

CENTRO UNIVERSITÁRIO BRASILEIRO - UNIBRA
TECNÓLOGO EM ESTÉTICA E COSMETOLOGIA

GREICE KELLY DO PRADO
MARIA ELIZABETE DAMIANA SANTANA DA SILVA
NATALY SILVA DE MELO PEREIRA

**A IMPORTÂNCIA DAS TERAPIAS CAPILARES:
uma análise a partir da estética e cosmetologia**

RECIFE
2022

GREICE KELLY DO PRADO
MARIA ELIZABETE DAMIANA SANTANA DA SILVA
NATALY SILVA DE MELO PEREIRA

**A IMPORTÂNCIA DAS TERAPIAS CAPILARES:
uma análise a partir da estética e cosmetologia**

Artigo apresentado ao Centro Universitário Brasileiro – UNIBRA,
como requisito parcial para obtenção do título de Tecnólogo em
Estética e Cosmetologia.

Professor Orientador: Me. Hugo Christian Oliveira Felix

RECIFE

2022

Ficha catalográfica elaborada pela
bibliotecária: Dayane Apolinário, CRB4- 1745.

P896i Prado, Greice Kelly do

A importância das terapias capilares: uma análise a partir da estética e cosmetologia / Greice Kelly do Prado, Maria Elizabete Damiana Santana da Silva, Nataly Silva de Melo Pereira. Recife: O Autor, 2022.

25 p.

Orientador(a): Me. Hugo Christian Oliveira Felix.

Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação) - Centro Universitário Brasileiro – UNIBRA. Tecnólogo em Estética e Cosmética, 2022.

Inclui Referências.

1. Terapia capilar. 2. Tratamentos capilares. 3. Cabelo. 4. Couro cabeludo. I. Silva, Maria Elizabete Damiana Santana da. II. Pereira, Nataly Silva de Melo. III. Centro Universitário Brasileiro - UNIBRA. IV. Título.

CDU: 646.7

Dedicamos esse trabalho aos nossos pais e familiares, bem como a toda comunidade de profissionais de Estética e Cosmetologia que se dedicam a possibilitar uma melhor qualidade de vida e bem-estar das pessoas.

AGRADECIMENTOS

Agradecer é sempre um ato difícil de realizar, pois neste exercício devemos nos lembrar de todas(os) aquelas(es) que foram imprescindíveis para a consolidação de nossos sonhos e desejos. Diante disso temos certeza que nossa jornada foi desafiadora e árdua, pois exigiu de nós dedicação e esforço, além de nos apresentar limitações, surpresas, alegrias e às vezes tristezas. Contudo, percebemos que os obstáculos e os desafios surgidos ao longo de nossa formação aos poucos foram convertidos em motivação para nos fortalecer, e assim contribuir para o surgimento de uma nova pessoa.

Ao refletir sobre nossa trajetória de vida profissional e acadêmica, percebemos que o mundo (a sociedade) ainda é um lugar difícil para o ser mulher, visto que ser mulher é desafiador, foi assim com as nossas mães, as mães delas e muito provavelmente será para nossas filhas, e por esta e outras razões e motivos a nossa conquista de agora tem um sabor e um significado único.

Por tanto, importa dizermos que esta conquista não é apenas de cada uma de nós, mas de tantas outras mulheres que atravessam nossas vidas. Mas, embora estejamos aqui fazendo um agradecimento explícito as mulheres que são importantes em nossas vidas, devemos também deixar pontuado que muitos homens também deram sua contribuição significativa para o êxito de nossa conquista e a estes homens (pais, filhos e amigos) expressamos nossos sinceros agradecimentos.

Aproveitamos ainda para agradecer ao nosso professor e orientador Hugo Christian Oliveira Felix por toda atenção e assistência dada neste processo de conclusão e finalização de nossa formação. Aos nossos parentes, amigos(os) nossa mais sincera gratidão por tudo o que vocês representam para cada uma de nós.

A todo elenco de professores e professoras do curso de Tecnólogo em Estética e Cosmetologia, nosso muito obrigado por nos ofertar suas experiências e saberes que contribuíram em nossa jornada acadêmica e contribuirão com nossa vida profissional.

Agradecemos também a toda equipe do Centro Universitário Brasileiro – UNIBRA desde as(os) profissionais da limpeza a diretoria da instituição, nosso muito obrigado por tudo.

Por fim, agradecemos a todas(os) amigas(os) e colegas de turma por fazerem parte de nossa jornada acadêmica e que possamos em um futuro próximo estabelecer parcerias em projetos e ações que contribuam para a melhoria e a qualidade de vida das pessoas.

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	07
2 DELINEAMENTO METODOLÓGICO	09
3 REFERENCIAL TEÓRICO	11
3.1 Tricologia e Terapias Capilares.....	11
3.2 O que são e quais as vantagens das terapias capilares.....	13
3.3 Motivos de quedas de cabelo e os aspectos psicológicos.....	16
4 RESULTADOS E DISCUSSÃO	17
4.1 O Caso da senhora LFL.....	17
5 CONSIDERAÇÕES FINAIS	21
REFERÊNCIAS	22

A IMPORTÂNCIA DAS TERAPIAS CAPILARES: uma análise a partir da estética e cosmetologia

Greice Kelly Do Prado
Maria Elizabete Damiana Santana Da Silva
Nataly Silva De Melo Pereira
Hugo Christian Oliveira Felix¹

Resumo:

O trabalho apresentado visa analisar os benefícios que a TC pode possibilitar ao sujeito que faz uso deste tratamento terapêutico. A premissa aqui proposta entende que os cabelos sempre exerceram um papel imprescindível na vida do ser humano, a sua apresentação estética possui um importante significado sociocultural que caracteriza a particularidade e identidade individual. Desta forma verificamos que a estética vem revolucionando os seus tratamentos, a fim de, deixar os métodos utilizados cada vez mais eficazes, buscando sempre a excelência. Tendo em vista que uma das partes mais evidentes do corpo humano é o cabelo, e quando acontece qualquer tipo de acidente, fica visível tal dano, e por sua vez, dificulta esconder ou camuflar os efeitos de um sinistro. Sob esta perspectiva os contornos metodológicos da pesquisa tiveram um cariz bibliográfico e exploratório servindo-se de revisão de literatura sobre o tema em questão e ainda documental utilizando-se de relato e registro fotográfico. Acrescenta-se que a pesquisa traz um caso concreto evidenciando um problema de perda e danos ao couro cabeludo e cabelo. Com isto, conclui-se que as terapias capilares são de fato procedimentos da ordem da saúde, estética e autoestima das pessoas que sofreram algum tipo de agressão ou dano que atinge não somente uma parte do corpo, mas também causam danos abstratos da ordem da dignidade e valorização da apresentação de si diante de uma sociedade da estética e da vaidade que julga a aparência dos sujeitos a todo tempo, e com isto aponta-se a pertinência da pesquisa em sua dimensão social e acadêmica.

Palavras-chave: Terapia Capilar. Tratamentos Capilares. Cabelo. Couro Cabeludo.

1 INTRODUÇÃO

A perda do cabelo² é um problema que afeta e preocupa grande parte da população mundial e pode ter um impacto importante sobre a autoestima, considerando que o cabelo faz parte da identidade do sujeito, inferimos que o dano ao cabelo pode ser capaz de moldar a personalidade do ser humano, já que o cabelo é um instrumento que modela o rosto e traz o sentimento de satisfação e bem-estar

¹ Docente da UNIBRA. Mestre em Gestão Empresarial. E-mail: hugo.christian@grupounibra.com

² O termo latino *capillus* chegou ao nosso idioma sob a designação de cabelo. O conceito é usado para designar o pelo (neste caso, aquele que nasce no couro cabeludo), isto é, a penugem fina de origem córnea que se desenvolve na pele de determinados animais. Disponível em: <<https://conceito.de/cabelo>>. Acesso em 25 nov. 2022.

em um mundo cada vez mais exigente no que tange a apresentação de uma boa aparência. Contudo, importa dizer que a perda de cabelo está associada a diversas causas que vão desde a uma predisposição genética, algum tipo de doença, ausência de cuidados, acidentes e imprudências profissionais.

Neste sentido entendemos que a qualificação profissional especializada é sem dúvida importante para uma boa atuação daquela(e) que atua diretamente no cuidado e tratamento do cabelo das pessoas, assim tal profissional deve deter conhecimentos e técnicas para exercer sua profissão, mas também garantir segurança e qualidade ao seu público, ou seja, cliente. Tal afirmação se dá a partir da possibilidade preexistente da ocorrência de acidentes em espaços de cuidados com a beleza e estética que podem causar danos irreversíveis a alguém devido à ausência de qualificação ou domínio técnico para atuar como profissional de estética e cosmetologia.

Mas, no surgimento da identificação de algum problema capilar, ou na ocorrência de um acidente causado ao couro cabeludo e o cabelo o que deve ser feito para interromper tamanha agressão ou minimizar os danos? Para responder tal questionamento é necessário saber que tipo de produto e técnica foi utilizado e por sua vez qual a dimensão do dano causado. Sendo assim, apontamos que as terapias capilares se apresentam como boas opções no tratamento e combate quanto ao dono do cabelo. No que tange a Terapia Capilar (TC)³, vale ressaltar que de acordo com a Academia Brasileira de Tricologia – ABT esta consiste em métodos de prevenção e tratamento de problemas do couro cabeludo e fios. A partir de uma avaliação é estabelecido um plano de tratamento que visa harmonizar o sistema capilar e melhorar o aspecto dos fios, conforme aponta a ABT (2021).

Sendo assim, mediante as problemáticas apontadas acima que este estudo elenca a seguinte questionamento. Qual a importância das Terapias Capilares no tratamento do couro cabeludo e do cabelo?

Desta forma, a pesquisa tem como objetivo geral analisar os benefícios que a (TC) pode possibilitar ao sujeito que faz uso deste tratamento terapêutico.

³ Para melhor adequação textual, quando nos referimos a Terapia Capilar, adotaremos o uso da sigla (TC).

Destacamos, ainda que, quanto aos objetivos específicos, este estudo visou os procedimentos seguir: A) Apresentar os tratamentos capilares que são identificados nessas terapias; B) Realizar revisão de literatura sobre o assunto para dar corpo e forma ao estudo e por fim, C) Apresentar um relato verídico de um acidente que ocasionou danos ao couro cabeludo e ao cabelo.

No contorno da justificativa e pertinência da pesquisa, apontamos inicialmente que a perda de cabelo, bem como os tipos de danos ao couro cabeludo ou ao cabelo compõe um cenário de um problema antigo, que atinge muitos indivíduos de independente do gênero, e que por mais que sejam avançadas e diferenciadas as técnicas, o avanço dos procedimentos, adoção de novas tecnologias e as pesquisas na área da saúde e estética tal problema ainda continua incomodando as pessoas pelo aspecto estético e funcional dos cabelos. Tal argumento contempla compreensão da dimensão social que o problema aqui tratado abrange, pois a (TC) vem sendo um método eficaz no tratamento do cabelo e do couro cabeludo e no contexto acadêmico este estudo se apresenta como qualitativo, visto que se complementa a outros estudos no campo da estética e cosmetologia.

Importa ainda dizer, que o interesse no assunto apresentado neste trabalho surgiu em decorrência de alguns fatores, primeiramente com relação à questão profissional de uma das autoras que na ocasião vem acompanhando pessoas que sofreram danos ao cabelo e que estão utilizando-se de algum tipo de (TC). Em segundo podemos dizer que por ser um tema que se liga diretamente com a ideia de saúde e a cobrança da estética tão presente na sociedade, sobretudo, no que tange a cobrança da beleza feminina. E por fim, os variados problemas causadores de danos aos fios capilares ou ao couro cabeludo e os métodos existentes para tratar tais danos foram decisivos no despertar do interesse para assim sermos conduzidas a uma breve varredura e compreensão sobre esta temática.

2 DELINEAMENTO METODOLÓGICO

Considerando o objetivo da investigação proposta apontamos que o presente estudo foi constituído pelo cariz bibliográfico, documental e exploratório. Sendo assim, aponta-se que a pesquisa bibliográfica consiste no exame da literatura científica acerca da (TC) considerando ainda tratamentos capilares, cabelo e couro cabeludo.

No que tange a pesquisa documental podemos dizer que esta é um método de recolha e de verificação de dados e informações, esta estratégia conduzirá ao acesso a fontes pertinentes que fazem parte do interesse da investigação, conforme sinaliza GIL (2008).

Já quanto ao estudo exploratório apontamos que este tem origem no desconhecimento ou conhecimento insuficiente acerca do objeto estudado e, conseqüentemente, o problema de pesquisa. Dito isto, vale reforçar que a investigação exploratória tem o objetivo de propiciar as investigadoras o aprofundamento e por sua vez o alargamento acerca do objeto de estudo. RICHARDSON (2008).

E neste sentido explorar os sistemas a (TC) e tratamentos capilares nos oportunizou entender os diversos problemas que ocasionam a queda de cabelo e por sua vez nos fez perceber que um problema capilar seja pela questão biológica ou por ocasião de um acidente, além de causar danos ao cabelo e ao couro cabeludo trazem danos à saúde psicológica e a autoestima da pessoa acometida por tal sinistro ou doença capilar.

Assim este deste estudo emprega como método a revisão de literatura sobre o tema aqui explorado, mediante o levantamento de artigos científicos publicados em revistas especializadas e periódicos indexados nas principais bases de dados que hospedam trabalhos acadêmicos. Para tanto foram realizadas pesquisas no *Google Acadêmico*, Portal da Capes e Revista Científica de Estética e Cosmetologia. As buscas realizadas nas referidas fontes tiveram como objetivo o levantamento explorar o tema e também encontrar referências bibliográficas relevantes para a devida composição do corpo teórico metodológico do trabalho.

Mediante as buscas nas plataformas e *sites* visitados, utilizamos como estratégia para localizar as fontes adequadas ao trabalho a busca por termos, assim utilizou-se a procura pelas seguintes palavras-chave: “cabelo”, “queda capilar”, “alopecia”, “terapia capilar”. Com isto, tivemos um resultado de 45 materiais que consideramos relevantes a referida proposta de estudo, porém vale ressaltar que foram utilizados apenas 15 trabalhos. Ressalta-se ainda que as pesquisas bibliográficas utilizadas foram publicadas dos anos 2000 a 2016, com exceção de dois

autores de livros mais antigos que estão bem fundamentados na base desse conteúdo, que são dos anos 1996 e 1999.

Por último, destacamos que a pesquisa se utilizou de um caso concreto, ou seja, um real de um acontecimento que culminou no dano ao cabelo e ao couro cabelo da pessoa que sofreu tal imprudência.

3 REFERENCIAL TEÓRICO

3.1 TRICOLOGIA E TERAPIAS CAPILARES

Para iniciar nossa reflexão quanto ao proposto neste estudo, iniciaremos tamanha peleja apontando-nos na composição de um referencial de base teórica, sendo apontamos inicialmente que de acordo com DAWBER; NESTE (1996) a palavra tricologia vem do grego (*tricôs*) cabelos e (*logia*) estudo, ou seja, estudo dos cabelos. A Tricologia pertence à área medicinal com especialidade em dermatologia. Existem várias alterações e patologias que afetam o couro cabeludo e os cabelos as quais são estudadas e tratadas por ela.

Para um melhor entendimento destas alterações e patologias é necessário e fundamental o conhecimento do cabelo e da anatomia e fisiologia de um anexo da pele chamado “folículo piloso”⁴.

O cabelo é uma estrutura epidermal, que consiste de raiz, dentro da derme e uma haste que projeta acima da superfície. “É uma estrutura morta, composta de células queratinizadas e unidas, crescendo em tubo que atravessa a epiderme”. (KUREBAYASHI, 2008).

De acordo com Friend; Ward (2014), a anatomia do fio do cabelo é uma unidade anatômica que é demonstrada a partir de uma glândula sebácea anexa ao pelo. Esta estrutura se chama folículo piloso. O folículo se encontra na derme, ligado por um

⁴ O folículo piloso ou folículo pilo-sebáceo é a cavidade na qual o cabelo nasce. Nos homens, encontramos folículos pilosos sobre a toda a superfície do corpo com exceção da palma das mãos e plantas dos pés. O folículo piloso contém igualmente na sua parte superior uma glândula, a glândula sebácea, que produz sebo com o objetivo de lubrificação. O pelo se constrói graças ao processo de queratinização, ou seja, pela junção das células de queratina. Em alguns casos, o folículo pilo-sebáceo pode ter sinal de uma inflamação: falamos de foliculite. Se a infecção é mais profunda e causada por uma bactéria, a *Staphylococcus aureus*, falamos de um furúnculo. Disponível em: <<https://saude.ccm.net/faq/1142-foliculo-piloso-definicao#:~:text=Defini%C3%A7%C3%A3o%20de%20fol%C3%ADculo%20piloso.%20O%20fol%C3%ADculo%20piloso%20ou,da%20palma%20das%20m%C3%A3os%20e%20plantas%20dos%20p%C3%A9s.>>>. Acesso em 24 nov. 2022.

músculo eretor. A papila dérmica é a extremidade inferior do pelo, que é o elemento essencial do cabelo porque o fluxo sanguíneo proveniente do organismo se faz por seu intermédio. Na extremidade inferior do folículo está situado o bulbo que é a parte mais espessa e profunda, nele contém a matriz germinativa a qual recobre uma papila de tecido conjuntivo denominado papila dérmica, sendo essa composta de fibroblastos, os quais controlam o número de células na matriz e assim o tamanho do pelo.

Na fase do crescimento capilar as células da matriz multiplicam-se se movendo para cima, dentro do folículo que é uma área altamente vascularizada. (PEREIRA, 2001).

O folículo piloso é invisível aos olhos, pois fica interno à pele. Nesta estrutura existe a raiz do cabelo, sua única parte viva, formada pela papila dérmica, pelo bulbo capilar e também por glândulas sebáceas que são as responsáveis pela produção da oleosidade natural do cabelo (GOMES, 2013).

Mediante o apresentado, e diante da proposta da pesquisa, consideramos ser relevante apresentar o ciclo evolutivo do cabelo, assim apontamos que o pêlo apresenta fases de crescimento em um padrão bem característico, que constitui o seu ciclo, variando dependendo de cada área do corpo, se intensificando mais no couro cabeludo, estimando-se que o mesmo tenha cerca de 100.000 fios de cabelo podendo crescer por dia em média 0,35 mm e 1,0 cm por mês. Para uma melhor visualização e compreensão apresentamos o quadro a seguir:

Quadro 1 - Fases do crescimento capilar

Nome das Fases do crescimento capilar	Descrição das Fases do crescimento capilar
Fase Anágena	Essa é a fase em que o pelo está na sua máxima expressão estrutural período que o folículo piloso está mais profundo na pele, crescendo cerca de um centímetro por mês. É um processo que dura cerca de dois a seis anos.
Fase Catágena	Caracterizada por uma fase de curto período, onde o pelo para seu crescimento e entra em estágio de regressão, ou seja, o cabelo começa a morrer com duração de duas a três semanas, seguindo para próxima fase.
Fase Telógena	Tem duração de aproximadamente três meses, fase em que o cabelo muda sua estrutura ficando mais fino e claro, causando o seu desprendimento da papila dérmica totalmente.

Fonte: Quadro adaptado pelas autoras (2022), com base em KEDE; SABATOVICH (2015).

Quando se conclui a última fase, as células da papila dérmica enviam sinais estimulando uma nova atividade do folículo piloso, dando início assim a um novo ciclo (KEDE; SABATOVICH, 2015).

3.2 O QUE SÃO E QUAIS AS VANTAGENS DAS TERAPIAS CAPILARES

As terapias capilares são métodos modernos de tratamento dos fios e do couro cabeludo, na maioria das vezes contra queda, caspa e seborreia, estão sendo muito difundidas no meio profissional e para o estabelecimento prestador do serviço do ramo de estética, cosmética e tricologia é mais um segmento a ser oferecido ao seu cliente de acordo com (WICHROWSKI, 2007).

A terapia capilar está voltada à prevenção e a minimização de algumas alterações do couro cabeludo e dos cabelos. Existem inúmeras vantagens de fazer algum desses tratamentos, pois além de tratar as doenças relacionadas ao cabelo, eles também previnem e evitam várias situações indesejadas. Além disso, a terapia capilar estimula o crescimento saudável do cabelo, combatendo a quebra e diminuindo a descamação do couro cabeludo. Também reduz a porosidade dos fios e sua oleosidade, pode tratar a caspa, diminuir a coceira e resolver a sensibilidade.

Os tratamentos agem nas inflamações cutâneas causadas pelo ressecamento e pela desnutrição do couro cabeludo, hidratando-o e repondo os ácidos graxos, conforme apontam (SILVA; ESPINDOLA; BUENO, 2013)

Podem atuar melhorando a selagem dos fios, mas também a absorção de nutrientes, o nível de oxigenação e a circulação sanguínea no couro cabeludo. Como é possível notar, há muitas vantagens em se fazer terapias capilares e essa é uma maneira de cuidar do couro cabeludo e dos cabelos para evitar mais danos, futuramente, e resolver os problemas atuais, mediante apontado por (SILVA; ESPINDOLA; BUENO, 2013).

Diante do apresentado no que tange o que são e quais as vantagens das terapias capilares, emerge a seguinte questão: Para quem as terapias capilares é indicada e quais os procedimentos utilizados? Responder tal questão exige fundamentação no aporte teórico da área, assim de acordo com MANOEL; PAOLILLO; BAGNATO (2014), às terapias são indicadas para pacientes com histórico

de quedas capilares progressivas e afinamento da haste, tanto em mulheres quanto homens.

Assim sendo, vai agir contra a calvície, a quebra de cabelo, a seborreia, a foliculite, a psoríase, as coceiras, e descamações, a irritabilidade e a oleosidade do couro cabeludo. A alopecia androgenética e areata também são tratadas com terapia capilar e, nesse caso, é geralmente feito um tratamento mais manipulado com o uso de loções e injeções, que são indicadas para uso individual de acordo com a necessidade.

Portanto, para quem possui algum ou vários desses problemas capilares, o tratamento é super indicado. Em alguns casos graves, antes de iniciar o tratamento, é importante consultar o dermatologista, para saber qual o tratamento mais apropriado.

São vários os procedimentos e recursos que permitem o tratamento de forma preventiva, fortalecedora e reparadora nas terapias capilares, nesse caso abordaremos três procedimentos específicos a seguir.

O primeiro trata-se do **Recurso eletroterápico**: Aparelho de alta frequência: O equipamento de alta frequência – por ser um elemento ativador do metabolismo dos tecidos – é usado nos tratamentos de revitalização cutânea e também na prevenção da queda dos cabelos, onde se emprega o eletrodo em forma de pente. Também tem ação antibactericida e antifúngica, e irá atuar na cicatrização, pois ativa os capilares sanguíneos conforme apontado por (GUIRRO, 1996) e (WINTER 2000).

O segundo trata-se do **Vapor de ozônio**: É especialmente indicado na seborreia ou sempre que se busque um efeito bactericida e antisséptico sobre o couro cabeludo. Tem ação emoliente, efeito bactericida e fungicida. Além desses efeitos, ele aumenta a oxigenação celular. O vapor provoca uma sudorese que facilita a eliminação de toxinas. Contribui, ainda, para a hidratação e emoliência da camada córnea do couro cabeludo de acordo com (GUIRRO, 1996).

Já o terceiro e último, trata-se do **Equipamento de desincruste**: É uma técnica que utiliza corrente galvânica para facilitar a retirada do excesso de secreção sebácea da superfície da pele. Geralmente é utilizado um produto com ativos à base de carbonato de sódio, salicilato de sódio ou lauril sulfato de sódio, que possuem características alcalinas. Esses produtos realizam saponificação ou efeito detergente

com os ácidos graxos presentes na secreção sebácea, transformando-o em sabão, o qual é facilmente removível com água. A função da corrente é facilitar a penetração do produto, por isso a polaridade selecionada no aparelho deve ser a mesma do produto, seguindo o mesmo princípio de ionização. A diferença entre a ionização e o desincruste é que esse último atinge a camada mais superficial da pele, conforme aponta (GUIRRO, 1996).

Outro aspecto é da ordem dos Recursos Físicos: Uma boa massagem produz efeitos imediatos, estimula o couro cabeludo e revitaliza os fios, relaxa toda região da cabeça e melhora a circulação sanguínea facilitando o transporte de nutrientes e oxigênio para o folículo piloso. A aceleração do retorno venoso facilita ainda a circulação e a oxigenação dos tecidos, potencializando a ação dos cremes ou óleos. Para efeitos terapêuticos, os óleos essenciais são os mais indicados, porque têm ação antisséptica e cicatrizante. (GUIRRO, 1996) e (KAGOTANI, 2004).

Quanto aos Recursos Cosmecêuticos, aponta-se o *Peeling* capilar: após lavar os cabelos com xampu de limpeza profunda, é aplicado um produto em grânulos que promove o *peeling* no couro cabeludo, removendo células mortas, desobstruindo os poros e livrando o couro cabeludo da oleosidade excessiva.

Apontamos ainda a Argiloterapia: com os cabelos lavados, aplicar uma máscara especial de argila no couro cabeludo, onde será removida as células mortas do couro cabeludo ativando a circulação sanguínea. São utilizados três tipos de máscara de argila: verde, para cabelos normais; preta, para cabelos com muita oleosidade e com queda dos fios; branca, para o couro cabeludo com caspa e psoríase (GOMES, 1999).

Outro método é a Hidratação: É a forma de reter umidade sobre a cutícula do fio, melhorando sua maleabilidade e flexibilidade. A perda da umidade da superfície do cabelo provoca a diminuição de coesão entre as cutículas, causando descamação e perda de brilho. Uma boa ação externa e superficial pode ser realizada com formulações contendo, por exemplo, pantenol, e provitamina B5, que tem a capacidade comprovada de umectar a fibra capilar após três minutos de contato (GOMES, 1999) e (MOSER, 2009).

Cauterização e queratinização: Essa reconstrução é feita com o uso de queratina e colágeno, componentes essenciais da estrutura capilar, conforme apresentado pelo (GUIA PRÁTICO & PROFISSIONAL, 2008).

Tem-se ainda o Microagulhamento: Manoel, PAOLILLO; BAGNATO (2014) Explicam essa técnica de microagulhamento muito eficaz no tratamento da alopecia, esta mesma disfunção que se caracteriza pela perda progressiva de cabelos tanto em homens como em mulheres, (sendo mais comum no sexo masculino).

Os autores descrevem que esse procedimento de microagulhamento potencializa os resultados finais obtidos, retardando a queda do fio, pois aumenta a permeação de ativos específicos devido aos canais criados. Deste modo é possível afirmar que a ação combinada do microagulhamento e de ativos cosméticos potencializam os resultados esperados pelos profissionais e pacientes, conforme apontam (KLAYN; LIMANA; MOARES, 2012), (GARCIA, 2013) e (PIATTI, 2013).

3.3 MOTIVOS DE QUEDAS DE CABELO E OS ASPECTOS PSICOLÓGICOS

De modo geral os cabelos caem devido a alguns fatores internos e externos. Nos internos, por exemplo, há fatores hormonais. Já nos externos às agressões químicas geram afecções. HERNANDEZ; FRESNEL (1999). Seguem alguns exemplos tais como: Medicamentos – alguns tipos de medicação e seu uso prolongado podem levar à queda de cabelo; Tratamento contra o câncer – determinados tratamentos contra o câncer fazem as células responsáveis pelo crescimento do cabelo parar de se dividir, e os fios começam a ficar finos e quebradiços; Massagens e escovações repetidas e muito rigorosas; Estresse emocional – normalmente é responsável por desencadear uma queda (súbita temporária e desigual); Alimentação inadequada – falta de vitaminas e desequilíbrios nutricionais (de vitaminas e de minerais). Entre outras. Conforme sinalizam AVRAM; TSAO; TANNOUS; MATTHEW AVRAM (2008).

O Visagista Hallawell (2010, p.13) cita em sua obra que “O rosto é uma identidade pessoal, pois de acordo com cada pessoa, conseguimos definir suas personalidades por deixar em sintonia o estilo, a maquiagem, o penteado, a cor e o corte do cabelo, a forma dos cachos, pelos faciais, cor da pele e as proporções, equilibrando e deixando tudo em sintonia”.

A perda dos cabelos afeta diretamente o psicológico do ser humano, tanto mulheres quanto os homens, causando uma baixa estima, muitas vezes podendo até causar depressão. Estes dados são ainda mais significativos nos mais jovens que se sentem mais afetados, bem como naqueles que apresentam uma perda dos cabelos mais intensa. KEDE; SABATOVICH, (2015).

4 RESULTADOS E DISCUSSÃO DA PESQUISA

4.1 O CASO DA SENHORA LFL

Iniciamos esta sessão apresentando o caso ocorrido com a senhora LFL, como medida de proteção e sigilo da identidade da referida pessoa optamos por referir-se a mesma pelas iniciais de seu nome de batismo, conforme destacado acima. Importa dizer que a senhora LFL cedeu às fotografias que apresentam todo o processo do tratamento em que a mesma foi submetida, diante dos danos causados ao seu cabelo e couro cabeludo. Importa ainda destacar que LFL concedeu uma entrevista onde a mesma relata com detalhes a memória do seu acidente, bem como o processo de tratamento realizado.

Assim sendo, apresentamos a seguir a íntegra do relato de LFL (2022) onde ela relata o seguinte:

O meu problema começou, quando fui ao cabeleireiro fazer algo para definir mais os meus cachos. Lá no salão eu toda feliz, disse o que queria. Daí começa o procedimento. Já senti uma coisa estranha acontecendo, quando não senti mais o peso do meu cabelo. E dizia sempre: eu tô achando que tem alguma coisa estranha! O rapaz respondia: como por exemplo? Eu falava, eu não tô sentindo o peso do meu cabelo! Daí ele replicava: é só imaginação sua. No final eu vi que não era só imaginação. Quanto mais eu puxava meus cabelos mais eles vinham em minhas mãos... Acho que vocês já imaginam o que realmente aconteceu... Resumindo perdi 70% do meu cabelo e recebi um laudo que meu couro cabeludo estava todo queimado e que provavelmente os folículos capilares tinham sido fechados, que talvez eu nunca mais tivesse cabelo nessa área. Além de quase uma depressão, fiquei com trauma de me sentar numa cadeira de cabeleireira por muitos anos. Apesar de gastar com muitos medicamentos caros eu não conseguia trazer meus cabelos de volta. A única solução que passava pela minha cabeça era colocar um *mega hair* para tentar amenizar esse trauma e me trazer um pouco de autoestima. Tudo em vão, o problema só piorou. Foi quando através de uma colega que estava fazendo um procedimento estético numa clínica especializado, que eu pedir para ela perguntar se tinha nessa clínica o procedimento de cabelos e para minha felicidade lá tinha. Não pensei duas vezes de ir atrás, só tinha um problema: que talvez eu não ia ter como pagar, para mim seria muito mais caro do que pensei. É claro que não é um procedimento barato. Mas minha família me ajudou a trazer um pouco da minha autoestima de volta. O procedimento foi feito com medicamentos

injetáveis no bulbo capilar e para minha sorte que eu digo que não é, e sim, foi Deus que fez acontecer, é que muitos dos folículos ainda estavam abertos para minha felicidade. Os procedimentos foram de 10 sessões e depois tinha que voltar para uma nova avaliação, para saber se iria precisar de alguns retoques. Concluindo tenho que fazer alguns retoques e ficar sempre observando para ver como está o andamento dos fios. Hoje tenho mais autoestima, meus cabelos têm crescimento, falta ainda encher mais um pouquinho. Mas para o que estava eu me sinto muito mais feliz. LFL (2022, p. 22).

Destacamos que o relato acima escrito por LFL foi posto na íntegra atendendo a um procedimento preconizado pela metodologia da história oral, assim não foram feitas modificações, inserções ou qualquer tipo de alteração ao escrito por LFL, a decisão em manter o relato fornecido se deu para que não houvesse interferência alguma naquilo que foi dito pela pessoa que vivenciou tamanha angustia e sofrimento.

A seguir apresentamos o conjunto de imagens fornecido por LFL, documentos que são do acervo pessoal de LFL e que por sua vez foram gentilmente fornecidos por LFL para compor esta pesquisa.

Imagem 1 – Momento do dano no cabelo de LFL



Fonte: Acervo pessoal de LFL. Imagens cedidas por LFL via *Whatsapp*, 2022.

Imagem 2 – Aplicação da Terapia Capilar no cabelo de LFL



Fonte: Acervo pessoal de LFL. Imagens cedidas por LFL via *Whatsapp*, 2022.

Imagem 3 – Resultados da Terapia Capilar no cabelo de LFL



Fonte: Acervo pessoal de LFL. Imagens cedidas por LFL via *Whatsapp*, 2022.

Imagem 4 – Resultado mais recente da Terapia Capilar no cabelo de LFL



Fonte: Acervo pessoal de LFL. Imagens cedidas por LFL via *Whatsapp*, 2022.

De acordo com LFL o acidente ocorrido que causou danos ao cabelo e couro cabeludo, fez surgir um misto de sentimentos que afetou sua saúde mental e psicológica, sendo assim tamanho dano foi para além da dimensão estética, pois conforme LFL este incidente desagradável casou a sua baixa estima fazendo com que fosse difícil se ver diante do espelho, desejar se arrumar e não ver beleza em si. O acidente ocorreu em um espaço de promoção dos cuidados com o cabelo por um profissional que não teve a habilidade de rever o dano causado levando LFL buscar ajuda por meio de vários procedimentos que não foram eficazes até a mesma conseguir encontrar um método terapêutico adequado ao seu tipo de cabelo e dano que fora causado. Após quase dois anos de tratamento LFL reencontrou a sua autoestima e obteve resultados satisfatórios no seu cabelo, mas o tratamento ainda está em curso e mantendo uma resposta boa em comparação ao dano causado conforme apresentado na Imagem 1 – Momento do dano no cabelo de LFL.

Diante do apresentado, acrescentamos ainda que de acordo com as pesquisas bibliográficas podemos observar que as quedas capilares quando identificadas inicialmente podem evitar uma alopecia de forma mais grave, pois entrando com as técnicas de terapias capilares, especificamente o microagulhamento, observamos

uma grande evolução na área tratada. Segundo MANOEL, PAOLILLO; BAGNATO (2014), o microagulhamento age de forma eficaz por liberar fatores de crescimento como, por exemplo, as plaquetas, ele também ativa as células troncos no bulbo do folículo piloso, agindo diretamente estimulando a vasodilatação favorecendo o crescimento vascular. Essa técnica estimula a produção do colágeno pelo tecido, pois causa perda da integridade da barreira cutânea, logo após inicia a cicatrização onde se dá origem às novas fibras de colágeno. Na maioria dos casos observados nas literaturas nos mostram o uso de medicamentos e ativos associados ao microagulhamento, enfatizando as contraindicações do uso da técnica que são: Lesões expostas, pústulas, má cicatrização, uso de roacutan, gestante, lactante e pessoas alérgicas aos princípios ativos usados.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A preocupação com os cabelos ocorre desde o início da humanidade, onde homens e mulheres utilizavam-se de inúmeras técnicas para diminuir a queda capilar ou simplesmente para adornar os cabelos. Os cabelos apresentam duas funções muito importantes, das quais podemos dividir em função fisiológica e função estética. A função fisiológica dos cabelos está relacionada com a proteção do crânio contra traumatismos e radiações solares. A função estética está relacionada ao importante papel de adorno e veneração que invadiu impérios, fez parte da mitologia, atingiu a cultura, discerniu as classes sociais e hoje impulsiona a ciência, que cada vez mais desvenda mitos sobre os cabelos e avança sua tecnologia para melhorar cada vez.

Diante disto, percebemos que cada vez mais pessoas buscam por terapias capilares, e assim cabe aos profissionais da área, analisar e fazer anamnese baseada em conhecimentos científicos sobre as disfunções capilares.

Observamos através de todo o nosso trabalho que os cabelos contribuem para uma imagem clássica ou radical, são repletos de significados associados a conceitos de ousadia, sedução e poder. Portanto, podemos dizer que a imagem da pessoa está ligada muito às suas madeixas, o quanto o cabelo causa impacto na vida psicológica, que o cabelo é uma das características físicas que mais impactam visualmente, que ele pode trazer muito mais autoconfiança ou simplesmente acabar com a imagem. E

falando de imagem a mesma está ligada diretamente à autoestima. Diz um ditado popular que: O cabelo é a moldura do rosto.

Por fim, destacamos que este estudo não se configura em um esgotamento do assunto, pois a pesquisa se soma a outras que emergem os problemas associados a queda de cabelo e a importância das terapias capilares na promoção da saúde, da qualidade de vida e da autoestima de homens e mulheres.

REFERÊNCIAS

DESSEN, Maria Auxiliadora; COSTA JUNIOR, Áderson Luiz e Colaboradores.

A Ciência do Desenvolvimento Humano: Tendências atuais e perspectivas futuras. Disponível em: <http://books.google.com.br/books?id=-Z5f7OUKr_UC&pg=PA3&hl=pt-BR&source=gbs_selected_pages&cad=3#v=onepage&q&f=false>. Acesso em: 01 abr. 2022.

HALLAWELL, Philip. **Visagismo integrado: identidade, estilo e beleza.** Editora Senac São Paulo - 2010.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** São Paulo, 2008.

GOMES, Álvaro Luiz. **O uso da tecnologia cosmética no trabalho do profissional Cabeleireiro.** 5 ed. São Paulo; Editora Senac São Paulo - 2013.

GOMES, Rosaline Kelly; DAMAZIO, Marlene Gabriel; **Cosmetologia: Descomplicando os princípios ativos.** 4ed. São Paulo. Livraria Médica Paulista - 2013.

KEDE, Maria Paulina Villarejo; SABATOVICH, Oleg. **Dermatologia Estética.** São Paulo, Rio de Janeiro e Belo Horizonte. Atheneu - 2015.

KUREBAYASHI, Alberto Keidi; LEONARDI, Gislaine Ricci; BEDIN, Valcenir. Cabelos. In: LEONARDI, Gislaine Ricci. **Cosmetologia aplicada**. 2. Ed. São Paulo: Santa Isabel, 2008. Cap.3, p.34-46.

MATTEU, Douglas de; SITA, Maurício; OGATA, Massaro (Coord. Editorial). **Treinamentos Comportamentais**. Disponível em: <<http://books.google.com.br/s?id=RoZQAgAAQBAJ&pg=PT251&dq=Artigos+Treinamento+e+Desenvolvimento+para+empresas+que+aprendem&hl=ptBR&sa=X&ei=qOkEU8GCHlvK0AHxwoC4BQ&ved=0CHMQ6AEwCQ#v=onepage&q=Artigos%20Treinamento%20e%20Desenvolvimento%20para%20empresas%20que%20aprendem&f=false>>. Acesso em: 01 abr. 2022.

MARC R. AVRAM, SANDY TSAO, ZEINA TANNAOUS, MATHEW M. AVRAM. **Atlas colorido de dermatologia estética**. 2008.

CATHERINE M. FRANGIE, ALISHA RIMANDO BOTERO, COLLEN HENNESSEY, DR. MARK LEES, BONNIE SANFORD, FRANK SHIPMAN, VICTORIA WURDINGER, GEOVANA PRADO VAZ FEITOSA. **Milady Cosmetologia, Cuidados com os Cabelos**. – São Paulo: Cengage, 2016.

PEREIRA, J.M. **Propedêutica das doenças dos cabelos e do couro cabeludo**. São Paulo, Ed. Atheneu, 2001.

RICHARDSON, R.J. **Pesquisa Social: Métodos e Técnicas**. 3a edição, Atlas, São Paulo, 2008.

ROHN, Jim. **Desenvolvimento Pessoal**. Disponível em: <<http://www.youtube.com/watch?v=Kq73xDDqxzg>>. Acesso em: 01 abr. 2022.

SILVA, Eliane Amorim. Patricio; ESPINDOLA, Maiane; BUENO, Paula Vandressa. **Terapia capilar para o tratamento de alopecia androgenética masculina e alopecia areata**. Artigo Científico (Graduação Cosmetologia e Estética)

Universidade do Vale do Itajaí - UNIVALI, Florianópolis SC, Brasil. 2013. Disponível em:

<<http://siaibib01.univali.br/pdf/Elaine%20da%20Silva,%20Maiane%20Patricio.pdf>>.

Acessado em: 24 set. 2022

VOLPE, Renata Araujo. **A Importância do Treinamento para o Desenvolvimento do Trabalho**. Disponível em: <<http://www.psicologia.com.pt/artigos/textos/TL0136.pdf>>. Acesso em: 01 abr. 2022.