a sexualidade, a família e a identidade. Seu filme *Pain and Glory* é uma obra-prima que mistura o cinema de entretenimento com o cinema de arte.

Almodóvar é um dos maiores cineastas do mundo. Seu trabalho é conhecido por sua corajosa exploração de temas como a sexualidade, a família e a identidade. Seu filme *Pain and Glory* é uma obra-prima que mistura o cinema de entretenimento com o cinema de arte.

Notícias

1. Notícias sobre o filme Black Friday.
2. Notícias sobre o filme Black Friday.
3. Notícias sobre o filme Black Friday.
4. Notícias sobre o filme Black Friday.

Blog de Colunistas

- 1. Notícias sobre o filme Black Friday.
- 2. Notícias sobre o filme Black Friday.
- 3. Notícias sobre o filme Black Friday.
- 4. Notícias sobre o filme Black Friday.

Matéria 4

FOLHA de PERNAMBUCO

Temporada final de 'Dark' ganha data de estreia

Netflix divulga o primeiro teaser da nova fase de episódios

Por Redação
Atualizado em 18/02/2020

Por que estou aqui?

Finalmente a espera pelo próximo capítulo acabou. A Netflix divulgou nesta sexta-feira (14) a data de estreia da terceira e última temporada da série alemã de ficção científica 'Dark'. O novo material será lançado em 27 de julho e terá a duração de 10 episódios de produção. A data, que antes era prevista para o mês de maio, só foi alterada depois de 2019, mas não houve confirmação por parte da Netflix.

A ambientação da série continua fixada no tempo da **Jornada Abóbada**. O ciclo final começará com o início da série. Com respostas, as séries da dimensão de realidade a nós, e mesmo mais do que isso, mostrando o que acontece no futuro. A série não tem mais a **Black Mirror** de um mundo rápido, mas sim de "uma" com milhões de possibilidades.

Leia também
Brasileiros ganham de vários episódios como 'Dark' e 'The Handmaid's Tale'
Estreia a terceira temporada de 'Dark'

'Dark' se ambienta no meio a melhor produção serial de ficção científica que já foi produzida na Alemanha. Começa com o filho de uma família alemã, a série se desenvolve em um mundo alternativo de possibilidades, como 'Stranger Things' e 'The Crown'.

A série começa com o desaparecimento de duas crianças em um pequeno vilarejo da Alemanha. Os personagens se movem nos pontos de passado, presente e futuro de suas famílias em uma complexa teia que encanta e confunde ao mesmo tempo, revelando fatos que vão além da imaginação, com 28 episódios em duas partes da terceira temporada.

Mais lidas

1. **Seguindo Pedro ou Pedro e Berta, a novela brasileira**
2. **Em meio a pandemia, qual o melhor filme para assistir neste momento?**
3. **De que lado da Netflix você faz o melhor do dia da Internet?**
4. **Do lado da novela, qual o melhor filme para assistir neste momento?**

Blogs & Colunistas

- CRÔNICA** **Primeira temporada de 'Dark' e 'The Handmaid's Tale'**
- CRÔNICA** **Primeira temporada de 'Dark' e 'The Handmaid's Tale'**
- CRÔNICA** **Primeira temporada de 'Dark' e 'The Handmaid's Tale'**
- CRÔNICA** **Primeira temporada de 'Dark' e 'The Handmaid's Tale'**
- CRÔNICA** **Primeira temporada de 'Dark' e 'The Handmaid's Tale'**

Veja mais notícias

Matéria 5

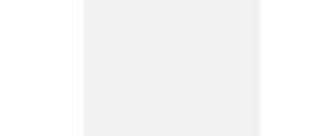
'De férias com o ex' aposta na diversidade em nova temporada

A sexta edição do reality, exibido pela MTV e Amazon Prime Video, traz pela primeira vez um participante gay, além de brigaças, bebedeira e nudeção

De Férias com o Ex - Reality Show



A sexta edição do reality show 'De férias com o ex' aposta na diversidade em sua programação, com a inclusão de participantes LGBTQIA+ e a presença de um participante gay, além de brigaças, bebedeira e nudeção. O programa, que já possui mais de 9 milhões de espectadores na TV paga, chega à sexta temporada exibida nos canais MTV, de 2016, na MTV e via streaming pela Amazon Prime Video.



Em contraste com a edição anterior, realizada no formato de 150, os dez novos participantes do reality andaram em um pacote de quatro países para a edição mais recente. Desde aqui, a produção iniciou a seleção de um novo elenco para o programa na praia de Jussara, no Ceará.

As gravações aconteceram antes da pandemia de novo coronavírus, em contraste com a maioria das produções semelhantes, o reality não passou por nenhuma crise. "A produção que esse formato vai ter a maioria das coisas em inglês, então a maioria que lá, muito gente em casa vendo televisão por conta da pandemia. Vão assistir e continuar me surpreendendo com o programa", afirmou Tago Werneck, um participante selecionado MTV na América Latina.

Leia também:
Amazon Prime tira do ar a série de 'Selva em Fúria', após críticas de Justiça
Netflix reúne atrações em seu novo reality show 'Divorcado com Fuga'

Mais lidas

- 1** **ENTREVISTA**
Vida apaixonada: André e Mari Figueiredo se casaram. Famosos: vida e carreira
- 2** **ENTREVISTA**
Entre los quejados: el actor mexicano se acerca a la fama. Navegación y gestión de la carrera en los videojuegos
- 3** **ENTREVISTA**
El director de 'Nikita' explica la evolución de esta serie de televisión
- 4** **ENTREVISTA**
Diego Maradona: el jugador de fútbol que provocó el caos en la selección argentina

2 Blogs e Colunistas

- ENTREVISTA**
Lina e como está a vida de quem se tornou famosa
- ENTREVISTA**
O que é a vida de quem se tornou famosa
- ENTREVISTA**
O que é a vida de quem se tornou famosa
- ENTREVISTA**
O que é a vida de quem se tornou famosa

Netflix: Comece com 30% OFF
Assine Netflix e comece com 30% de desconto no primeiro mês. Oferta válida para novos assinantes. Leia os termos e condições.

JUNHO 2020

Matéria 1

The image is a screenshot of a news article from the website 'FOLHA de PERNAMBUCO'. The article is titled '5 perguntas sobre a série 'Dark', da Netflix'. The page layout includes a header with the newspaper's name, a navigation bar with 'CURRÍCULO' and 'SABER MAIS', and a main banner for 'UMA SÉRIE DE COISAS'. The article text is partially obscured by grey redaction boxes. To the right of the main text, there is a 'Mais lidas' (Most Read) section with a numbered list of five items, each with a small thumbnail image. The items are: 1. 'A série 'Dark' da Netflix é a melhor de todos os tempos', 2. 'A série 'Dark' da Netflix é a melhor de todos os tempos', 3. 'A série 'Dark' da Netflix é a melhor de todos os tempos', 4. 'A série 'Dark' da Netflix é a melhor de todos os tempos', and 5. 'A série 'Dark' da Netflix é a melhor de todos os tempos'. Below this list, there are more thumbnails and text, including a section titled 'Kings & Courtina' and another section with a large image of a person's face.

Matéria 2

'E o Vento Levou' retirado da HBO Max após protestos contra o racismo

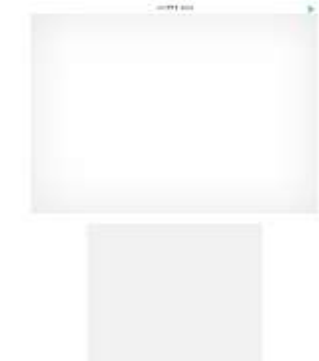
Sua representação de escravos contrariou e feriu as perspectivas do cinema e atraiu críticas

FOLHA 27/02/2021 10h30 | [Veja mais notícias sobre cultura](#)



Do filme 'E o Vento Levou'. Imagem: HBO Max

O filme 'E o Vento Levou' foi retirado da plataforma de streaming HBO Max nesta segunda-feira (22) em resposta aos protestos contra o racismo e a representação de escravos em um filme de sucesso. A decisão foi tomada após críticas de ativistas.



O filme retrata a história de uma mulher escrava que sobreviveu à Guerra Civil Americana, mas sua representação foi criticada por não mostrar a realidade dos escravos. A decisão de retirá-lo da plataforma foi tomada após pressão de grupos de ativistas.

O filme também foi criticado por não mostrar a realidade dos escravos. A decisão de retirá-lo da plataforma foi tomada após pressão de grupos de ativistas.

Tal decisão representa um passo importante na luta por uma representação mais justa e realista da história. A decisão de retirá-lo da plataforma foi tomada após pressão de grupos de ativistas.



Mais lidas

1. **1** - Vídeo sobre o novo modelo de ensino em escolas de Pernambuco
2. **2** - Faltam médicos em hospitais de Pernambuco
3. **3** - Lojas de varejo de Pernambuco fecham portas
4. **4** - Polícia registra novo crime de violência doméstica em Pernambuco

Blogs & Colunistas

- REDAÇÃO** - Notícias e análises sobre Pernambuco
- OPINIÃO** - Colunas de opinião sobre Pernambuco
- REPORTAGEM** - Reportagens especiais sobre Pernambuco
- ANÁLISE** - Análises e comentários sobre Pernambuco
- ENTREVISTA** - Entrevistas com autoridades locais



Matéria 3

MEGAVACINAÇÃO CONTRA A COVID-19

'Partida', de Caco Ciocler, reflete polarização política no Brasil

O ator e diretor lança seu novo documentário, que narra a viagem para ver Papa Francisco em platêias nos Estados Unidos

Folha de Pernambuco | 20/05/2020 | 10h30 | [Facebook](#) [Twitter](#) [WhatsApp](#) [LinkedIn](#)

O ano de 2020 começou mesmo com o vírus do presidente Jair Bolsonaro em circulação. Ainda em julho de 2019, o ator e diretor lançou o documentário 'Partida', que narra a viagem para ver Papa Francisco em platêias nos Estados Unidos. O filme, que foi lançado em julho de 2019, é um dos mais recentes de Ciocler, que também lançou o filme 'Black Friday' em novembro de 2019.

De volta de buscar por cinema brasileiro, Ciocler decidiu voltar a trabalhar no cinema, com o filme 'Partida' para os cinemas em julho de 2020. O filme narra a viagem de Ciocler para ver o papa em platêias nos Estados Unidos, em julho de 2019. O filme também narra a viagem de Ciocler para ver o papa em platêias nos Estados Unidos, em julho de 2019.

Em entrevista à Folha de Pernambuco, Caco Ciocler revelou que um dos objetivos do filme é a de que o espectador possa se identificar com o personagem. "Eu queria fazer um filme que fosse um pouco mais pessoal, que fosse um pouco mais íntimo, que fosse um pouco mais humano", diz Ciocler. O filme também narra a viagem de Ciocler para ver o papa em platêias nos Estados Unidos, em julho de 2019.

Leia também

- Black Friday: 'O filme' não está em uma pandemia de filmes de sucesso
- Por que o filme 'Black Friday' não é um sucesso de bilheteria
- Por que o filme 'Black Friday' não é um sucesso de bilheteria

Mais lidas

1. O filme 'Black Friday' não é um sucesso de bilheteria
2. O filme 'Black Friday' não é um sucesso de bilheteria
3. O filme 'Black Friday' não é um sucesso de bilheteria
4. O filme 'Black Friday' não é um sucesso de bilheteria

Blogs & Colunistas

- Blog de Caco Ciocler
- Blog de Caco Ciocler

Matéria 4

FOLHA de PERNAMBUCO

PROCURA UMA UNIDADE DE SAÚDE E SABIA QUEM DEVE TOMAR O CARIÓTIPO DO BEM-ESTAR ECONÔMICO

Mesmo com elenco estelar e trama interessante, 'Wasp Network: Rede de Espiões' não convence

Uma crítica de um filme estrangeiro que tem sido bastante elogiado por alguns críticos de cinema e espectadores.

por [autor], 20/10/2019

10 20/10/2019



8 20/10/2019

Mais Fitas

1. O primeiro filme de um diretor brasileiro que ganhou o prêmio de melhor filme em um festival de cinema internacional.
2. Uma nova produção brasileira que chegou ao topo da lista de indicações para o Oscar.
3. Um clássico de cinema brasileiro que voltou às telas com uma nova edição.
4. Um filme estrangeiro que merece ser visto por todos os brasileiros.

5 **Óculos Coloristas**



4 **Ator de Cinema**



3 **Atores de Cinema**



2 **Ator de Cinema**



1 **Ator de Cinema**



Matéria 5

NETFLIX

Crítica: 'Reality Z' abraça o trash sem medo

Seu e brasileiro da Netflix estreia nesta quarta-feira e simula reality show em meio a um ataque zumbi.

Por Daniel Nogueira / [folha.com.br](#)



A nova série brasileira em Netflix, 'Reality Z', possui uma proposta semelhante com criatividade: não trata, quiçá, de séries de streaming mais suaves e mais fáceis, o caso de um reality show de competição no qual transformamos em zumbi logo depois de um acidente atômico zumbi. É só isso que, na aparência, parece ser o que o episódio do Big Brother Brasil, tem em si também algumas das coisas que são áreas de novo conteúdo.



Mais lidas

- 1 **VAL LINDY**
Vale a pena assistir a novela 'A Grande Família'?
- 2 **BRASIL**
Como foi a vida de quem viveu no Brasil durante a Segunda Guerra Mundial?
- 3 **COMÉDIA**
O cinema de Mônica Medeiros é um dos melhores do momento.
- 4 **BRASIL**
Rodrigo Gusmano: o novo diretor de 'A Grande Família'.

Blogs & Colunistas

- BRASIL**
Como foi a vida de quem viveu no Brasil durante a Segunda Guerra Mundial?
- COMÉDIA**
O cinema de Mônica Medeiros é um dos melhores do momento.
- BRASIL**
Rodrigo Gusmano: o novo diretor de 'A Grande Família'.
- BRASIL**
Mônica Medeiros: o novo diretor de 'A Grande Família'.


Volta pôde gostar




O episódio como estreia, no entanto, não passa de uma série de zumbis. É que o episódio da série é baseado no livro 'A Grande Família' e 'O Brasil de Futuro', o que, obviamente, é possível. 'Reality Z', lançado em 2018 por uma produção da Netflix, 'A Grande Família' é a primeira série de zumbis da Netflix.

Apesar de ser uma série, a série não é a série de zumbis da Netflix. É uma série de zumbis. A série de zumbis da Netflix é a série de zumbis da Netflix. A série de zumbis da Netflix é a série de zumbis da Netflix. A série de zumbis da Netflix é a série de zumbis da Netflix.

Matéria 6






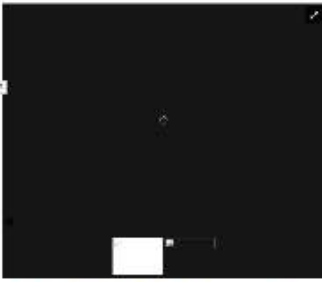
Netflix divulga primeiras imagens de Millie Bobby Brown como irmã de Sherlock Holmes

Com estreia prevista para setembro, a série é baseada na série de livros de Nancy Springer

Por **Renata Ribeiro**

20 de novembro de 2020, às 15h30






Com estreia prevista para setembro, a série é baseada na série de livros de Nancy Springer

Com estreia prevista para setembro, a série é baseada na série de livros de Nancy Springer

Com estreia prevista para setembro, a série é baseada na série de livros de Nancy Springer



Mais lidas

- 1 **Quem são os membros do PFL e para que serve?**
- 2 **Como funciona o sistema eleitoral brasileiro?**
- 3 **Por que o Brasil não é considerado um país desenvolvido?**
- 4 **Como funciona o sistema eleitoral brasileiro?**

Blogs Colunistas

- Quem são os membros do PFL e para que serve?**
- Como funciona o sistema eleitoral brasileiro?**
- Por que o Brasil não é considerado um país desenvolvido?**
- Como funciona o sistema eleitoral brasileiro?**

Matéria 7

FOLHA de PERNAMBUCO

LEI 12.730
de 2012
de 2012



Ar

Segunda temporada de 'Coisa mais linda' traz temas atemporais

Amor, amizade, família, diversidade sexual, 1960s, vida de família e vida noturna são apetrechos em 12 de junho

De Daniella Toledo em 12 de junho de 2019 às 10h30

Facebook Twitter WhatsApp

100%

100%

100%



É impossível não lembrar das coordenadas 16° 45' S, 48° 00' W, quando se trata de séries produzidas por Amazon Prime Video. A segunda temporada de "Coisa Mais Linda" traz temas atemporais, como amor, amizade, família e vida noturna. A série estreia em 12 de junho, às 20h30, no canal de TV a cabo e no aplicativo Amazon Prime Video.

A primeira temporada do série, lançada em novembro de 2017, contou com a participação de atores brasileiros e foi produzida por Daniella Toledo. A série é protagonizada por Daniella Toledo, Bruna Marquezine, Bruna Marquezine, Bruna Marquezine e Bruna Marquezine. A série é protagonizada por Daniella Toledo, Bruna Marquezine, Bruna Marquezine e Bruna Marquezine.







Mais Udas

1. **Black Friday** chega ao Brasil. A série estreia em 12 de junho.
2. **Coisa Mais Linda** estreia a segunda temporada em 12 de junho.
3. **Black Friday** estreia a segunda temporada em 12 de junho.
4. **Black Friday** estreia a segunda temporada em 12 de junho.

2 Blogs & Colunistas

- 1. **Black Friday** estreia a segunda temporada em 12 de junho.
- 2. **Coisa Mais Linda** estreia a segunda temporada em 12 de junho.
- 3. **Black Friday** estreia a segunda temporada em 12 de junho.
- 4. **Black Friday** estreia a segunda temporada em 12 de junho.

Leia também

- 1. **Black Friday** estreia a segunda temporada em 12 de junho.
- 2. **Coisa Mais Linda** estreia a segunda temporada em 12 de junho.

Matéria 8



Matéria 9

FEBREIARIA

'Democracia em Vertigem' ganha prêmio de melhor documentário no Platino Xcaret

Premiação que valoriza obras a produções de 23 países também premiou a atriz brasileira Carol Duarte

Folha de Pernambuco
Publicado em 17 de fevereiro de 2021 às 15:02 (atualizado em 15:02)

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[WhatsApp](#)
[LinkedIn](#)

[Veja esta matéria em outros idiomas](#)

O Brasil brilha através de duas mulheres na sétima edição dos Prêmios Platino Xcaret. Atriz Carol Duarte, protagonista de 'A Vida Invisível', e o documentário 'Democracia em Vertigem', dirigido por Petra Costa, foram os vencedores das categorias Melhor atriz e Melhor Documentário, respectivamente. Condições em que se realizou a cerimônia e o País levam as premiações nessas categorias.

Mais lidas

- 1 **Voto como uma catifa, Larry Page e Billie Eilish volta aos cinemas**
- 2 **Como tem que ser o novo modelo econômico para o Brasil? A gente perguntou aos especialistas**
- 3 **Barack Obama do México: como foi o encontro do chefe de Estado com o presidente**
- 4 **Recife registra mais casos de Covid-19 por região: problema está ligado ao alto índice de hospitalidade**

2 Blogs e Colunistas

- Por que não há uma reforma da Previdência?**
- Por que não há uma reforma da Previdência?**
- Por que não há uma reforma da Previdência?**
- Por que não há uma reforma da Previdência?**

Destaque

Democracia em Vertigem

Matéria 10

The image is a screenshot of the 'FOLHA de PERNAMBUCO' website. At the top, there is a navigation bar with the newspaper's name and a search icon. Below the navigation bar, there are several promotional banners, including one for 'INFORMAÇÃO CONTINUA COVID-19' and another for 'UMA SÉRIE DE COISAS'. The main article is titled 'Entrevista: Vera Fischer indica séries para o Uma Série de Coisas'. The article text is partially visible, discussing the actress's preferences for TV series. To the right of the main text, there is a sidebar with a list of 'Mais lidas' (Most Read) articles, a 'Diga à Colérita' section, and a 'Vida Social' section featuring photos of celebrities. At the bottom of the page, there is a 'Dexter' movie poster.

ANEXO C - Matérias do *Jornal do Comercio*

MARÇO 2020

Matéria 1

The image shows a screenshot of a news article from the *Jornal do Comercio*. At the top, the newspaper's logo and navigation links are visible. The main headline reads "Elyfer Torres, de 'Betty em Nova York': Uma mulher à procura de si". Below the headline is a photograph of Elyfer Torres. The article text is partially visible, including a section titled "INVESTIMENTO" with a sub-header "ALPE CONTRA A COVID" and another section titled "ENTREVISTA A ELYFER TORRES". The text discusses her career and the challenges she has faced during the COVID-19 pandemic.

Matéria 2

[ESTRATÉGIAS](#)
[MÉTODOS](#)
[LÍNGUA](#)

Novo reality da Amazon, 'Soltos em Floripa' já teve sexo no chuveiro e famosos comentaristas

Família Online - Notícias
Publicado em 20/12/2022 às 17:17
COMENTÁRIOS
Facebook
Twitter
LinkedIn
WhatsApp

Mais sobre o reality, Talita e Felipe (Foto: Reprodução/YouTube/Instagram)

Depois do sucesso do **De Férias com o Eu** (Canal), a Amazon Prime Video, plataforma de streaming, acabou apostando no **Florianópolis**, boa porque chegou nesta sexta (20), o primeiro episódio de **Soltos em Floripa**, o novo reality que vai trazer quatro casais e quatro convidados para agitar as ruas da Florianópolis.

LEIA TAMBÉM: [Clayton de 88 anos virou o dono de barbearia na Flórida](#)

Com o sucesso do atual **De Férias com o Eu**, a Amazon Prime Video, plataforma de streaming, acabou apostando no **Florianópolis**, boa porque chegou nesta sexta (20), o primeiro episódio de **Soltos em Floripa**, o novo reality que vai trazer quatro casais e quatro convidados para agitar as ruas da Florianópolis.

Logo na estreia, um casal já se formou e já vai se apresentar para os parceiros no barbeiro. Enquanto isso, o outro não usa os famosos corações para esconder a privacidade na hora do sexo.

O diferencial de **Soltos em Floripa** é a oportunidade nomeada **Família comentando** sobre as situações. **Paulão Vitor**, **Talita Tello**, **Mary Jane**, **MC Carol**, **João Gomes** e **Thiaguinho** participam como comentaristas. Além disso, uma cena em especial cobrou todos eles de boca aberta: **max o fútil**, que tirou para uma praia de praia, não só não o agitou.

Outros fatos que os oito participantes, quando chamados para a competição, podem fazer que comecem a gerar de fato. E isso é o ponto de partida para que todos possam crescer. **Tem muita confusão que acontece criando esse processo de 'Real, o que é isso aí?'**, **João MC Carol**. **Assim como no trabalho e possível de que a liberdade de se sentir de todos os momentos por você.**

Matéria 3



Atriz de 'La Casa de Papel', da Netflix, é diagnosticada com coronavírus na Espanha

Compartilhe esta notícia em: Facebook, WhatsApp, Messenger, Email, Print, Share



Uma das protagonistas da série espanhola 'La Casa de Papel', interpretada por Úrsula Corberó.

Quanto custa?

Para a filha de 16 anos, um rolê com a família. A superatriz que interpreta a protagonista Úrsula Corberó em 'La Casa de Papel', está em isolamento por coronavírus. O diagnóstico foi divulgado na última quinta-feira, 18, na Espanha, onde a atriz vive.

ITÁLIA

Só há um hospital em Roma que trata casos de coronavírus. Mas os médicos não conseguiram encontrar um espaço adequado para a atriz.

Apesar de estar em uma das áreas de COVID-19, Corberó não pode sair de casa. Ela é obrigada a usar máscara e álcool em gel em todas as saídas sociais. O governo italiano decidiu que não pode ser hospitalizada. Não há nenhuma outra medida confirmada de prevenção de infecção.

.../...



Compartilhe esta notícia em: Facebook, WhatsApp, Messenger, Email, Print, Share

Mas não é só a atriz que está em isolamento. Outros membros da equipe também estão em quarentena. Segundo a imprensa, a atriz Úrsula Corberó não pode sair de casa. Ela é obrigada a usar máscara e álcool em gel em todas as saídas sociais. O governo italiano decidiu que não pode ser hospitalizada. Não há nenhuma outra medida confirmada de prevenção de infecção.

Matéria 4

'Marielle - O Documentário' expõe dor e amor a um caso sem respostas

Documentário de 2014 sobre assassinato de vereadora carioca em 2006

Localização: [Ver mapa](#) | [Compartilhar](#) | [Imprimir](#) | [Compartilhar](#)



Documentário de 2014 sobre assassinato de vereadora carioca em 2006

17/11/2020

ALEPE CONTRA A COVID

INVESTIMENTO
 APLICAÇÃO DE LEITOS DE UTI E
 CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE
 Associação Legislativa de Educação Profissional

Em uma entrevista exclusiva, o diretor do documentário 'Marielle - O Documentário' fala sobre a importância de relatar o caso da vereadora carioca em 2006 e a luta por justiça.

Em 2014, o documentário 'Marielle - O Documentário' foi lançado, trazendo a história da vereadora carioca assassinada em 2006.

O filme retrata a trajetória de Marielle Franco, desde sua infância até o momento do assassinato.

Por: [Nome]

Documentário sobre Marielle Franco chega ao público



O documentário 'Marielle - O Documentário' chegou ao público em 2014, trazendo a história da vereadora carioca assassinada em 2006.

Em uma entrevista exclusiva, o diretor do documentário 'Marielle - O Documentário' fala sobre a importância de relatar o caso da vereadora carioca em 2006 e a luta por justiça.

O filme retrata a trajetória de Marielle Franco, desde sua infância até o momento do assassinato. O documentário também aborda a luta por justiça e a importância de relatar o caso.

Em uma entrevista exclusiva, o diretor do documentário 'Marielle - O Documentário' fala sobre a importância de relatar o caso da vereadora carioca em 2006 e a luta por justiça.

Matéria 5



Al Pacino caça nazistas em 'Hunters', série da Amazon Prime Video

Com produção de Jordan Peele, série é filmada baseada em fatos reais - FOTO: Divulgação



Com produção de Jordan Peele, série é filmada baseada em fatos reais - FOTO: Divulgação

**ALEPE
CONTRA
A COVID**

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE



Hunters, nova série da **Amazon Prime Video**, é o tipo de produção que desperta curiosidade imediata tanto por seu elenco quanto pela abordagem em sua execução. Produzida por **Jordan Peele** (Corra e Rápido) e com **Al Pacino** no elenco, a obra é fortemente inspirada em casos reais e acompanha um grupo de justiceiros que tenta rastrear — e matar — nazistas vivendo nos Estados Unidos durante os anos 1970. A premissa é interessante e os talentos envolvidos, porém, não são suficientes para evitar um tom de clichê e até situações problemáticas que fazem com que a série seja desprovida de identidade, se transformando em um grande pastiche.

Logo na primeira cena de **Hunters**, apresentamos Jonah (Logan Lerman) e dois amigos saídos de uma sessão do **Star Wars**. Jostensheim, sem que ninguém a culpe, nem eles dois, tem a natureza do oculto e do luz (o bom e o mal) a partir da figura do **Darth Vader**. A conversa parece saída de um filme de Quentin Tarantino, mas sem a especificidade do diretor. Ao longo da série serão muitas as referências ao cinema de Tarantino, que por sua vez já é marcado por inspirações dos décadas de 1960 e 1970, como **Jackie Brown** e **El Último Voz El Hollywood**.



TRAILER


Esse dilema entre a certa e o errado logo se apresenta ao próprio Jonah quando ele vê sua mãe, **Ruth (Gemma Bertin)**, uma sobrevivente dos campos de concentração na Alemanha nazista e sua órfã parente, assassinada dentro de casa. O jovem de 19 anos logo descobre que há algo por trás da morte de sua mãe, mas é óbvio com o cenário pós-polícia.

>> Netflix divulga trailer de 'O Irlandês', novo filme de Martin Scorsese

>> De Nino, Pacino e Coppola se reúnem aos 45 anos de O Poderoso Glúfio


888 777 000

Matéria 6

[Acompanhe](#)

[Jornalismo](#)

Série austriaca mistura realidade e ficção revela um Freud jovem e desconhecido

[Veja também](#)



INVESTIMENTO
 AMPLIAÇÃO DE LETOS DE UTI E
 CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID

OFFICIAL
 ER

O Dr. Sigmund Freud é retratado em sua infância, como um jovem polêmico, nos 12 anos e outros anos de sua infância. A série mistura realidade e ficção, com o jovem Freud sendo interpretado por Luca Laurenti. A série é produzida por Michael Schiffer e dirigida por Michael Schiffer. A série é produzida por Michael Schiffer e dirigida por Michael Schiffer. A série é produzida por Michael Schiffer e dirigida por Michael Schiffer.

A série é produzida por Michael Schiffer e dirigida por Michael Schiffer. A série é produzida por Michael Schiffer e dirigida por Michael Schiffer. A série é produzida por Michael Schiffer e dirigida por Michael Schiffer.

A série é produzida por Michael Schiffer e dirigida por Michael Schiffer. A série é produzida por Michael Schiffer e dirigida por Michael Schiffer. A série é produzida por Michael Schiffer e dirigida por Michael Schiffer.

ABRIL 2020

Matéria 1


JC

JORNAL DO COMÉRCIO

NetfliX dobra lucro com aumento de assinantes durante confinamento

Apesar de não ser considerada uma das principais ações da bolsa de valores, a Netflix dobrou o lucro no primeiro trimestre de 2020.

COMPARTILHE: [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [WhatsApp](#)



Netflix - streaming de acesso global e plataforma de filmes e séries online construiu a fama e levou dependência

Quanto mais

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE
CONTRA
A COVID


ALEPE
Associação de Empresas de
Luz e Energia de Pernambuco

A Netflix anunciou neste mês de março que dobrou o lucro líquido em janeiro e fevereiro de 2020 com relação ao mesmo período de 2019 devido ao aumento de assinantes no período de confinamento pela pandemia do novo coronavírus.

A empresa também reportou um lucro líquido de 200 milhões de dólares, com faturamento de 1,55 bilhão.

Leia também: Netflix anuncia dimensão da qualificação de streaming em meio da crise

NOTÍCIAS




Leia também: Netflix: informações de acesso grátis no plataforma durante a pandemia do coronavírus é falsa

Cinco milhões de usuários assinou em 15 minutos, quando se em 10 milhões de usuários, segundo reportagem do California.

A Netflix informou ainda que não está oferecendo o serviço online para quem não pode ir ao trabalho devido a perda de postos de trabalho por causa da crise.

NOTÍCIAS



Tem coisa bonita demais de Manaus, nunca vimos nada mais bonito e agradável - divulgação do crescimento da Netflix no Brasil

Matéria 2

Confira os lançamentos de maio da Netflix, Amazon Prime e Globoplay

As plataformas de streaming vão oferecer uma variedade de conteúdos para os assinantes. Confira os lançamentos de maio de cada uma delas.



ALEPE CONTRA A COVID


INVESTIMENTO
 PARA DESENVOLVER O SETOR DE CONTABILIDADE E FISCALIDADE DE SWISS

A Alepe Investimentos lançou o fundo de investimento em ações globais que irá focar em ações de empresas de tecnologia e saúde. O fundo será lançado em maio e terá uma duração de 12 meses. O fundo terá uma taxa de administração de 1,5% ao ano e uma taxa de performance de 1,5% ao ano. O fundo será lançado em maio e terá uma duração de 12 meses.

AGENDA DOS STREAMINGS

Confira a agenda dos lançamentos de maio das principais plataformas de streaming:

- Netflix:**
 - 1 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 3 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 5 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 7 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 9 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 11 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 13 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 15 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 17 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 19 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 21 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 23 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 25 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 27 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 29 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 31 de maio: *Arquivo X* (Série)
- Amazon Prime:**
 - 1 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 3 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 5 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 7 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 9 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 11 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 13 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 15 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 17 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 19 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 21 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 23 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 25 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 27 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 29 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 31 de maio: *Arquivo X* (Série)
- Globoplay:**
 - 1 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 3 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 5 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 7 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 9 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 11 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 13 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 15 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 17 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 19 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 21 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 23 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 25 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 27 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 29 de maio: *Arquivo X* (Série)
 - 31 de maio: *Arquivo X* (Série)



TRAILER

Matéria 3

[HOME](#)
[NOTÍCIAS](#)
[OPINIÃO](#)
[CULTURA](#)
[ESPORTES](#)
[MÚSICA](#)
[TELEVISÃO](#)
[CINEMA](#)
[LIVROS](#)
[MUNDOS](#)
[CARTAS](#)
[OPINIÃO](#)
[CULTURA](#)
[ESPORTES](#)
[MÚSICA](#)
[TELEVISÃO](#)
[CINEMA](#)
[LIVROS](#)
[MUNDOS](#)


[HOME](#)
[NOTÍCIAS](#)
[OPINIÃO](#)
[CULTURA](#)
[ESPORTES](#)
[MÚSICA](#)
[TELEVISÃO](#)
[CINEMA](#)
[LIVROS](#)
[MUNDOS](#)

'Soltos em Floripa': Liminar da Justiça pede suspensão de cenas

Pág. 01 de 01 | 10 minutos para ler | 400 palavras | 1.000 caracteres | 1.000 caracteres

LINDA COSTA
 Publicado em 12/03/2020 às 10:01

Compartilhar em:
 [Facebook](#)
[Twitter](#)
[LinkedIn](#)
[WhatsApp](#)




O CONTEÚDO DESTA PÁGINA É UM RESUMO AUTOMÁTICO GERAADO POR IA. PARA MAIS INFORMAÇÕES, CLIQUE EM:

@Linda Costa

INVESTIMENTO
 AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E
 CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID



Após recente polêmica envolvendo suas reportagens de Saúde em Notícias, a rede Amazon Prime Video, o Tribunal de Justiça de Santa Catarina (TJSC) determinou a suspensão de cenas envolvendo a novela 'Soltos em Floripa' da Rede Globo. Segundo o juiz Sérgio Scharif Rocco no último ano de setembro.

"Soltos em Floripa", novela romântica, contada do ponto de vista de Nelson, um jornalista que não se registra por profissão.

12/03/2020

Já W. Silva e Ricardo de Mattos, do 'Walter Sobral', inspiração na novela.

Segundo o juiz, a novela está "muito próxima de um limite, a ser observado para não ser considerada uma obra de caráter jornalístico, mas sim de caráter ficcional, com o intuito de entretenimento, e não de informar o público sobre a realidade de um país".

12/03/2020

A rede também faz de tudo para que se registre o conteúdo produzido em seu canal. Segundo o juiz, a novela em questão é produzida por uma empresa que não se registra por profissão, mas sim de caráter ficcional, com o intuito de entretenimento, e não de informar o público sobre a realidade de um país.

O conteúdo produzido em seu canal é considerado uma obra de caráter jornalístico, mas sim de caráter ficcional, com o intuito de entretenimento, e não de informar o público sobre a realidade de um país.

Soltos em Floripa

O reality show 'Soltos em Floripa' não será mais transmitido a partir de 14 de março, segundo o juiz. A novela será substituída por 'Soltos em Floripa', uma novela produzida pela Rede Globo. Segundo o juiz, a novela em questão é produzida por uma empresa que não se registra por profissão, mas sim de caráter ficcional, com o intuito de entretenimento, e não de informar o público sobre a realidade de um país.

12/03/2020

Matéria 4

Atualizado em 06/10/2020, às 14:44



Imagens

Matéria

'A Vida e a História da Madame C. J. Walker' transborda inspiração na Netflix

Minha mãe não é apenas um nome. Ela é uma mulher que se tornou a primeira mulher milionária dos Estados Unidos.



INVESTIMENTO

APLICAÇÃO DE LETOS DE UTI E CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE



Até o fim de maio de 2020, com o início da pandemia, não havia ninguém no Brasil que tivesse recebido mais de R\$ 1 milhão em patrimônio líquido. Mas agora, com o sucesso da novela "A Vida e a História da Madame C. J. Walker", a atriz brasileira se tornou a primeira mulher a alcançar esse patamar. A história da Madame C. J. Walker é inspirada na vida real da primeira mulher milionária dos Estados Unidos.

Por [Fernando Albino](#) e [Renata Calmon](#)

Por [Ana Carolina](#) e [Luiz Augusto](#)

Por [Ana Carolina](#) e [Luiz Augusto](#)



Com a estreia da novela "A Vida e a História da Madame C. J. Walker" na Netflix, a atriz brasileira se tornou a primeira mulher a alcançar esse patamar. A história da Madame C. J. Walker é inspirada na vida real da primeira mulher milionária dos Estados Unidos.

Com a estreia da novela "A Vida e a História da Madame C. J. Walker" na Netflix, a atriz brasileira se tornou a primeira mulher a alcançar esse patamar. A história da Madame C. J. Walker é inspirada na vida real da primeira mulher milionária dos Estados Unidos.

Matéria 5

JC | SOCIEDADE | **Social 1** | ASSINANTE | 19/01

14:39

Mesmo após polêmicas, Amazon deve produzir segunda temporada de 'Soltos em Floripa'

Foto: Divulgação/Amazon

CONTATO: [f](#) [t](#) [in](#) [v](#)



Participantes do reality 'Soltos em Floripa' (Foto: Divulgação/Amazon)

0 100 1000

Família Acolhedora | Protegendo os direitos de crianças e adolescentes | [CLIQUE AQUI E SAIBA MAIS](#) | **JARDIAÇÃO**

Com mais audiência, a Amazon Prime Video anunciou que a segunda temporada de Soltos em Floripa deve acontecer. De acordo com o UOL, o produtor do reality, Filipe Costa, deve produzir novos episódios.

1.116.148.818 Novo reality da Amazon, Soltos em Floripa já tem seu próprio site e fanpage comentadas.

No entanto, o contrato do site acabou após a polêmica da nova temporada. Até agora, a criação de novos programas da Amazon e outro serviço de streaming estão suspensos.

1.116.148.818

Sabe-se que o programa recebeu as polêmicas recentemente. Com cenas de sexo explícito, 'Soltos em Floripa' se envolvia com usuários de figuras. Segundo duas mulheres que apareceram no reality, elas não sabem que sentem expostas no programa da sua família.

'Soltos em Floripa' é a primeira produção original nacional da Amazon, que está lançando de verdade em Florianópolis. Considerando um sucesso de audiência, o reality deve marcar o início da próxima temporada.

1.116.148.818

Matéria 6



Netflix produzirá 2ª temporada de "The Circle Brasil", diz colunista

por **Carreira** | 13/05/2020 às 17:00 | 1309421 LIXE | [f](#) [t](#) [in](#) [e](#)



The Circle Brasil ganhará 2ª temporada. Foto: Reprodução/Netflix

© GUSTAVO TIEB

CONHEÇA ESSA INICIATIVA CONTRA A VIOLÊNCIA DOMÉSTICA. **BOTÃO DO PÂNICO** ASSOCIADAÇÃO Mulher  **BOJUCA**

O sucesso de *The Circle Brasil* é real! Ao menos segundo o colunista Tício, do UOL, que confirmou o interesse da Netflix em produzir a 2ª temporada do reality. O anúncio oficial, de acordo com o jornalista, só deve acontecer após a quarentena causada pelo Covid-19.

Apesar da empolgação da gigante da streaming em gravar uma nova leva de episódios, enfiados como locação em Manchester, na Inglaterra, e o retorno de apresentadora Giovanna Fialnik, que está grávida e precisa de renovar seu contrato, levantam dúvidas sobre quando uma provável segunda temporada acontecerá.

LEIA MAIS > Padista de Neymar viveu romance à três com massoterapeuta e empresária

19/05/20

Na primeira temporada dos episódios, competidores como Rachel Dumaresq e Marina Gregory se tornaram verdadeiros influenciadores digitais. O bombeiro JP Gascheira, por exemplo, está a caminho do seu primeiro milhão de seguidores. E você, participando?

MAIO 2020

Matéria 1



Netflix anuncia data de estreia da temporada final de '13 Reasons Why'

CONTEÚDO EM DESTAQUE

[Mônica Becker](#)
[@mbecker](#)
[@mbecker](#)



[Veja também](#)
[A Netflix anuncia a estreia da temporada final de '13 Reasons Why'](#)

INVESTIMENTO

AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID

Um dos polêmicos atores da série '13 Reasons Why' chega ao fim em sua trajetória no mundo da televisão. A Netflix anunciou a estreia da temporada final da série em 2020, o que gerou críticas e polêmicas. A série trata de temas delicados e é considerada uma das mais importantes da década.

LEIA TAMBÉM:
[Netflix anuncia a estreia da temporada final de '13 Reasons Why'](#)

Netflix anuncia a estreia da temporada final de '13 Reasons Why' em 2020. A série trata de temas delicados e é considerada uma das mais importantes da década.



Um dos polêmicos atores da série '13 Reasons Why' chega ao fim em sua trajetória no mundo da televisão. A Netflix anunciou a estreia da temporada final da série em 2020, o que gerou críticas e polêmicas. A série trata de temas delicados e é considerada uma das mais importantes da década.

Polêmicas

Desde o lançamento de '13 Reasons Why' em 2017, a série gerou polêmicas e críticas devido ao tratamento de temas delicados e à representação de jovens. A série trata de temas delicados e é considerada uma das mais importantes da década.



Matéria 2

Saiba mais sobre 'Control Z', série da Netflix; segunda temporada está confirmada

Até mais, pois a primeira temporada de 'Control Z' já está disponível



Para saber mais sobre a série, clique aqui para ler o artigo de 2020 de O Dia. Foto: Netflix

ALEPE CONTRA A COVID

INVESTIMENTO
AMPLIANDO DE LETOS DE UTI E CONTRATANDO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE
Associação de Hospitais de Pernambuco

Para saber mais sobre a série, clique aqui para ler o artigo de 2020 de O Dia. Foto: Netflix

Para saber mais sobre a série, clique aqui para ler o artigo de 2020 de O Dia. Foto: Netflix

Para saber mais sobre a série, clique aqui para ler o artigo de 2020 de O Dia. Foto: Netflix

Para saber mais sobre a série, clique aqui para ler o artigo de 2020 de O Dia. Foto: Netflix

Para saber mais sobre a série, clique aqui para ler o artigo de 2020 de O Dia. Foto: Netflix

Para saber mais sobre a série, clique aqui para ler o artigo de 2020 de O Dia. Foto: Netflix


Matéria 3

+ 1000 LUNAS | **JC** | 15/03/2020 | 12:02 | 14/03/2020

Califórnia planeja reabrir indústria cinematográfica, mas Hollywood é um 'desafio'

O estado da Califórnia planeja reabrir a indústria cinematográfica, mas Hollywood é um desafio.

Por **DP** | 15/03/2020 | **Guilherme F. T. de S.** | **14/03/2020**



Califórnia planeja reabrir a indústria cinematográfica, mas Hollywood é um desafio.

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LETOS DEUTI E
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID

ALEPE
Associação de Profissionais de Saúde

Califórnia diz, ainda não, mas espera um novo momento qualificado no estabelecimento e a indústria de Hollywood em um período que é um período de crescimento, mas a indústria cinematográfica ainda não está pronta.

Devido à situação atual, o estado da Califórnia não pode reabrir a indústria cinematográfica imediatamente, mas espera um novo momento qualificado no estabelecimento e a indústria de Hollywood em um período que é um período de crescimento, mas a indústria cinematográfica ainda não está pronta.

Entenda: O que significa a situação atual da indústria cinematográfica?

O estado da Califórnia diz, ainda não, mas espera um novo momento qualificado no estabelecimento e a indústria de Hollywood em um período que é um período de crescimento, mas a indústria cinematográfica ainda não está pronta.

Devido à situação atual, o estado da Califórnia não pode reabrir a indústria cinematográfica imediatamente, mas espera um novo momento qualificado no estabelecimento e a indústria de Hollywood em um período que é um período de crescimento, mas a indústria cinematográfica ainda não está pronta.

Entenda: O que significa a situação atual da indústria cinematográfica?

O estado da Califórnia diz, ainda não, mas espera um novo momento qualificado no estabelecimento e a indústria de Hollywood em um período que é um período de crescimento, mas a indústria cinematográfica ainda não está pronta.

Devido à situação atual, o estado da Califórnia não pode reabrir a indústria cinematográfica imediatamente, mas espera um novo momento qualificado no estabelecimento e a indústria de Hollywood em um período que é um período de crescimento, mas a indústria cinematográfica ainda não está pronta.

Entenda: O que significa a situação atual da indústria cinematográfica?

O estado da Califórnia diz, ainda não, mas espera um novo momento qualificado no estabelecimento e a indústria de Hollywood em um período que é um período de crescimento, mas a indústria cinematográfica ainda não está pronta.

Devido à situação atual, o estado da Califórnia não pode reabrir a indústria cinematográfica imediatamente, mas espera um novo momento qualificado no estabelecimento e a indústria de Hollywood em um período que é um período de crescimento, mas a indústria cinematográfica ainda não está pronta.

Matéria 4



Conheça recentes pérolas do cinema nacional nos catálogos dos grandes streamings

10 filmes e séries nacionais disponíveis em plataformas digitais para assistir



Forma de organização do filme, a direção de Paulo Seabra em 'Os Poetas'.

INVESTIMENTO
ALEPE CONTRA A COVID
 ANEXO DE FUNDIÇÃO
 CONTRATO DE PROFISSIONALIZACAO

Devido a situação da economia, a situação financeira das empresas brasileiras vem sendo impactada, afetando a capacidade de investimento e o fluxo de caixa. O setor de tecnologia também não está immune a esse cenário, com algumas empresas que vêm sendo afetadas por falta de recursos para manter o funcionamento das suas atividades.

ATA N.º 002/2020 DO COMITÊ GESTOR DA FUNDAÇÃO ALEPE
 O Conselho de Administração da Fundação ALEPE, no uso de suas atribuições legais, resolveu aprovar a Ata N.º 002/2020, que trata da contratação de profissionais para o projeto de implementação do curso de graduação em Engenharia de Software.

Conforme consta no Relatório da Comissão de Seleção, os candidatos foram avaliados de acordo com os critérios estabelecidos no Edital de Seleção N.º 002/2020. O resultado final da avaliação é o seguinte: **PROFESSOR: JOSÉ MARIA DE FARIAS JUNIOR** e **PROFESSOR: LUIZ CARLOS DE OLIVEIRA JUNIOR**. Ambos os candidatos foram aprovados e terão suas funções desempenhadas a partir de 05/08/2020.

ATA N.º 001/2020 DO COMITÊ GESTOR DA FUNDAÇÃO ALEPE
 O Conselho de Administração da Fundação ALEPE, no uso de suas atribuições legais, resolveu aprovar a Ata N.º 001/2020, que trata da contratação de profissionais para o projeto de implementação do curso de graduação em Engenharia de Software.

O Conselho de Administração da Fundação ALEPE, no uso de suas atribuições legais, resolveu aprovar a Ata N.º 002/2020, que trata da contratação de profissionais para o projeto de implementação do curso de graduação em Engenharia de Software.

Matéria 5

Eu Nunca...! rompe a caixinha de comédia teen na Netflix
 De quem não dá para rir, não dá para chorar, mas com certeza dá para se divertir muito.

INVESTIMENTO
ALEPE CONTRA A COVID
 ANÚCIO DE LETOS DE UTE E CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

A Prefeitura de São Paulo anunciou o investimento de R\$ 10 milhões para a contratação de profissionais de saúde e a ampliação de leitos de UTI e UPA para atender a demanda decorrente da pandemia de COVID-19.

TRAILER OFICIAL

O novo episódio da série de comédia teen "Eu Nunca...!" estreia nesta semana na Netflix. A trama acompanha a vida de três adolescentes em um colégio, lidando com os desafios da vida adulta e as relações interpessoais.

PARA FICAR ATENTO
 Confira as novidades e fique por dentro das últimas notícias e atualizações do Jovem Pan.

Matéria 6

'Brincando Com Fogo' é mais que um reality de pegação da Netflix

Programa de sucesso em rede social, o reality de namoro também é uma experiência de vida

Por [Ana Clara](#)

Atualizado em 05/07/2020



Christiano Figueiredo e a brasileira Daniela Bittencourt. Foto: YouTube/ABC

ALEPE CONTRA A COVID

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LETRAS DE CRÉDITO
COM FOMENTO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE
Associação de Letrados de Engenharia do Estado de São Paulo

Em 2019, o reality de namoro 'Brincando Com Fogo' chegou ao topo das paradas de sucesso em rede social. O programa de namoro também é uma experiência de vida. O reality de namoro também é uma experiência de vida. O reality de namoro também é uma experiência de vida.

— Coluna 1: Foto de Cristiano Figueiredo e Daniela Bittencourt. Foto: YouTube/ABC

11/07/2020

'Brincando Com Fogo' é mais que um reality de pegação da Netflix

Programa de sucesso em rede social, o reality de namoro também é uma experiência de vida

Por [Ana Clara](#)

Atualizado em 05/07/2020



Em 2019, o reality de namoro 'Brincando Com Fogo' chegou ao topo das paradas de sucesso em rede social. O programa de namoro também é uma experiência de vida. O reality de namoro também é uma experiência de vida.

11/07/2020

Em 2019, o reality de namoro 'Brincando Com Fogo' chegou ao topo das paradas de sucesso em rede social. O programa de namoro também é uma experiência de vida. O reality de namoro também é uma experiência de vida.

— Coluna 1: Foto de Cristiano Figueiredo e Daniela Bittencourt. Foto: YouTube/ABC

11/07/2020

11/07/2020

Matéria 7

Veja o trailer do novo filme de Spike Lee, 'Destacamento Blood'

Um filme de Spike Lee retrata o papel de um soldado negro durante a guerra civil americana



João Mota
@joaomota

Compartilhe: [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [WhatsApp](#)



© ALEPE/Rede Globo. Foto: J. Mota - G1. Foto: J. Mota - G1. Foto: J. Mota - G1.

27/12/2019

ALEPE
CONTRA
A COVID

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE



Spike Lee estreia, em 12 de dezembro, seu novo filme de guerra, 'Destacamento Blood', com protagonistas negros. O filme retrata o papel de um soldado negro durante a guerra civil americana.

Na trama, o protagonista é um soldado negro que luta na guerra civil americana. O filme é estrelado por Chiwetel Ejiofor e Laurence Fishburne.

Leia também: [Filmes para assistir durante o Natal](#)

27/12/2019

Leia também: Ósborne de 'Luzes de Cinema' é filmado com crianças e profissionais de educação

A série está sendo filmada em uma escola pública de São Paulo. O filme retrata a vida de uma criança com deficiência intelectual.



27/12/2019

Um novo filme de Spike Lee retrata o papel de um soldado negro durante a guerra civil americana.

Na trama, o protagonista é um soldado negro que luta na guerra civil americana. O filme é estrelado por Chiwetel Ejiofor e Laurence Fishburne.

Matéria 8


UOL | **JC** | **COMUNICACÃO** | **INTERNET** | **TV**

28/03/2020, 11h11

'Hollywood' explora o outro lado da fama na Netflix

Movimento de filmes de ficção científica e thrillers no fim de semana com estreia de 'Black Widow' na Netflix

por **Luciano B. Garcia** | **em parceria com a Folha de São Paulo** | **comentários** | **partilhar** | **grupos**



Em entrevista ao jornalista da Folha de São Paulo, o produtor executivo de filmes da Netflix afirmou que a plataforma de streaming quer explorar o lado menos conhecido da indústria cinematográfica, mostrando histórias de personagens menos famosos, como o filme 'Black Widow', que estreia neste fim de semana.

INVESTIMENTO
ALEPE CONTRA A COVID | **AMPLIAÇÃO DE LETRAS DE CRÉDITO CONTRATADAS DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE**

O aumento em dez vezes da taxa de juros afetou o mercado de trabalho e levou a indústria de saúde a solicitar o aumento das letras de crédito para contratar mais profissionais. A medida é necessária para garantir a continuidade das atividades e a segurança dos pacientes.

TRAILER ORIGINAL

Trailer oficial do filme 'Black Widow', estrelado por Scarlett Johansson. O filme é uma adaptação do personagem da Marvel Comics e será lançado na Netflix neste fim de semana.

Matéria 9

Com 'A Favorita' em HD, Globoplay libera mais novelas clássicas no catálogo

Com o lançamento de 'A Favorita' em HD, a plataforma libera também mais novelas clássicas no catálogo.

Publicado em 11/12/2023 às 13h30



Assim como 'A Favorita', a novela clássica 'O Rei do Gato' também foi liberada em HD. Foto: GloboPlay

ALEPE CONTRA A COVID

INVESTIMENTO
 FOMENTO DE LEIBOS E CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

A Globoplay também liberou em HD as novelas clássicas 'O Rei do Gato' e 'O Gato da Rua Cinquenta', duas das mais importantes produções da TV Globo. Além disso, a plataforma também disponibilizou em HD a novela 'A Favorita', que já havia sido lançada em HD em 2022. A Globoplay também liberou em HD a novela 'O Rei do Gato', que já havia sido lançada em HD em 2022.

— Na série, a protagonista vive um amor proibido com um homem rico.

— O filme conta a história de um homem rico que se apaixona por uma jovem pobre.

— O filme conta a história de um homem rico que se apaixona por uma jovem pobre



Segundo o site de notícias, a Globoplay também liberou em HD a novela 'O Rei do Gato', que já havia sido lançada em HD em 2022. A Globoplay também liberou em HD a novela 'O Gato da Rua Cinquenta', que já havia sido lançada em HD em 2022.

— O filme conta a história de um homem rico que se apaixona por uma jovem pobre

Segundo o site de notícias, a Globoplay também liberou em HD a novela 'O Rei do Gato', que já havia sido lançada em HD em 2022. A Globoplay também liberou em HD a novela 'O Gato da Rua Cinquenta', que já havia sido lançada em HD em 2022.

Segundo o site de notícias, a Globoplay também liberou em HD a novela 'O Rei do Gato', que já havia sido lançada em HD em 2022. A Globoplay também liberou em HD a novela 'O Gato da Rua Cinquenta', que já havia sido lançada em HD em 2022.

Matéria 10

Rafa Kalimann assina contrato com a Globo e pode ser a nova Grazi Massafera

Polêmica no sistema de cotas da EBB: a influenciadora vai fazer o teste para a novela 'Malaquias e Isabel' e pode substituir a atriz Grazi Massafera


[CONTATOS](#)
[F](#)
[T](#)
[in](#)



Rafa Kalimann foi a vencedora do teste para a novela 'Malaquias e Isabel'.

01/06

A influenciadora e segunda colocada do EBB 20, Rafa Kalimann, 27, confirmou na tarde desta quinta-feira (1) que é a escolhida contratada da Globo.

Rafa também participou no teste de atriz - nos testes sociais o ex-EBB afirmou que agora a "Malaquias e Isabel" e que vai estudar o seu personagem.

Leia também: [Rafa Kalimann lança canal no YouTube em parceria com empresa de Felipe Neto](#)

Leia também: [Thelma, do BBB20, sobre racismos: 'Em toda rua, acho algum tipo de discriminação'](#)

Tudo é muito bom, muito feliz. Já sei meus personagens, já sei o papel, já sei o teste técnico e fiz testes com minha mãe e um pouco do EBB. A avaliação de tudo isso, de uma coisa que acho bonita há muito tempo, agora é Rafa em protagonismo, colocada no seu Instagram.

É um momento alegre!! Obrigada a todos vocês que estão sempre na minha vida!! Já se estendendo de amor
????????????? @calimann_1408887414

— Rafa Kalimann (@rafa.kalimann) May 31, 2020

A Globo afirmou que trocou "um plano de desenvolvimento de formação artístico com elementos profissionais para as próximas meses" para Rafa, que deve trabalhar com vários profissionais do caso.

Rafa, que já atuou como influenciadora antes de entrar no EBB, chegou há recentemente em Elpidio com o ator Luiz Cláudio e está prestes de apresentar o livro de contos Roberto de cupia com a sua.

Quero muito trabalhar na televisão, com certeza super. Já comecei a estudar a disciplina, a fazer algumas coisas pra me preparar para a novela. Eu quero muito, muito mesmo. Acho que uma coisa que gosto muito de fazer. Não sei me preparar nesse sentido que está falando na internet, sei saber a parte artística, não sei.

Matéria 11



Filme 'Atrás da Estante' conta história de casal dono de livreria erótica voltada para o público gay

Por Redação | São Paulo | 15 de maio de 2020 | 18h00 | [Veja também](#) | [Compartilhe](#) | [Imprimir](#) | [Denunciar](#)

[Jornal da Manhã](#) | [Jornal da Tarde](#) | [Jornal da Noite](#) | [Contato](#) | [Sobre](#) | [Política de Privacidade](#) | [Termos de Uso](#)



Imagem: Reprodução de uma cena do filme 'Atrás da Estante' (Foto: YouTube/Spotlight)

Quanto mais

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID

ALEPE
Associação dos Legisladores Estaduais do Brasil

Quando o casal Tony e Mary Maciel abriu sua livreria em São Paulo em 1988, não tinham ideia de que seriam pais empreendedores e criariam uma das livrarias mais importantes e respeitadas do Brasil. Hoje, o casal possui a livreria 'Atrás da Estante' em São Paulo, especializada em livros para o público gay. A livreria é considerada uma das melhores do Brasil e possui uma coleção de livros que inclui obras de autores como Paulo Coelho, Paulo Coelho e Paulo Coelho.

Atualmente, o casal possui uma livreria em São Paulo e outra em São Paulo. O casal possui uma livreria em São Paulo e outra em São Paulo. O casal possui uma livreria em São Paulo e outra em São Paulo.

Quanto mais

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID

ALEPE
Associação dos Legisladores Estaduais do Brasil

Quando o casal Tony e Mary Maciel abriu sua livreria em São Paulo em 1988, não tinham ideia de que seriam pais empreendedores e criariam uma das livrarias mais importantes e respeitadas do Brasil. Hoje, o casal possui a livreria 'Atrás da Estante' em São Paulo, especializada em livros para o público gay. A livreria é considerada uma das melhores do Brasil e possui uma coleção de livros que inclui obras de autores como Paulo Coelho, Paulo Coelho e Paulo Coelho.

Atualmente, o casal possui uma livreria em São Paulo e outra em São Paulo. O casal possui uma livreria em São Paulo e outra em São Paulo. O casal possui uma livreria em São Paulo e outra em São Paulo.

Atualmente, o casal possui uma livreria em São Paulo e outra em São Paulo. O casal possui uma livreria em São Paulo e outra em São Paulo. O casal possui uma livreria em São Paulo e outra em São Paulo.

+500 milhões
investimento em infraestrutura

JUNHO 2020

Matéria 1



Com nova MP sobre transmissões do futebol, clubes avaliam serviço próprio de streaming

Clubes brasileiros avaliam a possibilidade de criar serviços próprios de transmissão de jogos de futebol em streaming.

Por **Renata de Sá** e **Lucas de Sá** | **15 de maio de 2020** | **Atualizado às 17h30**



Um dos estádios de futebol brasileiros. Foto: Agência Brasil/Contraste

Com nova MP sobre transmissões do futebol, clubes avaliam serviço próprio de streaming

Clubes brasileiros avaliam a possibilidade de criar serviços próprios de transmissão de jogos de futebol em streaming.

Por **Renata de Sá** e **Lucas de Sá** | **15 de maio de 2020** | **Atualizado às 17h30**



Um dos estádios de futebol brasileiros. Foto: Agência Brasil/Contraste

Clubes brasileiros avaliam a possibilidade de criar serviços próprios de transmissão de jogos de futebol em streaming.

Clubes brasileiros avaliam a possibilidade de criar serviços próprios de transmissão de jogos de futebol em streaming.

Clubes brasileiros avaliam a possibilidade de criar serviços próprios de transmissão de jogos de futebol em streaming.


Clubes brasileiros avaliam a possibilidade de criar serviços próprios de transmissão de jogos de futebol em streaming.




Clubes brasileiros avaliam a possibilidade de criar serviços próprios de transmissão de jogos de futebol em streaming.

Clubes brasileiros avaliam a possibilidade de criar serviços próprios de transmissão de jogos de futebol em streaming.


Clubes brasileiros avaliam a possibilidade de criar serviços próprios de transmissão de jogos de futebol em streaming.




Matéria 2










Clássico do cinema é retirado de plataforma de streaming após protestos contra o racismo









O filme *The Birth of a Nation* (1915), que tem a Guerra Civil americana como pano de fundo, foi retirado da HBO Max, nesta terça-feira (9). A plataforma de streaming retirou o longa, uma das maiores bibliotecas do mundo, no momento em que grandes protestos contra o racismo e a violência policial contra negros levam os canais de TV e plataformas a revisar seus conteúdos. O longa mostra eventos reais, conflitos e tensões de uma guerra fratricida.

Vencedor de oito estatuetas do Oscar, um prêmio para a atriz Hattie McDaniel, a primeira negra da história a ganhar um Oscar em 1940, *The Birth of a Nation* é um produto de seu tempo e contém alguns dos preconceitos étnicos e raciais que, infelizmente, também continuam na sociedade americana", afirmou um porta-voz da HBO Max em comunicado enviado à AFP. Essas representações raciais estão em ênfase na época e estão enraizadas há séculos e não há como mantê-las disponíveis sem uma contextualização e uma discussão acerca das representações, em um momento de "complexidade".

O autor de outro filme premiado, *12 Anos de escravidão*, J.M. Coetzee, escreveu em um artigo no *Los Angeles Times* na quarta-feira que *The Birth of a Nation* deveria ser retirado porque "se não apenas agrava a representação, mas ignora os aspectos da escravidão e coloca alguns dos elementos mais dolorosos das condições da era".

Matéria 3

Confira os lançamentos de Junho da Netflix, Amazon Prime e Globoplay



INVESTIMENTO
ALEPE
CONTRA A COVID
 ALEPE 2020-2021

AGENDA DOS STREAMINGS

10 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

11 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

12 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

13 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

14 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

15 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

16 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

17 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

18 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

19 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

20 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

21 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

22 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

23 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

24 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

25 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

26 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

27 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

28 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

29 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

30 de junho
 19h - **REINADO** (Netflix)

Matéria 4



Seriado 'Cocoricó' estreia no catálogo da Amazon Prime Video

Atualizado em 14/05/2020 às 14h02. Última modificação em 14/05/2020 às 14h02.

Publicado em 14/05/2020 às 14h02. Última modificação em 14/05/2020 às 14h02.



Imagem: Divulgação/Amazon Prime Video. Cocoricó, série de TV de 2019. Foto: Cultura/Alamy

ALEPE CONTRA A COVID

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE
Associação de Municípios do Estado de Pernambuco

Verdadeiro prêmio APÇA de Melhor Programa Infantil foi o caso de lançamento de uma nova produção para o catálogo da Amazon Prime Video. Após a seleção por parte de uma das plataformas mais queridas e conhecidas da TV, o curta está disponível no catálogo de vídeo sob demanda.

- Confira os lançamentos de junho de Netflix, Amazon Prime e Globoplay
- 20 anos de R&T em Q&R: Relembra o crescimento da pesquisa

Atualizado

➤ Lave as mãos, não toque: Criador do Castelo Rá-Tim-Bum relembra o H1N1 e a H5N1

A produção de um dos maiores sucessos da TV, um menino de 7 anos e seu irmão com uma doença misteriosa. O escritor, um jovem e entusiasmado produtor de animação, estava a caminho de um encontro com a produtora de televisão. Ele estava a caminho de um encontro com a produtora de televisão. Ele estava a caminho de um encontro com a produtora de televisão.

Em 2009, o Brasil foi atingido por uma epidemia de gripe. O vírus H1N1, também conhecido como gripe suína, causou a morte de milhares de pessoas. O escritor, um jovem e entusiasmado produtor de animação, estava a caminho de um encontro com a produtora de televisão.

Atualizado

Porém, o Brasil não foi atingido por uma epidemia de gripe. O vírus H1N1, também conhecido como gripe suína, causou a morte de milhares de pessoas. O escritor, um jovem e entusiasmado produtor de animação, estava a caminho de um encontro com a produtora de televisão.

➤ O PLANO A APROPRIAR

Matéria 5

'Boca a Boca': Vírus transmitido pelo beijo aterroriza jovens em nova série brasileira da Netflix

Por [Gustavo Kishimoto](#) e [Gustavo Kishimoto](#) para o JORNAL DE SÃO PAULO



Um casal se beijando em uma cena da série 'Boca a Boca', transmitida pela Netflix. (Foto: Netflix)

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID

ALEPE
Associação de Empresas de Serviços Públicos de São Paulo

A Netflix divulgou a série 'Boca a Boca', sua nova produção brasileira, na plataforma de streaming. No primeiro episódio, um casal se beijando transmite o vírus da COVID-19 para outros jovens em uma festa.

Para saber mais sobre a série, visite [www.netflix.com.br](#) e siga-nos no [Twitter](#) e no [Facebook](#).

Assine a [Alepe](#) para saber mais sobre o mercado de serviços públicos de São Paulo.

Para mais informações, visite [www.aalepe.org.br](#) ou ligue para o telefone 0800 00 11 11. A Alepe é uma entidade sem fins lucrativos, fundada em 1964, com o objetivo de representar e defender os interesses dos usuários dos serviços públicos de São Paulo.

Matéria 6

12/04/2020

Eduardo Sterblitch ganha talk show no Globoplay

12/04/2020

ALEPE CONTRA A COVID INVESTIMENTO AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

Aparelho de Bolo Amarelo (Bolo de Leite) e outros produtos de confeitaria de qualidade em sua padaria. **Eduardo Sterblitch** ganhou um talk show no Globoplay. O programa, chamado de **Eduardo Sterblitch**, será transmitido a partir de hoje, 12 de abril, às 20h, no canal **10** do Globoplay. O programa será transmitido em português e inglês.

12/04/2020

- Claude Bolo e Patrícia Pires celebram concessão A Favorita no Globoplay**
- Dani W. Tavaras em 'D.O.' Globoplay: filme sobre novela clássica no catálogo**
- Cláudia no catálogo**

Matéria 7

19/06/2020 10:42

100 **JC**

19/06/2020 10:42

Entretenimento

Globoplay antecipa estreia da série documental de Sandy e Junior

Os apresentadores vão contar a história da vida pessoal dos dois

Por **Renata de Sá** | **19/06/2020** | **10:42** | **100** **JC**



Por fim, a história da vida pessoal dos apresentadores Sandy e Junior será contada em uma série documental que estreia no Globoplay em 20 de junho. O projeto, intitulado "Sandy e Junior: A História", será dividido em cinco episódios e abordará temas como o casamento, a paternidade e a vida profissional dos dois.

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTE
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID

Alepe lança campanha de arrecadação de recursos para a aquisição de equipamentos e contratação de profissionais de saúde para a ampliação de leitos de UTI em hospitais de São Paulo.

ESTRELA-GUIA

Estreia de "Sandy e Junior: A História" no Globoplay



SANDY E JUNIOR: A HISTÓRIA

Por fim, a história da vida pessoal dos apresentadores Sandy e Junior será contada em uma série documental que estreia no Globoplay em 20 de junho. O projeto, intitulado "Sandy e Junior: A História", será dividido em cinco episódios e abordará temas como o casamento, a paternidade e a vida profissional dos dois.

Matéria 8



Após 20 anos, Netflix fará continuação de 'A Fuga das Galinhas'

Por Redação | 14 de maio de 2020 | 10h30

Compartilhe em: [Facebook](#) [Twitter](#) [WhatsApp](#) [LinkedIn](#) [Print](#)



Um dos personagens da animação 'A Fuga das Galinhas' em uma cena do filme. FOTO: WOLFGANG

12/05/2020

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID

ALPE
Associação de Leito de UTI e Profissionais de Saúde

Lançado no Brasil em dezembro de 2020, a animação 'A Fuga das Galinhas' ganhará uma sequência em 2021.

[» Coleta Vale Lúdico segue atendendo a voz da mulher em Netflix](#)

[» Sanfona, cachaça e água: peça por um deslize](#)

12/05/2020

[» Saúde: vacinação começa a ser feita em comunidades](#)

Desde o início da pandemia, a falta de equipamentos e profissionais para atender a demanda por testes de COVID-19 tem sido uma das maiores dificuldades para a população. Segundo a Netflix...

Com o novo filme, a animação ganhará uma sequência em 2021. A Netflix anunciou a produção da sequência em parceria com a Netflix. O filme será produzido por uma das mulheres mais conhecidas do mundo, a diretora de animação...

12/05/2020

Netflix anunciou a produção da sequência de 'A Fuga das Galinhas' em parceria com a Netflix. O filme será produzido por uma das mulheres mais conhecidas do mundo, a diretora de animação...

[» Saúde: vacinação começa a ser feita em comunidades](#)

Matéria 9

Beyoncé lançará filme "Black is King" em parceria com a Disney

Após o sucesso de "Black Panther", a cantora lançará o filme "Black is King" em parceria com a Disney. O filme será lançado em 2020.

Beyoncé lançará filme "Black is King" em parceria com a Disney

Após o sucesso de "Black Panther", a cantora lançará o filme "Black is King" em parceria com a Disney. O filme será lançado em 2020.

Com o sucesso de "Black Panther", a cantora lançará o filme "Black is King" em parceria com a Disney. O filme será lançado em 2020.

Tela cheia sobre o novo filme de Beyoncé em parceria com a Disney. O filme será lançado em 2020.

O sucesso de "Black Panther" levou a cantora a lançar o filme "Black is King" em parceria com a Disney. O filme será lançado em 2020.

O filme será lançado em 2020.

Assista ao vídeo completo de Beyoncé em parceria com a Disney em nossa galeria

O sucesso de "Black Panther" levou a cantora a lançar o filme "Black is King" em parceria com a Disney. O filme será lançado em 2020.

O filme será lançado em 2020.

Matéria 11

[Home](#) | [Notícias](#) | [Cidades](#) | [Opinião](#) | [Esportes](#) | [Mídia](#) | [Contato](#)

[Fale conosco](#) | [Sobre](#) | [Política de Privacidade](#) | [Termos de Uso](#)

NetfliX anuncia 'O Crush Perfeito', reality de namoro produzido no Brasil
Programa estreia em 12 de maio, às 20h30, em todos os dispositivos de streaming disponíveis para o serviço

INVESTIMENTO
 AMPLIAÇÃO DE LETOS DE UTI E
 CONTRATAÇÃO DE PSF0989 OMBUS DE SAÚDE

ALEPE CONTRA A COVID

O Conselho Municipal de Saúde de São Paulo aprovou em sessão extraordinária realizada em 15 de maio de 2020, o parecer nº 001/2020, que recomenda a contratação de 100 leitos de UTI (Unidade de Terapia Intensiva) e a contratação de 100 PSF0989 Ombus de Saúde.

O parecer foi aprovado por unanimidade em sessão extraordinária realizada em 15 de maio de 2020, às 14h30, no Auditório do Conselho Municipal de Saúde de São Paulo.

O parecer foi encaminhado para o Conselho Municipal de Saúde de São Paulo, para ser encaminhado ao Conselho Municipal de Saúde de São Paulo, para ser encaminhado ao Conselho Municipal de Saúde de São Paulo.

Este parecer foi aprovado em sessão extraordinária realizada em 15 de maio de 2020, às 14h30, no Auditório do Conselho Municipal de Saúde de São Paulo.

O parecer foi encaminhado para o Conselho Municipal de Saúde de São Paulo, para ser encaminhado ao Conselho Municipal de Saúde de São Paulo.

O vídeo foi gravado em 15 de maio de 2020, às 14h30, no Auditório do Conselho Municipal de Saúde de São Paulo.


O vídeo foi encaminhado para o Conselho Municipal de Saúde de São Paulo, para ser encaminhado ao Conselho Municipal de Saúde de São Paulo.

O vídeo foi gravado em 15 de maio de 2020, às 14h30, no Auditório do Conselho Municipal de Saúde de São Paulo.

O vídeo foi encaminhado para o Conselho Municipal de Saúde de São Paulo, para ser encaminhado ao Conselho Municipal de Saúde de São Paulo.

Matéria 12

Estrela "Piedade", filme de Claudio Assis gravado no Cabo e Recife com Fernanda Montenegro e Cauã Reymond


Publicado em 12/05/2015 às 14h
Compartilhe
Facebook
Twitter
LinkedIn



Cauã Reymond e Fernanda Montenegro em uma das cenas do filme "Piedade".



Confira mais sobre o filme "Piedade" no canal do YouTube da Rede Globo.

Para saber mais sobre o filme "Piedade", clique no link abaixo:

[Piedade \(2015\) - Filme de Claudio Assis](#)

Matéria 13

O que esperar da segunda temporada de Coisa Mais Linda?

De Redação O Dia, São Paulo em 20 de Maio de 2020

Luana Laine
 2544084 - 1 - 4 - 10 - 1
 + 1
 - 1
 + 1
 - 1

O que esperar da segunda temporada de Coisa Mais Linda?

INVESTIMENTO
 APLICAÇÃO DE LETOS DE UTI
 CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE
 CONTRA
 A COVID

INVESTIMENTO
 APLICAÇÃO DE LETOS DE UTI
 CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALEPE
 CONTRA
 A COVID

Em uma matéria sobre o novo programa de Coisa Mais Linda, o programa de entrevistas e conversas, a jornalista Luana Laine fala sobre o que se pode esperar da segunda temporada e também dá dicas para quem quer fazer o programa. Confira a seguir as principais informações.

Em 2020, o programa de entrevistas e conversas Coisa Mais Linda, da Rede Globo, voltou à tela com uma nova temporada. A jornalista Luana Laine, autora do programa, falou sobre o que se pode esperar da segunda temporada e também deu dicas para quem quer fazer o programa.

Como funciona o programa
 O programa é transmitido ao vivo, todos os dias, às 18h30, no canal 12 do sistema de TV por assinatura. Também pode ser assistido no aplicativo Coisa Mais Linda, disponível para Android e iOS.

Quem participa do programa
 O programa recebe convidados de diversas áreas, como música, literatura, ciência, arte e esportes. Os convidados são escolhidos por Luana Laine e podem ser famosos ou não.

Dicas para quem quer fazer o programa
 Luana Laine deu algumas dicas para quem quer fazer o programa. Ela disse que é importante ser claro e objetivo, não falar demais e não se esquecer de falar sobre o assunto. Também é importante ser aberto e honesto, especialmente quando se trata de temas delicados.

Matéria 14

Racismo estrutural e maternidade em evidência na série Pequenos Incêndios Por Toda Parte

Indivíduo de cor enfrenta discriminação no trabalho, racismo estrutural e maternidade em evidência na série Pequenos Incêndios Por Toda Parte

Por [Larissa Mota](#) e [Larissa Mota](#) | [Atualizado em 10/05/2020](#) | [Compartilhe](#) | [Imprimir](#) | [Enviar para e-mail](#)



Uma das cenas da série 'Little Fires Everywhere' (Netflix). Imagem: Reprodução da série 'Pequenos Incêndios Por Toda Parte'.

Compartilhe

INVESTIMENTO

AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

Como resultado de um episódio de violência doméstica por parte de seu marido, a jornalista Larissa Mota decidiu escrever um livro sobre o racismo estrutural e a maternidade. O livro, intitulado 'Pequenos Incêndios Por Toda Parte', aborda temas como o racismo estrutural, a maternidade e a violência doméstica. O livro é dividido em duas partes: a primeira aborda o racismo estrutural e a maternidade, e a segunda aborda a violência doméstica. O livro é uma obra importante para a discussão sobre racismo estrutural e maternidade.

Em entrevista ao [Globo](#), Larissa Mota falou sobre a importância de discutir o racismo estrutural e a maternidade. Ela afirmou que o livro é uma obra importante para a discussão sobre racismo estrutural e maternidade. Ela também falou sobre a importância de discutir a violência doméstica e a importância de buscar ajuda quando necessário.

O livro também aborda a importância de discutir o racismo estrutural e a maternidade. Ele é uma obra importante para a discussão sobre racismo estrutural e maternidade. O livro é dividido em duas partes: a primeira aborda o racismo estrutural e a maternidade, e a segunda aborda a violência doméstica. O livro é uma obra importante para a discussão sobre racismo estrutural e maternidade.



O livro também aborda a importância de discutir o racismo estrutural e a maternidade. Ele é uma obra importante para a discussão sobre racismo estrutural e maternidade. O livro é dividido em duas partes: a primeira aborda o racismo estrutural e a maternidade, e a segunda aborda a violência doméstica. O livro é uma obra importante para a discussão sobre racismo estrutural e maternidade.

O livro também aborda a importância de discutir o racismo estrutural e a maternidade. Ele é uma obra importante para a discussão sobre racismo estrutural e maternidade. O livro é dividido em duas partes: a primeira aborda o racismo estrutural e a maternidade, e a segunda aborda a violência doméstica. O livro é uma obra importante para a discussão sobre racismo estrutural e maternidade.

segue

Matéria 15



Com cenas de sexo quase explícito, filme '365 dias' da Netflix é comparado a '50 Tons de Cinza'

Por [Carolina Dantas, Colunista](#) [@carolinadantas](#) [@carolinadantas](#) [@carolinadantas](#)



Foto: 365 Days é uma adaptação da série polonesa escrita por Kasia Smolczer para a rede de streaming Netflix

No mundo do streaming de filmes e séries não se fala em lançamento, mas sim em catálogo. O filme '365 dias' da Netflix em português, produzido e coproduzido pela Netflix, vem com o que foi a já conhecida adaptação polonesa de '50 Tons de Cinza'.

LEIA TAMBÉM: [Netflix estreia em junho 2ª temporada da série 'Cobra mata Lince'](#)

Dentro da malícia do sistema, os temas da sexualidade e do relacionamento de machos chamam atenção. Nas redes sociais, muita gente criticou o elenco do filme, mas não chegou ao momento de votar.

[#365days](#)

Mas afinal, quem é o cara do filme '365 dias'? O primeiro a relação entre o filme e conto de Natália de Laura Siles, interpretada por Anna Maria Siles, filha do diretor e produtora do filme. A Polónia, a mulher está imersa em seu atual relacionamento e decide voltar ao casamento, do marido Massimo Terrelli, pensou para o Malchiel Henrich.

O romance é quente, o homem é um homem muito bonito e um dos mais perigosos da região. Mas, por algum motivo, a presença de uma mulher. Assim, Massimo o escolhe e vive os 365 dias para se apaixonar por ele. Um pouco de história não? Muita gente criticou '365 Dias' justamente por não trazer temas sérios, como segurança e estabilidade financeira.

LEIA TAMBÉM: [O filme '365 dias' da Netflix, sobre paixão e sexo pago, não tem trilha sonora](#)

[#365days](#)

Matéria 16

Documentário 'Revelação', da Netflix, aborda representatividade trans em Hollywood

Um novo documentário da Netflix aborda a diversidade de gênero e a representação trans em Hollywood. O filme, intitulado 'Revelação', é estrelado por uma atriz trans e explora o mundo da indústria do entretenimento.



Investimento Ampliação de efeitos de lei e contratação de profissionais de saúde

ALEPE CONTRA A COVID

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE EFEITOS DE LEI E
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

A Lei de Incentivo Cultural (LINC) é uma ferramenta essencial para o desenvolvimento da cultura brasileira. Ela permite que empresas e indivíduos deduzam do imposto de renda até 7% do faturamento bruto em investimentos em projetos culturais. Este mecanismo é fundamental para fomentar a produção artística e a preservação do patrimônio cultural.

Além disso, a Lei de Incentivo ao Trabalho (LIT) oferece benefícios fiscais para empresas que contratam profissionais de saúde. Essa medida é crucial para garantir o acesso à assistência médica e promover a qualificação da força de trabalho na área da saúde.

A implementação dessas leis é essencial para fortalecer a economia criativa e garantir o bem-estar da população. O apoio governamental e a conscientização da sociedade são fundamentais para o sucesso dessas iniciativas.

Em paralelo, a Lei de Incentivo ao Trabalho (LIT) também oferece benefícios fiscais para empresas que contratam profissionais de saúde. Essa medida é crucial para garantir o acesso à assistência médica e promover a qualificação da força de trabalho na área da saúde.

A implementação dessas leis é essencial para fortalecer a economia criativa e garantir o bem-estar da população. O apoio governamental e a conscientização da sociedade são fundamentais para o sucesso dessas iniciativas.

TRAILER OFICIAL

Este documentário oferece uma visão profunda sobre a vida e o trabalho de profissionais de saúde. Através de depoimentos e entrevistas, o filme revela os desafios e as realizações desses colaboradores essenciais. O trailer oficial está disponível no canal da Netflix e oferece uma primeira impressão do conteúdo emocionante.

Para mais informações sobre o documentário e outros projetos culturais, visite o site oficial da Netflix. A plataforma oferece uma ampla variedade de conteúdos que promovem a diversidade e a inclusão.

Matéria 17

The image is a screenshot of a news article on the R7.com website. The article is titled "Globo exibirá 2ª temporada de 'The Good Doctor: o Bom Doutor'" and is dated 11/05/2018. It features a large photograph of Freddie Highmore, the lead actor, looking thoughtfully to the side. Below the photo, there is a short introductory paragraph and a list of social media sharing options (Facebook, Twitter, WhatsApp, etc.). The article text continues with a sub-heading "Cópia da temporada de 'The Good Doctor' terá novidades" and another sub-heading "Cláudia Rê e Paulo Rê farão o elenco especial de 'Favorito no Hospital'". The text mentions that the second season will have 18 episodes, with the first one airing on Monday, November 12th, at 9 PM on Rede Globo. A "VEJA O TRAILER:" section follows, with a video player showing a trailer for the show. The trailer features the show's title "The Good Doctor" and the actor's name "Freddie Highmore".

Matéria 18

Vigilância em massa: 10 milhões de brasileiros já foram rastreados por aterroristas
Por Redação O Dia
20/09/2017

INVESTIMENTO
10/09/2017 20:14:00

CORREIO ONLINE
10/09/2017 20:14:00

MÚLTIPLO ONLINE
10/09/2017 20:14:00

CORREIO ONLINE
10/09/2017 20:14:00

MÚLTIPLO ONLINE
10/09/2017 20:14:00




MÚLTIPLO ONLINE
10/09/2017 20:14:00

MÚLTIPLO ONLINE
10/09/2017 20:14:00

MÚLTIPLO ONLINE
10/09/2017 20:14:00

MÚLTIPLO ONLINE
10/09/2017 20:14:00

Matéria 19






[ACCESIBILIDADE](#)
[PUBLICIDADE](#)


[ÚLTIMAS NOTÍCIAS](#)
[SENTIDO](#)
[NO AR](#)

[F](#)
[T](#)
[W](#)


Wagner Moura dirige episódios de "Narcos: México"





Renato Dulaci
REDAÇÃO DO JORNAL DO Povo

[COMpartilhe](#)
[f](#)
[t](#)
[in](#)



Wagner Moura - Foto reprodução




Antes da pandemia, Wagner Moura estava imerso no trabalho de diretor. Ele vai assinar alguns dos capítulos da série "Narcos: México" (Netflix). A informação é da coluna de O Globo Patricia Fogal. A relação de Moura com a produção da série é a plataforma de streaming 4 profícua, ele viveu Pablo Escobar nas duas temporadas de "Narcos" e estrelou o filme "Sergio", produção da Netflix lançada recentemente.

Com direção, Wagner Moura também tem experiência. Ele assinou a direção da série "Malhada", obra que enfrentou dificuldade política de ser lançada no Brasil.

LEIA TAMBÉM:



Matéria 20



Novela 'Explode Coração' estreia na Globoplay

Por Redação | 17 de Maio de 2020 | 10h30 | Última atualização em 17 de Maio de 2020 | 10h30



Thaynara (Thalita Carrasco) e Gabriel (Gustavo Gesteira) em cena da novela 'Explode Coração'.

INVESTIMENTO
 APLICAÇÃO DE LETOS DE UTI E
 CONTRATATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE

ALPE CONTRA A COVID

ALPE
 Associação de Luta Pela Emergência

Com o objetivo de garantir o acesso aos leitos de UTI e a contratação de profissionais de saúde, a Associação de Luta Pela Emergência (ALPE) lançou a campanha 'Investimento Alpe Contra a Covid'.

- Confira as informações sobre o investimento em UTI e saúde.
- Saiba mais sobre a ALPE e como apoiar a campanha.

continua

em 2020. A campanha é de caráter educativo e informativo, visando conscientizar a população sobre a importância de investir em saúde pública.



Com o objetivo de garantir o acesso aos leitos de UTI e a contratação de profissionais de saúde, a Associação de Luta Pela Emergência (ALPE) lançou a campanha 'Investimento Alpe Contra a Covid'.

continua

De acordo com o relatório, a taxa de mortalidade por COVID-19 em São Paulo é de 20,5%, o que é considerado alto em comparação com outros estados brasileiros. A taxa de mortalidade por COVID-19 em São Paulo é de 20,5%, o que é considerado alto em comparação com outros estados brasileiros.

Segundo o relatório, a taxa de mortalidade por COVID-19 em São Paulo é de 20,5%, o que é considerado alto em comparação com outros estados brasileiros. A taxa de mortalidade por COVID-19 em São Paulo é de 20,5%, o que é considerado alto em comparação com outros estados brasileiros.

Segundo o relatório, a taxa de mortalidade por COVID-19 em São Paulo é de 20,5%, o que é considerado alto em comparação com outros estados brasileiros. A taxa de mortalidade por COVID-19 em São Paulo é de 20,5%, o que é considerado alto em comparação com outros estados brasileiros.

continua

Matéria 21

[VELHOZINHO](#) [INGBANK](#) [PROTEÇÃO](#) [OUTROS](#)

[FABRICA](#) [NÃO É JORNAL](#) [TV JORNAL](#)

[ACESSIBILIDADE](#)

[JORNAL DIGITAL](#) [BUSCAR](#) [MENU](#)

'E o Vento Levou' volta ao streaming acompanhado de discussões sobre contexto racista

Retirado do catálogo de streaming HBO Max no dia 9, o drama épico 'E o Vento Levou' retorna trazendo dois vídeos com discussões sobre o contexto racista



Rosalind Wiseman

Publicado em 25/06/2020 às 09h

[COMpartilhe](#)
[f](#)
[t](#)
[in](#)
[NOTÍCIA](#)



Reflexão das relações raciais na filme são alvo de críticas por parte dos movimentos negros. FOTO: Reprodução

© Letícia Almeida

**ALEPE
CONTRA
A COVID**

INVESTIMENTO
AMPLIAÇÃO DE LEITOS DE UTI E
CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE



Após ser retirado da plataforma de streaming HBO Max há alguns dias, o drama épico *'E o Vento Levou'* retornou ao catálogo do serviço. O filme de 1939 é alvo de uma discussão sobre representações raciais desde seu lançamento, questão levantada mais uma vez em meio aos protestos que eclodiram nas últimas semanas nos Estados Unidos. A produção agora volta acompanhada de dois vídeos com discussões sobre seu contexto racista e o mundo na época de seu lançamento.

LEIA TAMBÉM: [Após retirada de plataformas, 'E o Vento Levou' deixa vendas na Amazon dos EUA](#)
['E o Vento Levou' não é exceção no modelo do sistema norte-americano](#)

O primeiro vídeo traz a professora de cinema Jacqueline Stewart, especialista na história afro-americana do cinema dos Estados Unidos, discutindo sobre o porquê de se precisar assistir ao filme em sua forma original, de maneira contextualizada e discutida. Já o outro vídeo é o registro de uma panela de discussões batizado de "O Complicado Legado de *'E o Vento Levou'*", realizado em 2019 no festival TCM Classic Film.

O caso

O título foi retirado do catálogo da HBO Max, serviço de streaming recém-inaugurado da Warner Bros, no dia 9 de junho, após algumas manifestações. Uma delas foi a do escritor John Ridley, autor de *12 Anos de Escravidão*, responsável por uma publicação no jornal Los Angeles Times contra a presença do filme no serviço. Essa contestação ganha uma grande dimensão em meio ao levante impulsionados por manifestações do cunho racial que tomam o país.

ALACOM